

— Привет! Не мешайте драке между Кен-чаном и тем парнем, просто спрячьтесь! — Попросила Ячиру, стоя на крыше, членов Корпуса Кидо. Хотя она не кричала, ее тон не оставлял места для вопросов.

Заместитель главы корпуса еще мог стоять под её давлением, но остальные члены корпуса сильно вспотели и, услышав Ячиру, сразу же двинулись прочь.

Хотя они не знали, почему они сражаются, но думали об этом, как о каком-то абсурде. Они были похожи на сражающихся богов. И если бы они попытались вмешаться, они бы не узнали о своей смерти.

Единственным, кто имел право вмешаться, был глава корпуса кидо, но Рю до сих пор не явился, а другие члены корпуса не осмеливались и пытаться.

Зараки выбрался из-под обломков с черным лицом.

Первоначально он думал, что Роджи вытащит меч и сразится с ним, но с самого начала тот даже к нему не притронулся. Вместо этого он использовал Кидо и использовал их без подготовки.

Зараки не привык лежать во время сражений и планировал всерьез сразиться с Роджи.

— Начнем!

Зараки схватил свой занпакто и сделал шаг в сторону Роджи. Одного шага ему хватило, чтобы оказать у Роджи за спиной и опустить на него меч.

Но у Роджи, как будто выросли глаза на затылке. Он сразу же отступил в сторону, одновременно указывая рукой на Зараки.

— Бакудо № 63: Саджо Сабаку!

Как только Роджи сомкнул кулак, веревка, сделанная из Реяцу, связала Зараки, но парень не остановился на этом, и его Реяцу снова забурлила, когда он выпустил еще два Бакудо.

— Бакудо № 75: Гочутеккан!

— Бакудо № 79: Куйо Шибари!

Три Бакудо прижали Зараки к месту. От такого сражения члены Корпуса Кидо почувствовали себя как во сне, даже если бы глава корпуса сражался сам, он не смог бы повернуть такое.

От контроля Реяцу до понимания Кидо, Роджи достиг такого уровня, о котором члены Корпуса Кидо и мечтать не могли.

Роджи начал концентрироваться и глядя на Зараки, наконец заговорил: — Просачивающийся гребень мутности. Высокомерный сосуд безумия! Кипи и отрицай! Оцепеней и мерцай! Нарушай сон! Ползучая железная королева! Вечно саморазрушающаяся кукла из грязи! Объединись! Откажись! Наполнись почвой и познай собственное бессилие!

— Хадо № 90: Курохицуги!

Когда он выпустил Хадо, наружу высвободилось ужасающее количество Реяцу. Оно покрыло собой небо, в результате чего окружающие попадали на землю от давления.

Члены Корпуса Кидо смотрели на это с изумлением, особенно вице-глава корпуса. Его сердце дрогнуло. Он знал, что Роджи - гений, и что рано или поздно он превзойдет его, но не думал, что это произойдет так скоро. Роджи действительно освоил Хадо № 90!

Это было Хадо № 90! Даже среди капитанов Готэй 13, лишь немногие могли его использовать.

Когда черный гроб начал появляться и накрывать Зараки Кэнпачи, зрители задались вопросом.

«Неужели это... конец?»

Глядя на Зараки, полностью покрытого Курохицуги, зрители с напряженным выражением лица сглотнули.

Но в следующее мгновение изнутри черного гроба раздался голос Зараки, и он лишь спросил: — Таков твой стиль боя?

Бах!!!

Ужасающее Реяцу вырвалось из черного гроба, разбив его вдребезги. Когда Зараки вышел наружу, с его тела капала кровь.

Хотя он был весь в крови, а его одежда была изорвана, от него по-прежнему исходило пугающее давление. Его Реяцу вырывалось из его тела волнами и казалось, будто страшный зверь только что пробудился.

Члены Корпуса Кидо отступили еще больше, так как новое Реяцу было слишком сильным для них.

— Кен-чан выглядит очень возбужденным. — Ячиру без всякого беспокойства смотрела на тело Зараки, покрытое ранами и на капающую кровь.

Она просто смотрела на его руку, в которой, казалось, было что-то черное. Он снял повязку с глаз, которая использовалась для подавления его собственного Реяцу.

— Да, я не люблю слишком часто пользоваться мечом...

Роджи даже не вздрогнув от выпущенного Реяцу Зараки, а просто пожал плечами.

Зараки усмехнулся: — Ты можешь помешать мне порезать тебя, это очень хорошо, но если ты хоть раз оскользнешься... Ты умрешь!

Когда его голос стих, Зараки не двинулся вперед к Роджи, а просто поднял меч и взмахнул им вниз.

Высвободившееся Реяцу внезапно сгустилось и выстрелило в сторону парня. Все, через что оно проходило, разрезалось пополам.

— Бакудо № 81: Данку!

Очевидно, что Зараки был силен. Роджи же был спокоен, так как снова использовал Кидо. Полупрозрачный барьер в виде большой прямоугольной стены внезапно появился и не дал удару достигнуть его тела.

Бах!

Стена слегка гудела, но выдержала давление удара Зараки.

Блокирование удара Зараки после того, как он снял повязку с глаз, удивило многих, кто знал о Зараки. Зараки почувствовал, что Реяцу Роджи снова начинает закипать после того, как он снял повязку с глаз.

— Ты можешь поднимать Реяцу...

Зараки удивился этому, но на его лице появилась широкая ухмылка, он был очень взволнован. Он бросился к стене, и разломил её.

Затем он повернулся к Роджи и с размаху ударил его мечом.

<http://tl.rulate.ru/book/6874/1923825>