

Глава 144. Оценщик сокровищ второго ранга.

Сразу же Бай Цинфэн сосредоточил свою умственную силу в своих глазах, и Техника Зрачки Голубого Блеска, которая им скрывалась, мгновенно засветилась голубым светом.

С помощью Техники Зрачки Голубого Блеска, достигшей царства «Разделение истинного и ложного», Бай Цинфэн может даже смутно читать слова на фрагменте свитка техники.

Однако, прежде чем Бай Цинфэн смог полностью прочитать слова на нём, чувство исчезло.

"Похоже, что одной только умственной силы, полученной от системы, недостаточно, чтобы ясно разглядеть эти остатки техник. Стоит взглянуть на других оценщиков сокровищ и улучшить свою умственную силу", - Бай Цинфэн тайно подумал в своём сердце.

- Этот оценщик сокровищ потерпел неудачу. Далее, какой оценщик сокровищ готов выйти на сцену, чтобы просветить и оценить?

- Но сначала я должен объявить, если останется только пять фрагментов техник, которые не были просвещены, но ни один из них не был идентифицирован как тот, который можно культивировать, этот раунд оценки сокровища будет считаться недействительным, - в это время мужчина средних лет на сцене сказал толпе со спокойным выражением лица.

Хотя первый человек просто потерпел неудачу, это не помешало другим оценщикам пожелать выйти на сцену для просвещения сокровищ.

- Я выйду, я думаю, что пятый остаток техник можно культивировать.

- Я тоже, восьмой остаток техник!

- Семнадцатый фрагмент техник культивирования.

Почти мгновенно на сцену вышли старик и двое молодых людей, чтобы просветить остатки техник.

Среди них старик просветил и оценил пятый остаток техник, в то время как двое других молодых людей просветили восьмой и семнадцатый остатки техник соответственно.

Старик, кажется, очень умелый, и идентификация просвещения вовсе не сложна для него, и он вскоре идентифицировал пятый остаток техник.

- Я знаю этого старика - это один из старейшин семьи Чэнь в городе Фэньюэ.

- Говорят, что ещё год назад он повысился до оценщика сокровищ второго ранга, и его знания в области оценки сокровищ намного превосходят знания обычных оценщиков сокровищ.

- Эй... такой мастер-тяжеловес так скоро вышел на сцену, кажется, он обязательно преуспеет с этим остатком техники.

"..."

В это время многие зрители говорили о старике на сцене, который просвещал сокровища, и почти все думали, что пятый остаток техник, выбранный стариком, можно культивировать.

Однако конечным результатом было то, что даже пятый остаток техник, который старик

просветил на сцене, был неполным.

То есть старик тоже не прошёл идентификацию.

«Динь! Мастер наблюдал, как оценщик сокровищ оценивал сокровища, и «достижения оценщика сокровищ» набрали очки опыта: (1 * 100 раз) ...»

Услышав системную подсказку, звучащую в его голове, Бай Цинфэн не мог не поразиться в своём сердце.

Трудность оценки этого неполного остатка техник выше его воображения, и даже оценщик второго ранга потерпел неудачу!

К счастью, он не бросился на сцену, иначе он бы оказался в неловкой ситуации.

Впоследствии двое других молодых людей, которые выбрали восьмой и семнадцатый остатки и просветили их, также провалились.

«Динь! Мастер наблюдал, как оценщик сокровищ оценивал сокровища, и «достижения оценщика сокровищ» набрали очки опыта: (1 * 100 раз) ...»

«Динь! Мастер наблюдал, как оценщик сокровищ оценивал сокровища, и «достижения оценщика сокровищ» набрали очки опыта: (1 * 100 раз) ...»

"..."

"Динь! Поздравляем мастера, "Достижения оценщика сокровищ" успешно прорвались к оценщику сокровищ второго ранга..."

<http://tl.rulate.ru/book/68728/1916608>