

2010 год, 27-е число, Август. Около 8 утра.

Странно, некоторая мебель в доме заменена, да и раньше дядя был скромнее... Неужели все эти "искажения", повлияли даже на него? Всё оказалось серьезнее, чем я предполагал изначально.

Войдя на кухню, обнаружил за столом своего опекуна: он попивал чай и скучающе что-то вычитывал из газеты. Знакомая картина: видимо, прошлый "я" уже не впервой такое лицезрел. Любви с вниманием от него не получаю, однако и той же ненависти нет.

— Дядя.

— Хм? Слушаю, — кинул на меня взгляд, прежде чем вновь вернуться к газете.

— Ну, меня вызывают в Германию. Это приказ отца, — чувствую себя всё ещё неловко, общаясь с ним.

— Ясно. Сегодня? — отложил-таки газету.

— В 12 дня, у меня самолет. И... Мм... В общем, спасибо Вам за все, — вежливо поклонился ему.

— Хм?

— Вы позаботились обо мне, хотя могли просто отказаться. Знаю, иногда я приносил много проблем, — выпрямился и спокойно встретил его взгляд.

— Да... Вижу, ты вырос. Позавтракай, потом собери вещи, я отвезу тебя в аэропорт, — встав с места, он неспешно вышел на улицу.

— "Все-же, ему не плевать."

Только сейчас замечаю, что моя комната довольно тесная. Не пятизвездочный отель, но думаю, для 10-летнего меня в самый раз.

Сложив очередную чёрную толстовку в чемодан, подхожу к тумбочке чтобы проверить самый нижний ящик. Открыв его, нахожу знакомые вещи. Может, это судьба такая необычная или ещё чего, вот только мой плеер в любом из "прошлом" всегда будет со мной.

Осторожно достав его вместе с какими-то тетрадками, начинаю предаваться воспоминаниям. Похоже, моей музыки мне не хватало больше, чем я думал. Интересно, как долго я пролежал на том пляже? Хотя теперь неважно. С плеером ситуация понятна, а вот эти тетради...

Решил открыть ту, на котором самая ранняя дата (2007 год). Пока у меня есть ещё час перед тем, как мы выедем, поэтому можно и отвлечься. Открываю первую страницу... Вторую... Третью... Одиннадцатую... Двадцать восьмую... И последнюю. М? Как долго я просидел?

— Синдзи, у тебя пять минут. — слышится голос за дверью.

— А? — смотрю на часы, где 10:54. — Д-да, хорошо, — выкрикиваю в ответ. И осознаю, что прошёл почти час...

Быстро проверив, не забыл ли чего, аккуратно складываю в отдельном рюкзаке оставшиеся тетрадки. Кто бы мог подумать, что "этот" я интересуюсь музыкой. Ноты. Я пишу ноты, и не для виолончели, а пианино.

Для уверенности, проверив содержимое чемодана ещё пару раз, выбегаю на улицу, где меня уже ожидает дядя. Загрузив весь багаж в машину, усаживаюсь на заднем сиденье. Мысленно прощаюсь с домом и надеваю наушники, сразу запустив первый трек на SDAT-плеере.

Во время поездки с улыбкой оцениваю очередную композицию в плейлисте, и наконец заставляю себя по-настоящему расслабиться. Слишком много событий, слишком много новых целей...

[11:45]

Сидя на скамейке, продолжаю наблюдать за проходящими мимо людьми. Они все и правда живые, это не сон... Проглотив комок вины, с трудом сдерживаю слезы. Нельзя плакать, я обещал измениться, для этого придётся принять ошибки прошлого. То, что Третий Удар произошел, определённо моя вина, но сейчас, этот же "я" перепишу будущее.

Недалеко от кабинок регистраций, вижу приближающегося дядю. Наконец, подойдя ко мне, протягивает мой билет с печатью. Встав с места, принимаю документ и обращаю взгляд на привычное лицо с сединой. Спустя пару секунд, он наконец моргнул, и чёрт... Могу поклясться, эта была ухмылка.

— Удачи, Икари Синдзи.

— Да. Вам тоже всего хорошего, дядя, — робко улыбаюсь ему, прежде чем последовать за стюардессой.

Иногда бросая взгляды назад, до последнего наблюдаю, что мой опекун так и не сдвинулся с места. Оказавшись внутри самолёта, усаживаюсь за удобным местом у окна: даже мини-телевизор есть. Отец не пожалел денег для VIP-билета — как на него похоже, показывает своё превосходство...

- УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ. МЫ ОТПРАВЛЯЕМСЯ В БЕРЛИН, ПРОШУ ВСЕХ ЗАНЯТЬ СВОИ МЕСТА И ПРИСТЕГНУТЬСЯ. ВЗЛЕТ ЧЕРЕЗ МИНУТУ. ПОВТОРЯЮ, УВАЖАЕМ...

Не обращая внимания на суетящихся вокруг людей, надеваю наушники и погружаюсь в мир музыки. Открыв вторую тетрадь, с интересом исследую свои же записи и восполняю память некоторыми получаемыми знаниями.

КАП

КАП

— Уфффф... Станный запах... Кровь... Нет, это пляж... О... Н-неет!.. НЕТ!.. НЕТ!.. НЕТ!.. НЕТ!.. НЕТ! НЕТ! НЕТ!.. НЕТ!.. Почему я тут?.. Неужели всё это было сном?... Не хочу это видеть!.. ЧЁРТ!.. Помогите!.. Прекратитеее!!!

— Синдзи!

— Ха?.. Г-голос!!! Аврамм?.. Это ты?... Почему я снова здесь? Что п-происходит? Как же прошлое? Я...

— Успокойся, брат, — наконец показался Ангел. — Это твой сон, и я сделал его осознанным, чтобы мы могли встретиться.

— Сон? Ох, конечно, просто сон. Хах... — сердце едва не выскочило. — Амм... Что-то случилось?

— Не совсем. Однако, хотелось бы предупредить тебя об важном "искажении". — вновь эта его фирменная улыбка.

— Д-да? — и эти глаза, они будто пронизывают меня насквозь.

— Ты ведь уже знаешь, что Юи стала пленницей ядра другой Евы?

— Подожди! Тогда я не смогу синхронизироваться с моей Евой-01?!

— Верно. По идее, твоя душа не способна вступить в контакт с Евой-01. Однако, благодаря "нашей" связи, и "искажению", сделавшую эту Еву из "моей" плоти, существует исключение. — хищно сверкнул взглядом Первый Ангел.

— И-исключение? Это ведь как-то связано с тобой? — забеспокоился я.

— Тоже верно. Раз уж Ева-01 уникальна, и создана из моих "частей", я способен напрямую синхронизировать вас! — он явно счастлив.

— Напрямую? Ты имеешь в виду... Теперь для моей синхронизации не нужен "посредник" в ядре?

— Правильно, Синдзи. Как я уже ранее говорил, ты получишь от меня помощь. Надеюсь, что с этим у тебя будет больше уверенности в своих "силах".

— Спасибо, Аврамм! Даже не знаю, как тебя отблагодарить... — робко улыбнулся ему.

— Всегда пожалуйста, брат. Надеюсь на тебя, — рассыпалось его тело как и весь мир.

— ПРОШУ ВНИМАНИЯ, ПАССАЖИРЫ. СКОРО ПЛАНИРУЕТСЯ ПОСАДКА, БУДЬТЕ ГОТОВЫ...

Моргнув пару раз, прикрываю свой лоб ладонью. Сделав несколько дыхательных упражнений, выключаю свой плеер и прячу его в рюкзаке. Меня должны встретить... Интересно, кого послали NERV? Скорее всего, просто подчинённого. Также мне не следует забывать о своём возрасте, пусть я и не уверен в своей личности. Либо сейчас я "Синдзи уничтоживший мир в теле другого 10-летнего себя", или "10-летний Синдзи с воспоминаниями меня из будущего"... Аааааааа, сложно, слишком сильно замораживаюсь над этим.

Самолёт без особых проблем, совершил посадку в аэропорту Берлина. Была ночь, потом, следуя инструкциям стюардессы, мне выдали мой багаж. Оказавшись на станции, заметил кучу самых разнообразных людей, с плакатами и надписями на нескольких языках. Потратив лишнюю минуту на поиск своего имени, смог-таки заметить его...

Женщина средних лет со светло-каштановыми волосами, была одета в военную форму и без особого энтузиазма призывала меня с плакатом. Быстро пробравшись сквозь толпу, удачно добрался до неё.

— Икари Синдзи? — спросила женщина с безразличным взглядом.

— Да. А Вы?

— Я офицер Ферстнер, мне и ещё двум агентам приказано сопроводить Вас в штаб, — подобрала мой чемодан.

— Понял. — не будем рыпаться, да и радует что ко мне относятся ответственно.

Не знаю почему, но моя проводница вела себя весьма странно. Сначала казалось, что я ей никак не интересен, однако она была довольно внимательна ко мне.

В общем, добрались мы так до чёрного джипа. Разумеется, тот был Мерседесом. В самом транспорте были ещё двое мужчин, одетые в классическом стиле (чёрно-белое). Когда я удобно уселся сзади, мы тронулись в путь. Во время езды с интересом осматривал ночной город через окно: столица Германии и правда поражает. В отличие от Токио-3, который был построен исключительно против атак "Ангелов", здесь уделили достаточное внимание национальной культуре.

Итак, "экскурсия" закончилась. Конечная остановка NERV-Берлин. О моём багаже, сказали, позаботятся, поэтому пришлось последовать за офицером. Множество пропускных пунктов, проверка документов и другие формальности заняли почти час... Пройдя сквозь громадные коридоры, офицер провела меня в гигантское помещение с кучей сотрудников. Напоминает какую-то лабораторию: может, так оно и есть. Проходящие мимо люди заинтересованно поглядывали на меня и иногда что-то бормотали по-немецки.

— Приветствую, Синдзи, — послышался неплохой японский.

— Ум... Здравствуйте, мистер... — намеренно сделал паузу, изучая человека в белом халате.

— Прощу прощения, где мои манеры. Моё имя Герхард Сорью, начальник научного отдела NERV, — улыбнулся рыжий мужчина с усами, пожимая мою руку.

Честно сказать, когда он отвлёкся и начал раздавать пару указаний, я просто пытался переварить услышанное. "Сорью". Аска Лэнгли Сорью — таково полное имя одного из самых дорогих мне людей. А значит... он ее отец.

— Синдзи, ты как? Наверное, устал после перелёта, — беспокоился тот.

— А? П-простите за это, я в порядке. Да и выспался в самолёте, — невольно отвел взгляд, опустив глаза в пол.

— Хмм... Не переживай, я понимаю что ты волнуешься. И всё же! Ты ведь знаешь кто ты? — взбодрился док.

— Ну, "Третье дитя"?

— Именно! А если точнее: Пилот самого современного и могущественного биомеханического оруж... робота! Твоя модель, Ева-01! — величественно поведали мне.

— "Ох, знали бы вы, что такое Ева-01 на самом деле...", — пронеслась мысль. — Так, получается, я буду управлять этим Евой-01? А почему именно я? Сестра вроде тоже была этим "пилотом", но отец сказал, что меня это не касается.

— Сестра? А, ты про Первое Дитя? Ну, скажем так: твой отец немного поспешил с выводами. Ты проходишь по всем критериям специального теста, год твоего рождения тоже соответствующий.

— Ясно, и последний вопрос, доктор Сорью.

— Я слушаю.

— Кто наши противники? — сдержал свою печальную улыбку.

— ...Синдзи. Всему в своё время. Сейчас сосредоточься на других вещах, хорошо? — неловко улыбнулся мне.

— Хорошо... Ммм, здесь есть другие пилоты? — разбавил атмосферу.

— Конечно! — вмешалось третье лицо. — Второе Дитя, или же Аска, тоже проходит здесь свое обучение. Она тренируется с 5-ти лет и уже имеет некоторый опыт в этом. Кстати, она дочь нашего начальника Герхарда, — показалась привлекательная длинноволосая брюнетка.

— Шарлотта? — удивился мужчина. — Не думал, что ты придёшь сюда.

— Слышала о Вашей встрече с "Третьим", вот и пришла с ним повидаться, — переключила внимание на меня.

— Синдзи, прости, что отвлеклись, давай просто представлю ее. Она мой заместитель, Шарлотта Хайс.

— Приятно познакомиться, мисс Хайс. Как Вы наверное знаете, я Икари Синдзи, — вежливо ответил на знакомство, обдумывая информацию об Аске.

— О-о? Как интересно...

— Шарлотта, прекрати пугать мальчика. Синдзи, сегодня переночуешь здесь. У меня в кабинете есть кровать, завтра разберёмся с твоим жильём и со всем остальным. Твой багаж тоже у меня. Утром нужно провести несколько тестов и сдать парочку анализов. Можешь подождать полчаса? Мы скоро закончим.

— Да, извините за беспокойство. Пока займу себя чтением, можете не торопиться, — склонился перед двумя людьми, и после отправился к ближайшим скамейкам.

— Armes Kind. Ich hoffe du findest dein Glück (*Бедное дитя. Надеюсь, ты найдёшь своё счастье...) — прошептал Герхард, будучи уверенным, что мальчик его не услышит.

В тёмном и довольно просторном помещении, где лунный свет пробивался через огромные окна, за единственным столом восседал один из самых могущественных людей в мире. Позади него, скрестив за спиной руки, стоял его заместитель. Девушка с необычно тёмно-голубыми волосами, своими изумрудными глазами внимательно изучала папку с файлами профиля, удобно усевшись на небольшом качественном диване.

— Гендо, ты уверен, что это было правильное решение? — нарушил тишину Фуюцуки.

— Да. Ева-01 – самая загадочная из всех существующих: до недавнего времени считалась неудачным проектом. Но, даже будучи запертым в нижней догме, ей удалось временно пробудиться. Так как Рей не смогла с ней синхронизироваться, остаётся только он. Испытания показали, что эта модель вообще не реагирует на кого-либо другого, — поправил он свои очки.

— Я тоже так считаю, — поддержала девочка.

— Хм, понятно. Как бы это категорично не прозвучало, но Синдзи со своим характером...Кхм, в общем, по данным, что мы получили от разведки, мальчик остался интровертом и довольно замкнут сам по себе. Также были опасения, что у него шизофрения I степени. — продолжил заместитель.

— Уже 4 года... — прошептала Рей.

— Неважно. Он наверняка уже прибыл в Берлин. Через 3 месяца его первый тест на синхронизацию – если всё пройдёт успешно, Ева-01 будет выслана в NERV-Берлин для дальнейших опытов с Третьим Дитя, — холодно высказался Гендо.

— Понимаю, тут уже ничего не поделаешь.

— ...

— Отец, поедem домой вместе? — уголки ее губ приподнялись, а глаза с надеждой уставились на отца.

— Хорошо.

— "Гендо... Я надеюсь, мы не ошиблись с оценкой Синдзи. Твои отношения с сыном, могут выйти тебе... Нет, всему NERV боком." — проносились мысли у Фуюцуки, наблюдая за улыбками отца и дочери.

<http://tl.rulate.ru/book/68735/1831312>