

Две драмы с очень похожей тематикой выходили почти в одно и то же время, более того, две главные женские роли имели как новые, так и старые обиды, поэтому было неизбежно, что оба сериала будут сравниваться друг с другом, как только они начнут выходить в эфир.

'Destined Immortals' в первую очередь полагался на встроенную базу зрителей Fruit Station, поэтому первый эпизод едва преодолел отметку в 1,0 зрительского рейтинга, что было не очень высоко. Однако цифры показали, что рейтинг постепенно повышался и, похоже, после второго эпизода наметилась тенденция к росту.

(ОП: Итак, рейтинги телешоу всегда указываются в процентах, и обычно также указывается сопутствующая демография. В индустрии развлечений демографическая группа "по умолчанию", на которую ссылается большинство рейтингов, - это "взрослые 18-49". Так, например, рейтинг 1,2 означает, что шоу посмотрели 1,2% всех взрослых в возрасте 18-49 лет).

Сама "Фруктовая станция" на самом деле не ожидала многого от этого шоу. В конце концов, по сравнению с мощной PR-кампанией и легионами поклонников романа, которые стояли за "Emperor's Bound Songstress", их собственное шоу просто меркло.

Они ожидали, что это "соревнование" закончится, как только начнется трансляция.

И рейтинги "Emperor's Bound Songstress" действительно оправдали ожидания. Вскоре рейтинг первого эпизода поднимался все выше и выше, пока не перевалил за 3.0, что было поразительно высоко. Однако Чжао Ман Эр не успела даже порадоваться, как увидела, что рейтинг второго эпизода мгновенно снизился более чем наполовину.

Поклонники оригинального романа возлагали большие надежды на сериал, и все их волнение достигло крещендо с выходом первого эпизода.

Но для тех поклонников романа, которые посмотрели первую серию и почувствовали, что их ожидания не оправдались, их последующий гнев был равен их предыдущему восторгу.

Они были в ярости. Что за хрень? Неужели люди, создающие это шоу, отнеслись к своим репликам, к сюжету книги, к спецэффектам шоу, и все это - как ублюдская шутка! ?

Просто так, "Привязанная императорская певица" нарушила ужасное табу. В этой индустрии, когда адаптация вызывала гнев "фанатов романа", последствия часто были невыносимы.

□Я включил телевизор в приподнятом настроении и с удовольствием переключил каналы, чтобы посмотреть адаптацию 'Emperor's Bound Songstress'. Однако во время просмотра я чувствовал лишь замешательство. Что это за образ Дэнси? Разве ее характер не был полностью разрушен? Если вы не можете нормально снять шоу, то просто не снимайте, хорошо? □

Проклятье, что это за женщина играет главную женскую роль? Почему ты никогда не открывал свои чертовы глаза? Выглядело так, будто ты спала все время съемок! □

□Моя любимая сестра из романа совсем не такая, как эта, как и мой любимый старший брат. Вся эта команда - сплошные лжецы. В наши дни в индустрии развлечений действительно слишком много сомнительных людей. □

□Эй, режиссер, я надеюсь, что твоя мать умерла! Также, все эти люди из съемочной группы, вы будете похоронены мной! Я скажу всем, что было бы лучше, если бы этого шоу никогда не существовало". Как десятилетний поклонник книги, я просто не могу принять эту ужасную адаптацию. Я лично уничтожу его! □

Большая часть пиара вокруг "Emperor's Bound Songstress" использовала их "большое уважение к оригинальному произведению" как торговую точку, чтобы привлечь поклонников оригинального романа. К сожалению, теперь, когда стало известно, что их шоу не может сравниться по качеству с оригинальным романом, это привело лишь к ответной реакции в сотни раз более сильной со стороны разъяренных фанатов романа.

Спустя всего несколько часов после выхода первого эпизода, на одном из сайтов, посвященных обзору телешоу, раздел "Emperor's Bound Songstress" превратился в зону боевых действий, а область комментариев была заполнена потоком однозвездочных оценок и ужасных отзывов.

Чжао Мэнцэр была человеком, который всегда уделял много внимания тому, в какую сторону дует ветер в Интернете. Сначала, когда она увидела первые сверхвысокие рейтинги, ее сердце словно расцвело от радости, и она уже почти видела, как все ее прекрасные мечты о взрыве популярности и восхождении на вершину становятся реальностью.

Однако последующий поток плохих отзывов и внезапное снижение рейтингов шоу вдвое заставили ее начать паниковать.

Между тем, ее последнее сообщение на Weibo внезапно наполнилось гневными поклонниками романа, ругающими ее как сумасшедшую. Незадолго до выхода в эфир она написала что-то простое, с легким хвастливым тоном, похвалив свои актерские способности, а теперь, всего несколько часов спустя, на нее обрушился поток ненавистных комментариев. То, что обычно было бы безобидным сообщением, которое не привлекло бы ни малейшего внимания, обернулось для нее страшным провалом.

Она поспешно зашла в раздел комментариев и удалила несколько сообщений от людей, ругавших ее. Но она быстро обнаружила, что у нее нет возможности удалить эти токсичные комментарии! Как только она удаляла один комментарий, появлялось еще три.

В итоге Чжао Мэнцэр просто стиснула зубы и решила больше не пытаться их удалять.

В любом случае, получить ругань - это тоже своего рода трафик!

Если рассуждать оптимистично, то разве не с этим каждый день приходится сталкиваться действительно известным людям? Так что она уже жила жизнью знаменитости!

Но кто бы мог ожидать, что в течение следующего часа или около того, "Предназначенные бессмертные" поднимались вверх шаг за шагом. Его рейтинги только росли и росли, и он стал темой многих позитивных обсуждений в Интернете.

Фруктовая Станция имела большое влияние в этой индустрии, поэтому, когда зрители, которым надоела "Emperor's Bound Songstress", сбежали с Красного и Синего каналов, многие из них перешли на Фруктовую Станцию.

<http://tl.rulate.ru/book/68707/2338992>