"Магическая схема(контур) - это сложный контроль магии в физическом теле", сказал Рив.

Он был близко к истине, не так ли?

Как и следовало ожидать от такого кошачьего бога, как он, его выводы были безупречны.

Рив вскинул голову вверх, когда Цирцея вздохнула над его поведением, "Совершенно верно".

Она была очень скупа на слова, почти не давая себе произнести их.

Ее острый взгляд поставил Рива на место. Радостный кот печально перестал танцевать своей задницей.

"Каждый маленький фактор имеет значение. Скрытые детали могут подтолкнуть, если их понять. Принципы Магической Схемы придерживаются этого. Происходит от двух слов. Магия, что означает явление, которое невозможно объяснить с помощью смертного мозга. Схема, сложная структура, которая связана на фундаментальном уровне. Думай о схеме как о карте королевства. Ты получаете две перспективы: одну сверху, а другую изнутри королевства."

Правая рука Цирцеи свободно танцевала в воздухе. Двумерная конструкция того, как выглядел Магический Контур, появилась перед Ривом.

Ему пришлось подвести итог, схема была похоже на карту лабиринта. Настолько сложная, что он не мог проследить жизнеспособный путь от головы до хвоста.

По его мнению, в этом не было никакой необходимости. Более того, это не имело необходимости.

Он высказал свое мнение, "Я не понимаю. Являются ли преимущества Схемы Маны впечатляющими?"

На его вопрос, Цирцея выдала другой ответ, "Являются ли преимущества Круга Маны впечатляющими? Они тебе нужны, чтобы произнести магическое заклинание?"

"Нет, но это....."

Рив сразу понял, к чему клонит Цирцея.

"Помни, что только Арканисты используют Круг Маны и Схему Маны. Схема Маны напоминает Круг Маны, потому что она была построена на фундаменте последнего. Она применяет принципы своего предшественника; улучшенный контроль маны, усовершенствование заклинаний и многое другое", объяснила Цирцея.

Ее лицо надулось от гордости, когда она сказала, "Мы, Арканисты, методичны. Нас даже можно было бы назвать шаблонными. Наша магия так же стара, как и древняя магия. Мы гордимся тем, что работаем эффективно".

После короткого хвастовства, она рассказала, "Схема Маны похожа на программу, которая использует простые коды для выполнения сложных действий. Это похоже на руны; всего один символ представляет собой огромное явление. Каждый путь в Цепях Маны выполняет свою функцию. Если ты хочешь оптимизировать свои расходы на ману, есть один путь. Если ты хочешь бороться изо всех сил, это тот самый путь. Это не приводит к потерям. Каждая унция маны учитывается точно так же, как мировой администратор оценивает очки маны."

После того, как Рив рассказал о чудесах Схемы Маны, Цирцея дала ему метод Схемы Маны.

Она объяснила, что в методах нет никаких различий, за исключением некоторых внутренних качеств. Однако каждый метод был создан для определённого тела владельца. Точно так же, как каждый кусок ткани соответствует размеру тела.

Следовательно, если не создать свой уникальный метод, нужно использовать базовый метод, который может используется всеми.

Она также объяснила, что эти методы в конечном итоге окажут длительное воздействие на организм. Вещи, называемые Венами Маны, будут расти в физическом теле.

Именно поэтому каждому магу требовалось создать свой собственный Метод Циркуляции Маны.

С объяснением Цирцеи, расписание Рива стало заблокированным.

Точно так же, как он практиковал магические заклинания, ожидалось, что Рив сможет нарисовать основную Схему Маны, не слишком задумываясь.

Это было почти невозможно, но Цирцея показала ему доказательство того, что такая возможность существует. Старая, у которой не было гордости. Она любила издеваться над идущим кошачьим богом, говоря что-то вроде, "Ха-ха, твоя магия милая".

Кроме того, злодейка внедрила новый класс(урок) через две недели. Она называла это Классом Магической Выносливости.

Если его предыдущий класс был мучительным, то этот новый класс воплощает в себе концепцию пыток. По сути, это была чистая пытка. Никакой маскировки не было.

В этом классе, Рива заставили выполнять различные физические упражнения, которые стали бы лучше, если бы он просто использовал магию. Цель состояла в том, чтобы противостоять искушениям магии.

Цирцея говорила о магах, которые никогда не могли быть удовлетворены своими достижениями. Они продолжали бы проводить всевозможные отвратительные эксперименты, просто чтобы приблизиться к источнику магии.

Она также говорила о магах, которые погибли, потому что были слишком нетерпеливы в битве. Она серьезно напомнила ему, что магия мага заключается не в том, чтобы сражаться, а в том, чтобы влиять на физический мир.

Феномен.

Магические заклинания имитировали природные явления. Именно их эффекты маг ищет в бою.

Например, имитация природного торнадо будет иметь различные эффекты, такие как разрушение прочных конструкций и мгновенное убийство любых живых существ поблизости.

В этом была суть мага.

Прошло несколько месяцев, а Рив так и не выучил ни одного нового заклинания. Однако он чувствовал резкое увеличение своей силы.

Его уровень взлетел до 30-го, он этого не знал. Таковы были преимущества учения Цирцеи.

Она сказала ему, что выжмет из него весь потенциал, и так и сделала.

За время его долгого обучения с Ривом произошло несколько уникальных вещей.

Одним из них было особое чувство времени, которое нависало над ним. Сам того не зная, его мозг запустил обратный отсчет по особым причинам.

В его мозг хлынула информация о точной причине. Это был Аметист, время выбора хозяина приближалось.

Рив подсчитал, что это должно было произойти через один год.

Этому странному ощущению сопутствовало еще одно. Сенсация показала расположение дворца Аметиста.

Этот сумасшедший бог уже готовился к финалу.

Когда Рив рассказал Цирцее обо всем, она решила усилить его обучение.

Были добавлены два новых класса: Практический класс и Высший класс.

На практических занятиях, Цирцея выставляла его против других магических зверей. Это было похоже на колизей.

Она сказала ему, "Тебе нужен боевой опыт, который можно получить только в чистом бою. Который излучает ауру смерти"

В некоторые дни его тело было сломано без возможности восстановления, но Цирцея гарантировала, что он всегда сможет дожить до следующего дня.

Высший Класс(/Урок) был уникальным классом.

Чтобы понять это, нужно было знать, что каждый магический зверь рождался с изначальной формой, той, в которой они не были скованы никакими ограничениями.

Высшая форма большинства магических зверей делала их гуманоидами(человекоподобными). Это дало бы им больше преимуществ.

Однако высшая форма может быть достигнута только тогда, когда индивид достигает предела своего потенциала. К счастью, раса Рива превысила его лимит на 50 уровней. Все, что ему нужно было сделать, это раскрыть свой потенциал.

Высший Класс подготовил его к раскрытию потенциала и к высшей форме. Он сосредоточился на чувствах, так как это было необходимо, чтобы трансформироваться в основную форму, когда он будет готов.

У этого класса также была еще одна привилегия. Улучшался его [Телекинез]. На самом деле, большинство его занятий повлияли на другие пути.

С добавлением этих двух новых классов Рив получил все необходимое для своей судьбоносной встречи с Аметистом.....P.S. : "Высшая Форма/Высший Режим" - Это трансформация, в основном в гуманоида(человекоподобного).

http://tl.rulate.ru/book/68690/1852748