

Глава 221. Намерение меча скорости, аудиенция девятой принцессы.

В момент выхода из состояния небытия Бай Цинфэн мгновенно получил бесчисленное количество прозрений.

Самым глубоким из них является восприятие искусства меча Алого Пламени.

Возможно, даже старейшина Хао, создавший эту технику меча, не знает истинной сущности искусства Меча Алого Пламени, которое является «скоростью»!

Способность выполнить три базовых шага: вытащить меч, нанести удар и убрать меч, в одно мгновение, можно рассматривать как достижение предела мастерства искусства меча Алого Пламени.

На данный момент Бай Цинфэн не смог достичь этого состояния.

Однако он получил новое намерение меча, то есть намерение меча скорости, которое является атрибутивным намерением меча, полученным из намерения меча.

Атрибут намерения меча, однажды понятый, в несколько раз сильнее, чем обычное намерение меча.

Это намерение меча скорости — самое большое достижение Бай Цинфэна за весь день, и нет ничего сравнимого с ним.

«Вся моя внутренняя энергия исчерпана, так что пора уходить отсюда», - Бай Цинфэн посмотрел на свой Дантьянь и пробормотал себе под нос.

Это был первый раз, когда он полностью истощил внутреннюю энергию в своём теле, и не осталось даже следа. Надо сказать, что это чувство было действительно неприятным.

Без поддержки внутренней энергии всё тело очень слабое и вялое.

Под шокированными взглядами всех Бай Цинфэн вернулся в своё жилище, измученный физически и морально.

Вернувшись в дом, он начал совершенствоваться, принимая лекарственные таблетки, чтобы пополнить свою внутреннюю энергию.

"Динь! Мастер принял эликсир для восстановления внутренней энергии, и эффект восстановления внутренней энергии увеличился в 100 раз..."

Даже восстановление внутренней энергии усиливается в 100 раз. Бай Цинфэн небрежно принял ещё одну таблетку, чтобы восстановить внутреннюю энергию, и его тело стало чувствовать себя намного более комфортно.

Однако, если он хочет полностью восстановить свою внутреннюю энергию, ему всё ещё нужно много работать.

.....

Только на следующий день Бай Цинфэн почти полностью восстановился.

Однако он не стал снова идти к таинственной каменной стеле, чтобы практиковать

полушаговое намерение меча, а покинул Боевой Дворец Хуантянь.

Потому что буквально полчаса назад кто-то пришел с известием о том, что его вызывает девятая принцесса Династии Бесплодных Небес.

Королевская столица Бесплодных Небес, королевский дворец Бесплодных Небес – это сила, которая правит всей династией Бесплодных Небес.

Девятая принцесса, девятая дочь короля династии, является человеком высочайшего уровня.

Хотя Бай Цинфэн мог игнорировать предложение Девятой принцессы, ему было очень любопытно, почему Девятая принцесса пригласила его.

Стоит знать, что он никогда не встречался с Девятой принцессой и даже ни разу не был во дворце.

Его так внезапно вызвали в этот раз, может быть, есть что-то, что его заинтересует.

.....

«День! Мастер сделал шаг, и истинное умение среднего уровня Таинственного ранга «Десять Тысяч Аватаров» получило очки опыта: (1 \* 100 раз) ...»

«День! Мастер сделал шаг, и истинное умение среднего уровня Таинственного ранга «Десять Тысяч Аватаров» получило очки опыта: (1 \* 100 раз) ...»

"..."

В этот момент Бай Цинфэн вошёл в королевский дворец династии Хуантянь.

Дворец перед ним можно назвать самым великолепным зданием во всей династии.

- Кто пришёл, назовись.

Дворец, естественно, тщательно охранялся. Бай Цинфэн только вошёл во дворец Хуантянь, когда его остановил охранник в доспехах.

Глядя на охранника перед собой, в глазах Бай Цинфэна мелькнул намёк на удивление.

Даже обычный стражник достиг девятого уровня Царства Юйсюань.

Но, если подумать, это нормально, дворцовая стража не может быть слишком слабой.

<http://tl.rulate.ru/book/68728/2006781>