

Пока жара спадала, зубы Лю Йили зудели от ненависти. К этому времени она уже считала эту маленькую неизвестную актрису своим злейшим врагом. В конце концов, у нее отобрали роль, а теперь она еще и потеряла кучу денег из-за найма Интернет-войск, как будто пошла за шерстью, а вернулась домой обритой.

Ей не хотелось просто оставить все как есть, но она понимала, что ничего не может поделать.

В то же время ее агент стояла у входа в их офис, застыв как статуя от страха. Несколько минут назад кто-то анонимно прислал ей видео с курьером, и, просмотрев его, она обнаружила, что это было видео, на котором Лю Йили спала с неким продюсером! После долгого раздумья она взяла себя в руки и пошла в офис Лю Йили, где со страхом в голосе сказала: "Старшая сестра, все кончено. Все кончено".

Лю Йили подняла бровь и, втайне презирая робкую натуру своего агента, добродушно спросила: "Что такое? Небо упало?"

Ее агент просто молча подошла и дрожащими руками показала Лю Йили видео, которое она только что получила.

Лицо Лю Йили резко изменилось, приобретя странные оттенки синего и белого, и прошло некоторое время, прежде чем она смогла снова обрести голос: "Кх... кто послал это?".

К сожалению, ее бледный агент смогла только прикусить нижнюю губу и ответить: "Я не знаю. Но кто бы это ни был, они предупредили нас не трогать эту женщину".

Лю Йили внезапно почувствовала холод во всем теле, и все силы, казалось, ушли из ее тела. Она пробормотала про себя: "Не может быть, я уже проверила. У Жуань Тянь нет никого, кто бы поддерживал ее, но теперь кто-то протягивает ей руку?! Почему? Почему, кто это и зачем!?"

Позади нее ее агент стиснула зубы.

Но агент также не знала, кто этот анонимный человек, поэтому она могла только сказать: "В любом случае, давайте прекратим это. С этого момента, если мы увидим эту женщину в будущем, мы просто должны свернуть с дороги. Кто бы ни стоял за ней, это не тот человек, которого мы можем позволить себе обидеть".

Однако Лю Йили впала в параноидальное состояние и даже не слышала, что говорит ее агент. Она продолжала бормотать про себя: "Шэнь Шу? Невозможно. Цинь Юй? Невозможно. Но тогда кто же это? Я не могу в это поверить".

Увидев Лю Йили в таком состоянии, ее агент вдруг словно что-то вспомнила. Она быстро вышла из офиса и подошла к двери, где взяла пакет, в котором было видео, и быстро достала

письмо, которое было внутри. В письме было всего три простых слова: «Не трогай ее», написанные на обычном белом канцелярском бланке. Но, взглянув еще раз на "обычные" канцелярские принадлежности, она увидела маленький и непримечательный английский логотип в правом нижнем углу.

Она быстро бросилась обратно в кабинет, стиснула зубы и сказала: "Это молодой господин из семьи Хуай".

Лю Йили почувствовала, что действительно сходит с ума: "Когда она успела связаться с семьей Хуай?"

"Это неважно. Важно то, что мы действительно не можем больше возиться с этим. Все будет кончено, если эти видео будут разосланы".

Лю Йили кивнула. Даже если она не хотела терпеть, она должна была терпеть.

С этого момента ей нужно было быть вежливой, когда она видела Жуань Тяня, потому что она не хотела расстраивать извращенного молодого мастера семьи Хуай и быть уничтоженной.

В другом месте Жуань Тянь не знала, что кто-то тайно помогал ей, и однажды во время съемок она получила текстовое сообщение от Хуай Мо.

«Старшая сестра, ты свободна в эту субботу? Я хочу пригласить тебя на ужин (ω)».

Однако в последнее время у Жуань Жуань было мало свободного времени, и она не хотела просить у режиссера отпуск для чего-то подобного, так как боялась затянуть ход съемок. Поэтому она ответила в тактичной манере: «Сначала я хочу закончить съемки этого фильма. Как только я закончу, я приду в вашу школу и увижусь с вами, хорошо?»

Хуай Мо: «Хорошо, тогда я буду послушно ждать тебя в школе.»

Жуань Тянь ничего не ответила, она просто втайне подумала, что было бы неплохо пойти и поесть с ним в его школьной столовой, потому что так она сможет немного облегчить его бремя.

В конце концов, он был жалким ребенком.

Как только Жуань Тянь убрала телефон, режиссер позвал ее, чтобы начать снимать первую сцену сегодняшнего дня.

К этому моменту все члены съемочной группы уже знали, что она и Шэнь Шу развелись, поэтому их взгляды немного изменились. Большинство из них просто смотрели с любопытством, как бы спрашивая, почему благородная молодая жена из хорошей семьи сбежала в круг развлечений, где она прожила жалкое время, прежде чем наконец развелась.

Но все они были взрослыми людьми, знающими, что можно спрашивать, а что нельзя, поэтому никто из них ничего не говорил об этом.

Только Цинь Ань, с его недоношенным мозгом, всегда смотрел на нее с выражением, которое, казалось, открыто кричало: "Боже она такая жалкая", "Какая несчастная женщина" и "Посмотрите на эту бедную женщину, брошенную мужем".

Всякий раз, когда она видела это, Жуань Тянь теряла дар речи, и ей хотелось просто закатить глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/68707/1862155>