

«Здесь так много людей?»

Джон и Гион вошли в крупнейший аукционный дом на острове N9, замаскировавшись.

Сидя на сиденье в задней части зала, Гион надев очки, с изумлением смотрела на толпу людей, входящих в аукционный дом.

Джон, тоже в солнцезащитных очках, был одет в футболку с длинными рукавами и имел свои обычные лохматые волосы, но он использовал свои способности, чтобы нанести на лицо особый рисунок, изменив весь свой облик и манеру поведения так, что любой кто его плохо знал, не узнал бы его.

Что касается Гион, то она не так сильно старалась, как Джон, она сделала простую маскировку, и они вдвоем специально решили сесть в углу, чтобы не привлекать внимания.

«Тьерри сказал, что этот аукцион является крупнейшим за последние несколько месяцев. На островах Сабаоди очень большой поток рабов, и это нормально, что здесь так много людей».

Гион на мгновение задумалась и посетовала: «Но здесь действительно царит хаос, здесь так много людей».

Прошел почти час с тех пор, как они вошли. Во время этого процесса входило и выходило много людей, и их личности были такими разными.

Здесь были купцы, простолюдины, дворяне и даже пираты, и не только пираты, даже дозорные в форме.

Присутствие пиратов и дозорных в одном аукционном доме звучит нелепо, но это происходило прямо на её глазах, поэтому Гион испытывала такие эмоции, по этому поводу.

Джон тоже вздохнул, это действительно территория беззакония, люди самые разные, но самые многочисленные это дворяне в роскошных одеждах, ведь это аукцион, а дворяне самые богатые люди.

Пока Джон и Гион наблюдали за людьми в зале, внезапно шумный аукционный зал постепенно затих.

Те, кто разговаривал, покосились на дверь, потом быстро повернули головы и замолчали.

«Тенерьюбито, Тенерьюбито здесь».

Сначала Джон подумал, что что-то случилось, но услышав перешептывание, он сразу понял, что происходит, появились Тенерьюбито.

Дворяне Мирового Правительства, Тенерьюбито!

Только в этом мире люди понимают, что означают эти слова.

Не будет преувеличением сказать, что Тенерьюбито — самые влиятельные дворяне в мире. Неважно, откуда ты родом или король какой страны, ты не имеешь права говорить в лицо Тенерьюбито, потому что они самые благородные из всех.

Хотя острова Сабаоди очень процветающие, Тенерьюбито появляются здесь нечасто, и я никогда не думал, что встречу их в этот раз.

«Да-да, да-да-да...»

В этом тихом аукционном зале шаги были особенно громкими, и большинство людей в аукционном зале молча склонили головы.

Лишь небольшое количество людей смотрело на входные ворота аукционного дома с любопытством, пренебрежением или равнодушием.

Из ворот вошел мужчина с прозрачным пузырчатым капюшоном на голове, красивый мужчина, одетый в белоснежную аристократическую одежду, отчего выглядел еще благороднее.

Немного забавно выглядит только капюшон на макушке, он чем-то похож на фирменные пузыри островов Сабаоди, но является символом Тенерьубито.

Тенерьубито считают себя потомками создателя этого мира, они высокомерны и властны. Поскольку они думают, что они великие, они не утруждают себя дыханием того же воздуха, что и обычные люди, поэтому носят пузырчатые капюшоны.

Это также привело к тому, что не все могут носить капюшон-пузырь. Если они не Тенерьубито, но носят такой же капюшон, как у Тенерьубито, они будут приговорены к смертной казни.

Позади Тенерьубито, стояла группа хорошо одетых телохранителей. Когда появляется Тенерьубито, с ним обязательно идет много телохранителей.

«Он Тенерьубито?»

Это был первый раз, когда Гион увидела Тенерьубито на таком близком расстоянии. Хотя Тенерьубито хвастались своим благородством, на самом деле их образ был нехорошим, и они часто подвергались критике со стороны подавляющего большинства людей.

Даже в штабе Морского Дозора, большинство людей не очень любили Тенерьубито.

Джон прошептал: «Не обращай на него внимания, такой человек - это беда, когда его встречаешь».

Для Джона, Тенерьубито ассоциировался с неприятностью, и он не хотел иметь с ним дело.

Хотя снаружи этот мужчина выглядел внушительно, его высокомерие и надменность не мог скрыть даже пузырь.

Войдя в аукционный зал, он смотрел прямо перед собой и шел прямо, не оглядываясь, как будто вообще не мог видеть людей вокруг себя.

Атмосфера не возвращалась к прежнему оживленному состоянию, пока мужчина не занял свое место в передней части зала, и все бессознательно понизили голоса.

Даже те, кто сидел в переднем ряду, сознательно покинули свои места и отошли от Тенерьубито.

После прихода Тенерьубито прошло десять минут, а аукцион так и не начался. Он недовольно закричал: «Почему еще не начался? Сколько мне ждать? Поторопись и начинай».

В то время, как аукционист мог игнорировать жалобы остальных, никто не осмеливался

игнорировать жалобы Тенерьубито.

Вскоре к аукционному стенду подбежал мужчина средних лет в костюме, и многократно поклонился Тенерьубито.

«Мне очень жаль, Святой Мургад, вот-вот начнется, вот-вот начнется, пожалуйста, подождите минутку».

На самом деле в аукционном доме было уже достаточно людей, и почти все места были заняты, поэтому, как только Тенерьубито призвал их, аукцион начался.

Вскоре на сцену аукциона вышел молодой аукционист, и весело закричал: «Всем привет, я аукционист этого аукциона, и я...»

Как только аукцион начался, все быстро пришли в себя, они все были здесь ради предметов аукциона, и хотя появление Тенерьубито было неожиданностью, это не имело к ним никакого отношения.

Как и ожидалось от аукционного дома, первым лотом был человек-раб, и группа слуг, от экономки до женщины, которая подавала чай, их было более дюжины.

По словам аукциониста, дворянин исчез из-за форс-мажорных обстоятельств, поэтому эти слуги были выставлены на торги в аукционном доме.

Эти готовые слуги весьма популярны на рынке, и после начала аукциона большая группа людей бросилась делать ставки.

В конце концов, эти слуги были куплены дворянином за большие деньги, что стало хорошим началом для этого аукциона.

Затем последовал второй лот аукциона, третий лот и четвертый лот...

Джон и Гион были поражены тем, что все последующие лоты были людьми, но разных типов.

Кроме людей, четвертым лотом был гигант около десяти метров, который в итоге был куплен дворянином за большую сумму денег.

Но когда вышел пятый предмет аукциона, глаза Джона мгновенно расширились.

«Черт, этот старый ублюдок - это действительно что-то».

«В чем дело?»

Увидев как Джон ругается, Гион удивленно спросил: «Джон, ты знаешь этого человека?»

Старик с белыми волосами, в очках, шлепанцах и без всяких изысков был выставлен на аукцион.

Это был старик, но Джон был искренне поражен.

«Это больше, чем просто знакомство».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68567/2932017>