Глава 151. Карта Наблюдений За Звёздами Большой Медведицы.

- Второй раунд успешно завершен, далее следует третий раунд идентификации сокровищ, - пока мужчина средних лет на сцене говорил, на сцене появилось несколько старых сокровищ, в том числе ножи и копья, но большинство из них были мечами.

- Эти семь артефактов представляют собой древние сокровища, извлечённые из руин древнего поля битвы. Мы надеемся, что кто-то сможет заставить эти древние сокровища сиять, как в древности. Что касается награды, каждый раз, когда вы успешно просветите часть старых сокровищ, вы можете получить 1000 золотых монет и эликсир третьего сорта, восстанавливающий умственные силы.

- Подробные правила заключаются в следующем: у каждого оценщика сокровищ есть только один шанс просветить древнее сокровище, и если он потерпит неудачу, второго шанса не будет.

- В процессе просвещения не повреждайте сокровища, иначе последствия будут на ваш страх и риск.

Мужчина средних лет на сцене, как и прежде, после ознакомления с правилами объявил о начале оценки.

Почти всё молодое поколение замолчало.

Сложность оценки сокровищ в первых двух раундах достаточно высока, а сложность просвещения старых сокровищ в третьем туре должна быть ещё выше.

- Поскольку никто не хочет, почти пришла очередь сделать свой ход старику, - в это время из VIP-комнаты, где находилась семья Ши города Линшань, вышел пожилой мужчина в чёрной мантии и медленно направился к высокой платформе.

Как только появился старик, последовала череда удивлённых восклицаний.

- А? Кто это? Кажется, он очень силён?

- Это великий старейшина семьи Ши в городе Линшань, старейшина Ши. Говорят, что он опытный оценщик сокровищ с непостижимыми достижениями в оценке сокровищ.

- Вот уж не ожидал, что это уже на третьем туре оценки сокровищ появится такой матёрый оценщик третьего ранга. Кажется, семь древних сокровищ выше не простые!

"…"

Не так много оценщиков сокровищ третьего ранга даже во всей династии Хуантянь.

Даже бродячий оценщик будет пользоваться уважением у простых людей и будет рассматриваться как высший VIP в небольшой семье, не говоря уже о оценщике третьего ранга.

Более того, этот старейшина Ши также является великим старейшиной семьи Ши в городе Линшань, и у него определённо нет недостатка в таких предметах, как золотые монеты и лекарственные пилюли.

Такой опытный оценщик сокровищ с высокими достижениями лично вышел на сцену, чтобы просветить сокровища, по-видимому, потому, что он очень заинтересован в семи древних

сокровищах на сцене.

- Старейшина Ши, я не ожидал, что вы будете действовать лично. Это действительно большая честь для моей конференции по оценке сокровищ, - мужчина средних лет на сцене сделал слегка уважительный жест "пожалуйста".

- Не шутите, этот старик просто здесь, чтобы попытать счастья, — сказал старейшина Ши с улыбкой.

После этого старейшина Ши ступил на высокую платформу, и его взгляд упал на семь полуразрушенных сокровищ.

Среди них были два ножа, копьё и четыре меча, все они были в ветхом состоянии и давно потеряли свою остроту и свирепость.

Через некоторое время взгляд старейшины Ши был прикован к одному из двух ножей.

Он лично пришёл просветить сокровища, конечно, не за золотые монеты и лечебные пилюли, но ему просто очень любопытно и хочется увидеть, какой необычайной силой будут обладать эти древние сокровища после их просвещения.

Старейшина Ши осторожно взял изношенный нож и положил его перед собой, активируя секретную технику.

Вскоре старейшина Ши, казалось, закончил читать мантру, и он сложил отпечаток руки, который приземлился на нож.

В этот момент появился огромный образ семи звёзд, остановившийся в воздухе над ножом, поглощающий эфирную внутреннюю энергию между небом и землёй.

http://tl.rulate.ru/book/68728/1924764