«У меня больше нет времени, играть с вами».

Оставалось две Деревянных людей и Деревянных драконов, Джон перестал поддерживать их, они все попадали.

Его взгляд становился все острее и острее, он пришел не только уничтожить семью Донкихота, но и забрать Опе Опе но ми.

Но теперь оказалось, что Коразон и Ло забрали его, поэтому он должен найти их.

Он не хотел больше терять время, поэтому перестал сдерживаться.

Как только Джон подумал, его сила начала действовать, с того места где он стоял, земля резко изменилась.

Земля которая изначально была грязной и песчаной, быстро начала зеленеть, и изумрудно-зеленая земля распространилась от Джона, покрыв радиус в несколько сотен метров менее чем за несколько секунд.

«Что это?»

Шокирующее зрелище, заставило пиратов семьи Донкихота в ужасе переглянуться.

Хотя они не знали, что происходит, не было сомнений что это дело рук Джона.

«Я не могу использовать королевскую волю, но у меня есть более удобный и быстрый способ расправиться со слабаками».

Глаза Джона вспыхнули силой, когда он тихо сказал: «Пробуждение – Танец Раннего Папоротника!».

В одно мгновение земля, которая уже была преобразована пробуждением Джона, поднялась вверх, и из нее вылетели бесчисленные острые деревянные шипы.

Хотя они не появились повсюду сразу, они появлялись один за другим, застав людей врасплох.

Дофламинго и остальные уже поняли, что что-то не так, они увидели появление острых деревянных шипов, которые были выше их всех, высотой семь или восемь метров.

Многие пираты с низкой скоростью и медленной реакцией были убиты, первой волной острых деревянных шипов.

В считанные мгновения это место превратилось в кладбище, и пираты семейства Донкихот испугались и бросились бежать.

Но шипы появлялись с такой скоростью и частотой, что они смогли убежать, бесчисленные крики то возникали, то прекращались.

Кровь окрасила торчащие деревянные шипы и зеленую землю в красный цвет.

Менее чем за десять секунд, земля преобразованная пробуждением Джона, покрылась острыми деревянными шипами, и было это крайне эффективно.

«Этот парень — монстр».

Дофламинго и остальные, теперь бежали в панике.

Дело было не в том, что они были быстры, а в том, что у них были особые способности, и они использовали их для защиты.

Дофламинго который немного восстановил силы, спас себя и нескольких людей.

Собравшись вместе, они с ужасом смотрели на шипы дерева, которые выросли перед ними и убили всех, кроме нескольких человек. За исключением небольшого числа людей, остальные были в основном заколоты выступающими деревянными шипами.

«Вперед».

Дофламинго крикнул Верго, который нес его на спине, продолжать сражаться было бессмысленно.

Более того, самый важный человек уже умер еще до того, как они начали применять заготовленную тактику, а без его силы, сражаться с Джоном, подобно самоубийству.

«Куда вы собираетесь бежать?»

Джон медленно вышел из-за леса, и посмотрел на Дофламинго и остальных, которые готовились к побегу.

Лица мужчин резко изменились, и все они со страхом смотрели на Джона, забыв о бегстве.

«Сюгар, где сюгар?», — с нетерпением спросил Дофламинго у Требола.

(П/п: Мне называть её Сюгар или Сахарок.)

Требол выглядел ожесточенным, его и без того некрасивое лицо стало еще более уродливым: «Я не знаю, я не спас ее, боюсь, она теперь мертва».

Тактика, которую они с Дофламинго только что обозначили глазами, заключалась в том, чтобы привлечь внимание Джона, а затем позволить Сахарку приблизиться к нему, и до тех пор, пока Сахарок сможет коснуться его, они победят.

К сожалению, эта тактика закончилась, не успев начаться, сейчас они даже не знают, жива ли Сахарок.

Без Сахарка, они не могут одолеть Джона.

«Разбегайтесь и бегите!»

Внезапно крикнул Верго, а затем выбрал направление для бега, неся Дофламинго на своей спине.

Диаманте, Требол и остальные пираты на мгновение замерли, затем побежали, каждый выбрал разные направление для побега.

Глядя на убегающих пиратов, Джон рассмеялся, и не став обращать внимание на остальных, погнался за Верго и Дофламинго.

Цуру, шедшая вглубь острова, вдруг услышала в ушах голос. Внимательно прислушавшись, она

поделила дозорных на несколько команд, и разбросала их по нескольким направлениям.

Верго бежал с Дофламинго на спине, он не оглядывался, он знал, что Джон должен быть прямо за ними.

Из-за нападение Джона на Дофламинго видно, что в глазах Джона, Дофламинго важнее других пиратов.

В обычных обстоятельствах, столкнувшись с таким кризисом, он предпочел бы бежать в противоположном направлении от Дофламинго.

Но почему, Верго убежал с Дофламинго на спине?

Не потому, что он был глуп, и не потому что он действительно предан, а потому, что Дофламинго мог сбежать отсюда.

«Доффи, ты ещё не восстановился?»

«Условия пока не позволяют, продолжай бежать на запад, и скоро я смогу использовать силы фрукта».

Верго бежал как сумасшедший, даже с Дофламинго на спине его скорость была высока.

Хотя скорость — это не то, на чём Джон специализируется. Но по сравнению с обычными людьми, его скорость очень высока.

Отставая в начале бега, Джон догнал Верго менее чем за две минуты, и почти дышал им в затылок.

В следующую секунду Джон мог пнуть Дофламинго и Верго, но внезапно.

«Прыгай!»

Дофламинго громко закричал, и Верго прыгнул. Во время бега его ноги сильно напряглись, и он вскочил.

Затем, к изумлению Джона, оба прыгнули на определенную высоту, и вместо того чтобы упасть, продолжали двигаться в воздухе, как будто что-то тянуло их вверх по воздуху.

«О, ты уже умеешь летать?»

Удар не достиг противника, и противник застал его врасплох, взлетев в небо.

Дофламинго может использовать свою способность, чтобы привязывать нити к облакам в небе, так он мог летать на высокой скорости.

Эту способность Джон видел, когда смотрел аниме, но в этой жизни, он никогда не вспоминал о ней, что дало им возможность воспользоваться ею.

Возможно, это было из-за того, что там был вес двух человек, возможно, он ещё не поднаторел в этом, или могли быть другие причины, но Дофламинго поднимался не так быстро.

Глядя на Дофламинго и Верго в воздухе, Джон слегка улыбнулся.

«В прошлом, если бы вы взлетели в воздух, я бы не смог сделать, но не сейчас».

С уверенной улыбкой, Джон хлопнул в ладоши.

«Режим мудреца!»

Сразу же, природная энергия вокруг него всосалась в тело Джона, но на этот раз он поглотил не так много, после поглощения определенного количества, он сразу же остановился, а затем начал активировать технику.

«Искусство мудреца: Врата подавления дракона!»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/68567/2804444