

Глава 441: Шар Поиска Истины!

Вода подобно водовороту постоянно закручивалась, окружая собой Роя и двух девушек.

– То есть вы думаете сдержать меня вот этим? – ровный голос Роя разносился по округе. – Зря!

Ягура фыркнул, холодно взирая на мужчину.

– Мы не собираемся тебя сдерживать... – внезапно внутри водяной тюрьмы появилось множество копий. – Это не столько запечатывающая формация, сколько атакующая...

Некоторые из ниндзя с трепетом наблюдали за происходящим, ведь эту могущественную технику использовали нечасто. Для ее исполнения требовалось по меньшей мере десять человек. И чем больше людей будет задействовано в создании дзюцу, тем сильнее оно получится.

Под внимательными взглядами туманников множество копий выстрелили в Роя на высокой скорости, а затем взорвались.

Тишина.

– Все закончилось? – ниндзя смотрели на водяную тюрьму с волнением.

Однако уже в следующее мгновение их взгляд наполнился потрясением. Они с неверием в глазах смотрели на совершенно невредимую троицу. Двух девушек и мужчину окружала черная завеса, которая и послужила щитом для копий.

Это был Шар Поиска Истины, а также Режим Шести Путей!

– Это еще что такое?!

Внешность Роя изменилась: он обзавелся посохом, а также приделся в кимоно. Создавалось такое впечатление, будто Роя уже не был смертным человеком. От него исходила настолько благородная аура, что даже Мизукаге на его фоне ощутило потерю в величественности.

А дальше произошло нечто такое, во что никто не мог поверить.

Роя плавно взмахнул посохом, и барьер, способный сдержать хвостатого зверя, разрушился.

«Как это возможно?!»

Глаза всех туманников, включая Ягуру, вылезли из орбит. Тюрьма, к созданию которой все они приложили свою руку, была уничтожена легким взмахом посоха?!

Ниндзя почувствовали, что этот взмах может мгновенно уничтожить любого из них. Что же это за черный посох такой? В нем содержится так много силы!

– Это... и есть сила Шести Путей? – Куренай и Мей смотрели на посох в руках мужчины, вспоминая его слова о Шести Путях. Они буквально кожей ощущали подавляющую мощь Роя и чувствовали по отношению к нему настоящее благоговение.

Между тем воды разрушенной темницы ударили по ближайшим туманникам, после чего шиноби Кири поспешили нанести свой удар:

- Высвобождение Воды: Техника Водяного Дракона!

- Высвобождение Воды: Техника Водяной Пули!

Небо заполнили бесчисленные ниндзюцу, изо всех сил стремясь добраться до Роя. Тот взмахнул посохом, заставляя воду исчезать в тот момент, когда она его касалась! Следом пришел в движение Шар Поиска Истины, уничтожая жидкость схожим образом.

- Черт!

- Отступаем!

Шиноби Кири осознали, что от их ниндзюцу и метательного железа нет никакого толку.

- У него объединены как минимум четыре стихии! - слова Ягуры лишили ниндзя дара речи. Они слышали о Высвобождении Пыли из Ивы, который был следствием объединения трех стихий, но о четырех они ничего не знали. А судя по тону Мизукаге, четыре стихии для Призрака не были пределом.

- Все еще сопротивляетесь? - голос Роя звучал безучастно, словно принадлежал истинному богу. Во второй его руке покоился засиявший светом Сен Мабороши.

- Продолжайте атаковать! - Ягура понимал, что недооценил противника, но сейчас он мог лишь продолжать бой.

Отступающие ниндзя заставили себя успокоиться и возобновили атаку. Огонь в их техниках смешивался с ветром для усиления эффекта, также как и вода с молнией! Место, где стоял их противник буквально засыпало техниками, отчего к небу взметнулись тучи пыли. Когда атака подошла к концу, ниндзя стали нервно наблюдать за полем боя.

- Как это возможно...?

Стоило пыли осесть на землю, как показался Шар Поиска Истины в виде щита, которым Роя прикрыл себя и девушек. Шар после этого вернулся в свою изначальную форму, и ниндзя Кири смогли увидеть абсолютно целую троицу.

- Да как так-то?

- Они совершенно... целы!

Растерявшие весь запал туманники в отчаянии упали на колени. Их ниндзюцу не оказывали никакого эффекта на этот странный черный металл. Они будто пытаются забросать море водой — настолько бесполезны их усилия!

- Закончили?