Глава 93. Цинмо полна восхищения.

Если молодой мастер действительно заинтересовался их молодой мисс, то какие бы опасности ни встретились в очередном путешествии, молодой человек не станет стоять в стороне.

Более того, если молодой мастер действительно будет увлечён юной леди, это принесёт большую пользу их семье Наньгун, и можно даже сказать, что это шанс.

Восхождение талантливого молодого человека, обладающего талантами как в боевых искусствах, так и в алхимии, может принести бесконечную пользу семье Наньгун.

……

В то же время Бай Цинфэн вернулся в карету.

Он увидел перед собой Наньгун Цинмо, смотрящую на него потрясённым и любопытным взглядом.

- Что случилось? У меня что-то на лице? – заметив её взгляд, Бай Цинфэн немедленно спросил с улыбкой.

- Нет, ничего…… – после того, как Бай Цинфэн сказал это, Наньгун Цинмо немедленно отвела взгляд.

Хотя Наньгун Цинмо чувствовала, что Молодой Мастер Бай, возможно, не шутил, когда сказал, что его совершенствование достигло Царства Тунсюань.

Но теперь, когда она увидела это своими глазами, она всё ещё не могла подавить потрясение в своём сердце.

Наньгун Цинмо была в контакте со старейшинами высшей ступени в Особняке Наньгун в будние дни, и она чувствовала, что аура, которую только что излучал Молодой мастер Бай, должна быть примерно на втором уровне Царства Тунсюань.

Глядя на всю династию Хуантянь, нет ни одного гения боевых искусств, который мог бы соперничать с молодым мастером Бай, и даже Ин Вэйжань не является противником молодому мастеру Бай.

Надо знать, что Чэнь Хаожань, ранее первый гений боевых искусств династии Хуантянь, то есть первый гений боевых искусств в королевской столице Хуантянь, потерпел поражение, и даже не смог выдержать одного хода Ин Вэйжань.

Чэнь Хаоран начал заниматься боевыми искусствами в возрасте десяти лет, вошёл в Царство Закалки Тела в течение месяца и достиг Царства Юйсюань в возрасте тринадцати лет. Сейчас, когда ему исполнилось восемнадцать, его совершенствование достигло восьмого уровня Царства Юйсюань.

Не будет преувеличением назвать его первым гением боевых искусств с такой злодейской скоростью развития.

Но такое чудовище было побеждено странной женщиной Ин Вэйжань, пришедшей из ниоткуда.

И молодой мастер Бай перед ней недавно победил Ин Вэйжань.

Кто сильнее или слабее, легко понять.

Первоначально Наньгун Цинмо также поставила молодого мастера Бая наравне с собой.

В конце концов, хотя у молодого мастера Бай был двойной статус алхимика среднего уровня второго ранга и предсказателя судьбы, его совершенствование боевых искусств всё ещё оставалось неясным.

С её собственной мощной техникой зрачка родословной и её совершенствованием боевых искусств на шестом уровне Царства Юйсюань, она считала, что будет не намного хуже, чем Молодой Мастер Бай.

Но теперь Наньгун Цинмо внезапно почувствовала, что не может противостоять молодому мастеру Бай перед ней, как будто он был землёй и небом.

Думая об этом, глаза Наньгун Цинмо не могли не вспыхнуть от депрессии, но эта депрессия быстро исчезла.

Потому что молодой мастер Бай такой несравненный гений, он точно не будет задерживаться в этой маленькой династии Хуантянь, и она, скорее всего, умрёт через полмесяца, и для нее уже здорово иметь возможность вступать в контакт с таким несравненным гением, как молодой мастер Бай.

- У молодого мастера Бай действительно необыкновенная судьба. В таком возрасте он достиг уровня совершенствования Царства Тунсюань. Цин Мо действительно восхищается, - Наньгун Цинмо слегка усмехнулась.

- Ты мне льстишь, - Бай Цинфэн покачала головой, - Я собираюсь продолжить практиковать. Если что-то случится позже, просто позови меня.

Сказав это, Бай Цинфэн снова погрузился в медитацию.

В ответ Наньгун Цинмо только кивнула и ничего не сказала, а затем снова задумалась о своих делах.

http://tl.rulate.ru/book/68728/1890656