Орочимару продолжил путь к своей резиденции, прекрасно понимая, что идиот-чунин, скорее всего, строит планы мести. Она позволила ему попытаться, хотя бы ради развлечения. Нужно бороться со скукой, когда это возможно. Когда она вернулась, то ничуть не удивилась, увидев своего ученика на улице. Он был одет в красную рубашку с белой спиралью на спине, черные брюки и сандалии в тон. То, что его окружали десять теневых клонов, каждый из которых писал или набрасывал идеи, тоже не было чем-то уникальным. Однако, как она предположила, оригинальное прищуривание в расстройстве или крайней сосредоточенности было уникальным. Она предположила, что это связано со сферой воды над его головой.

На его лбу выступили капельки пота, он держал руки в знаке барана и медленно дышал. Его концентрация была нарушена, когда один из клонов крикнул "БОСС!", чтобы привлечь его внимание, в результате чего сконденсировавшаяся вода упала ему на голову, заливая его. Обиженный клон мгновенно рассеялся, вероятно, предпочтя это более силовому варианту.

- Глупый клон. Глупый Нидайме. Глупая манипуляция водой! Не может быть, чтобы это было просто высокое сродство к воде! За пределами первичной и вторичной силы сродства может и не быть, даттебайо! - Наруто уже некоторое время пытался воссоздать метод Нидайме по манипуляции водой. Он дошел до того, что мог чувствовать воду в воздухе и даже притягивать ее к себе, чтобы придать ей форму. Это было минимально и утомительно. Количество воды, полученное на затраченную чакру, было крайне неблагоприятным.

- Наука еще не определилась с тем, сильнее или слабее первичное сродство при перекрестном сравнении, Босс. Если нет, то это может отражаться на других аспектах измеряемой чакры, а не на силе сродства. - Один клон произнес. - Бумага чакры может быть просто тестом на значимость, показывая, к каким элементам склонна чакра человека, но сила реакции может значить очень мало.

- Особенно если чакра в любом случае нетренированная. Если кто-то может использовать футон-дзюцу, то то, что может помешать ему использовать тот или иной уровень этого дзюцу, не связано с силой сродства. Если вы демонстрируете сильное сродство к ветру, но имеете резервы генина, вы не можете использовать дзюцу ранга S. Резервы и возможности отменяют это.

- У некоторых людей есть склонность к различным аспектам чакры, Босс, а не только к сродству к стихиям. Мы просто не проверяем их каким-либо рациональным способом. Мы видим, что людям трудно дается ниндзюцу, и говорим, что они склонны к гендзюцу.

- Точно, даттебайо! У Нидайме не было более сильного сродства к воде, эта идея не имеет смысла. Как вы можете судить об этом? Если мы скажем, что это из-за того, как он владел им в бою, то это неправильная методология. Причина круговая: мы знаем, что у Нидайме было "сильное" сродство к воде, потому что у него было сильное сродство к воде. Если не считать его метода забора воды из атмосферы, почему еще говорят, что у него такое сильное сродство?

- Он мог выполнять дзюцу Водяного Дракона с помощью печати одной руки, - сказал другой клон.

- Да, но большая часть сложности этого дзюцу заключается в манипуляции формой. Нам удалось наполовину сократить количество требуемых ручных печатей после того, как мы выучили расенган, - добавил другой клон.

- Это правда, это одна из причин, почему в дотон-дзюцу обычно меньше ручных печатей. Элемент по своей природе более стабилен, и создать из него форму проще простого, - сказал еще один клон.

- Давайте не будем забегать вперед, ребята. Давайте вернемся к первым принципам. Каковы элементы дзюцу? - спросил оригинал.

- Природа и форма, - хором ответили клоны.

- Но не только это, - сказал один клон через мгновение.

- Что ты имеешь в виду?

- Да, это природа и форма. Это верно для ниндзюцу и гендзюцу, но это не одно и то же. И не только водяной дракон стал легче после того, как мы выучили расенган. Наше гендзюцу тоже стало немного более управляемым.

- Это может быть связано только с увеличением контроля чакры, - сказал один из теневых клонов.

- Да, только в то время мы изучали не только расенган.

- Как бы Эдо Тенсей мог...

- Никак. Это то, что мы делали до этого.

- Инь и янь. - Оригинальный Наруто ответил с блеском понимания. - Мы смогли почувствовать, хотя бы немного лучше, баланс инь и ян в наших дзюцу. Ниндзюцу склоняется к ян, гендзюцу - к инь; ирьё-ниндзюцу, вероятно, наиболее сбалансированное из двух. Возможно... возможно, вот как. Он каким-то образом мог использовать более высокую концентрацию чакры ян в своем ниндзюцу, и это улучшало скорость преобразования, позволяя ему делать дзюцу высокого уровня с молекулами воды вокруг него. - Наруто закончил, только услышав хлопки позади себя. Клоны тоже повернулись, не понимая, что у них есть аудитория, они были слишком сосредоточены на своей дискуссии. Они смущенно потирали затылки.

- Привет, Шишу, - сказали они, и она рассмеялась.

- Доброе утро, Наруто-куны. Я вижу, что сегодня утром мы добились некоторых успехов, -

проговорила она, заслужив серию улыбок. - Знаете, некоторые говорят, что причина, по которой Шодай смог овладеть мокутоном, заключается не только в его сродстве с дотоном и суйтоном, но и в высокой концентрации чакры ян. Некоторые называют ее элементом жизни. - Выражение полного изумления на лице ученика показалось ей восхитительным. Наруто быстро сформировал стиль Ян: Теневой клон, и он начал пытаться вытянуть воду из атмосферы. Он тут же получил брызги и разразился аналогичной тирадой.

- Надеюсь, я не помешала.

- Нет, не помешали. На самом деле они работали над другим проектом, пока я их не отвлек.

- И над чем же они работают, может быть, я смогу быть полезна.

- О, мы вчера познакомились с Хьюга Хинатой-сан, и оказалось, что она лучница. Насколько это круто?

- Да, очень круто, - сказала Орочимару без всякого энтузиазма. Наруто, казалось, ничего не заметил.

- Но она использует только обычные стрелы. Когда я спросил, что они могут делать, она, кажется, смутилась. Поэтому вчера вечером мы поужинали и обменялись некоторыми идеями. Я просто попросил своих клонов пройтись по некоторым запечатывающим массивам.

- Полагаю, Узумаки должен обратиться к фуиндзюцу. Какие у тебя есть идеи?

- Ну, одна была нокаутирующей стрелой, но вместо яда или электрического шока я пытался перевести мое искусство ниндзя: массивный щебет.

- Я не знал, что ты уже достаточно освоил его, чтобы попытаться сделать это, - спросила Орочимару, приподняв бровь. Она несколько раз слышала, как Наруто жаловался, что его технику сверхзвуковой чакры почти невозможно превратить в настоящее дзюцу. Единственное, что ему удалось, - это высокий звук, от которого цель теряла сознание. У дзюцу было две проблемы. Во-первых, оно использовалось в сочетании с мечом, поэтому не могло требовать ручных печатей. Во-вторых, ему было трудно точно ограничить радиус действия. Поскольку он, похоже, застопорился, она не стала спрашивать об этом, но оказалось, что наследница Хьюги дала ему вдохновение. Белому Змею это не понравилось, даже немного, и он решил навестить Хинату.

- Прошлой ночью несколько клонов совершенствовали его, так что я наконец-то добился нужного контроля.

- Молодец, - сказала она, нежно поглаживая его по щеке, отчего он издал очень низкое мурлыканье.

- У меня такого никогда не было, даттебайо, - смущенно воскликнул начинающий чунин.

- Посмотрим, но я ничего не обещаю.

- Идем дальше, были разговоры о взрывающихся стрелах. Стрелы, покрытые молниями и ветром. Стрелы, на которые были наложены звукопоглощающие печати, чтобы они не насторожили цель, и даже стрелы, выпускающие ядовитый туман, но я столкнулся со сложностью.

- С какой сложностью?

- Ну, на самом деле я не знаю, какой яд выпускает дзюцу "Ядовитый туман". И это заставило меня задуматься, можно ли изменить его на разные виды ядов? В любом случае, это скорее газ, так что мы можем создать дзюцу, имитирующее другие газы? Представьте, ваша цель находится в запертой и плохо проветриваемой комнате, поэтому вы наполняете ее концентрацией угарного газа. Который вскоре рассеивается?

- Хм, это очень хорошая идея. Думаю, мне придется самой провести несколько экспериментов, я не могу позволить моему сопернику так легко затмить меня, - сказала Орочимару.

- А? - спросил Наруто, прищурившись и наклонив голову вправо.

- Ты же не думал, что я просто позволю тебе быть известным как величайший создатель дзюцу в Конохе без какой-либо конкуренции? Но мне нравится эта идея. Я посмотрю, смогу ли я выделить свойства этого дзюцу, и мы сможем продолжить. Я бы предложила тебе сосредоточиться на манипуляциях с водой.

- Какая-то особая причина, Шишу?

- Конечно, чтобы подколоть Хирузена. Мой ученик, подражающий одному из коронных достижений своего любимого сэнсэя. То, что не удалось даже профессору. О, повернуть этот нож будет ммм, словами не описать.

Наруто, не найдя слов для ответа, вернулся к работе.

http://tl.rulate.ru/book/68651/1972971