

С появлением «МАО», Короля Демонов, мы были уверены что избежали битвы с армией демонов. Я сошел с авианосца Суйрю вместе с Аишей, Джуной, Наден, Хэлом с Руби, а также Томоэ, Ичихой и Юригой.

И когда мы были на полпути между нами и армией демонов, от них вышло несколько существ и направились к черному кубу (Мао). Идущий впереди человек с лицом собаки, вероятно, был кобольд, рядом с ним шла, похожая на вампира женщина в доспехах и ящерица в тяжелых доспехах. За ними стоял человек с темной кожей, похожая на Комаин.

— Это довольно разнообразно.

— С нашей стороны все выглядит ненамного проще. — сказала Джуна.

Да, если подумать на нашей стороне выступало множество рас: люди, звери, драконы, темные эльфы и даже небесные существа. Посреди такого буйства рас мы встретились лицом к лицу. И тут, в отличие от предыдущих, изображение Мао уменьшилось в человеческий рост глубоко мне поклонилось.

— Спасибо, что пришли. Господин Сوما Казуя. Я долго ждала этого дня. Я хотела бы пожать вам руку.

Затем Мао приподняла прозрачную руку.

— ... но как вы видите, это всего лишь голограмма, по этому нам придется немного подождать с этим.

— О, хорошо есть ряд вещей, о которых я хочу вас спросить.

— Что вас интересует?

— Во-первых, вы уверены, что вы «МАО»? Та антропоморфная программы преобразования текста в речь?

На этот вопрос Мао кивнула.

— Да. Я основана на "A.D. of the Earth", программе преобразования текста в речь, которая процветала в 2000-х годах. Я - МАО, самая популярная из серии DIVA Lloyd.

— Существуете ли вы ...или вы человек использующий этот образ для передачи?

Я спросил Мао, есть ли кто-то, кто заставляет её произносить реплики, но она лишь непонимающе наклонила голову.

— Вы можете сказать, что я существую, или вы можете сказать, что меня нет. Я - своего рода ИИ, который управляет объектами испытаний на севере, и у меня нет никакого физического тела. Однако, общаться с себе подобными намного проще, поэтому я использую эту форму. Вспомните "Долина сверхъестественного".

Давайте посмотрим, означает ли это, что Мао - это ИИ без материального воплощения, и она заимствует форму МАО, чтобы общаться с людьми вроде нас? "Долина сверхъестественного" — это место, где люди испытывают дискомфорт от восковых фигур, слишком похожих на людей. Чтобы избежать этого, они заимствуют внешность 3D-персонажа.

— Ваше Величество? Я не понимаю, о чем она вообще говорит?

Аиша, которая не умеет пользоваться своей головой, смотрела на меня так, словно перед ней была стопка листов с вопросами.

Не волнуйся...я тоже мало что понимаю. вернее, слова Мао понятны каждому, но их осмысление...

— Кстати, вы называете меня Сом Казуя, верно?

— Да. Разве это не ваше имя?

— Я сменил фамилию, когда женился. Теперь Сом Э. Фридония.

— Понятно. Я зарегистрировала вас с теми данными, которые были при первой встрече.

— Зарегистрировала

Затем большой кобольд, стоявший за спиной Мао, шагнул вперед.

—\$%^\$%^

Он что-то говорил, но я не мог уловить слов. Ожидая продолжения я посмотрел на своих спутников, но все они выглядели немного сбитыми с толку. Затем женщина с темной кожей лет двадцати пяти, стоявшая позади Кобольда, испуганно начала говорить.

— Я Гаро Гаро. Люди Юга. Приятно познакомиться. Я представляю народ Севера.

Затем вперед вышла Томоз.

— Она переводчик. Кобольд сказал: "Приветствую вас с юга. Меня зовут Гаро Гаро, и я представляю народ Севера.

— ! Вы понимаете язык господина Гаро Гаро ? — удивилась смуглокожая женщина.

Томоз улыбнулась.

— Я владею магией перевода. Вы вроде бы человек, почему вы с демонами?

— О, это, меня зовут Поко. Когда демоны напали с севера, я была разлучена со своими друзьями и скиталась, а эти люди защитили меня и привели в этот город. Сейчас они нуждались в переводчике, поэтому меня направили сюда.

Пока демоны являются разумными существами, будут существовать сторонники разных идей и фракций. Некоторые из них враждебно относятся к людям, которые воевали с ними, другие же старались помочь им, если те попадают в беду. Затем

—\$%^\$%^ ! — сказала Вампириша в броне (женская рыцарская версия вампира) с мрачным выражением лица.

— О, простите. Госпожа Рабин. — Поко извинился перед вампиром.

Вероятно, ей сказали, чтобы он не говорил только на своем языке. Она не выглядела испуганной, так что, похоже, её не слишком сильно нарутали. Затем Поко указала на вампира и ящера.

— этот вампир — Рабин Гор, а этот ящер — Кукудра. Вы можете считать их обоих вождями своих рас.

Затем ящерица подтолкнула меня и протянула руку.

— \$%^\$%^

— Пожалуйста, пожми руку, — сказала Томоэ

— О, да...приятно познакомиться — я взял Кукудру за руку.

Когда я схватил его блестящую руку, она стала меньше похожа на руку рептилии и больше на мягкую виниловую куклу-монстра. Затем Рабин Гор, рыцарь-вампир, что-то сказал Мао.

— "Если это тот человек, который может "закрыть дверь", то чем скорее он это сделает, тем лучше" — Дублировала Томоэ

Дверь.

Затем Мао посмотрела на меня и протянула мне руку.

— Господин Сома. Проходите в мой замок. Нужно "закрыть дверь".

— Что это за дверь, о которой вы говорите?

— Это путь, ворота, дверь, которыми мы пользовались, чтобы попасть на юг. Мы пришли сюда через них, но закрыть их не было никакой возможности. Поэтому ворота все еще открыты, приглашая демонов севера.

— Демоны Севера — пробормотал Ичиха про себя.

— По истории «на крайнем севере открылись врата другого мира, и оттуда появилось большое количество демонов, которые напали на деревни и города». Разве дверь не является вратами в другой мир?

— О. Кажется, ты уже что-то слышал об этом. — кивнула Мао. — Да. Единственным способом спасти моих детей от ловушки на севере было отправить их на юг, в земли, находящиеся под юрисдикцией Тиамат. Я открыла ворота, но у меня нет полномочий закрыть их. Эта власть принадлежит вам, Сома. Никто, кроме вас, не ностальгирует по материнской звезде.

— я?

— Пожалуйста, помогите нам. — глубоко поклонилась Мао.

Увидев поклон, Гаро Гаро, Кукудра, Рабин Гор и Поко также поклонились. Пока я был в недоумении, я услышал мягкий голос позади себя.

— Пожалуйста. — сказала стоявшая там Тиамат.

— Владыка Тиамат?

— Она не может остановиться по собственной воле. Если мы сможем освободить ее от ограничений, мы устраним источник страданий людей этого континента.

— Как обычно... говорите загадками

Тиамат слабо улыбнулась

— Существует множество ограничений. Ни я, ни она не может вам ответить на все вопросы..

—

Я всегда хотел установить контакт с демонами как можно более мирным путем и иметь возможность поговорить с ними.

Я посмотрел на Халберта.

— Хэл. Позаботиться о воинах пока меня нет.

— Хорошоно стоит ли рисковать?

— Да. Прежде всего, вы должны шаг, или мы не сможем разобраться.

Хэл рассмеялся.

— Хорошо Мы с Руби будем здесь главными.

— Спасибо. Мао, ничего, если я возьму всех остальных, кроме Хэла и Руби?

Мао кивнула.

— Спасибо. Сома. До скорого.

◇ ◇ ◇

В следующее мгновение пейзаж вокруг меня изменился. Жаркое солнце пустыни исчезло, сменившись тусклым светом комнаты, окруженной металлом.

(Имеет ли эта комната схожую атмосферу с «Мастерской подземелий Жени»?)

— Добро пожаловать, Сома. К сердцу. — сказала Мао

Затем над ее головой появилось огромное изображение. Это была воздушная проекция, похожая на трансляцию с помощью жемчужины. Изображение представляло собой одинокую звезду, парящую в космосе. Это была Земля, которую я так хорошо знал. Тихий голос Мао эхом отдавался в моих ушах, когда я был ошеломлен и поражен.

— Сейчас вы узнаете, как появился этот мир, Сома.

<http://tl.rulate.ru/book/68733/1891872>