

Нити созданные силами Дофламинго, обычно были прозрачными и не могли быть обнаружены невооруженным глазом, если они были достаточно быстрыми, что делало их идеальными для внезапной атаки.

Но в этот раз перед ним стоял Джон, и такая внезапная атака была для него детской игрой.

«Пятицветная нить!»

Слова Джона не обеспокоили Дофламинго. Повернув правую руку к Джону, к каждый из пяти пальцев была прикреплена нить, изображая из себя удар лапой.

Тело Джона извивалось, как лист бумаги, даже если это была пятицветная линия с широким диапазоном, она все равно не могла коснуться Джона.

Он все еще пытался атаковать, как вдруг понял, что с его ногами что-то не так, и вскочил на ноги.

На земле где он стоял, из земли поднялось несколько лоз, обвивших его ноги, словно ядовитые змеи. К счастью, он успел вовремя увернуться.

«Супер ударный хлыст!»

В воздухе, Дофламинго не перешёл к обороне и продолжил использовать свою способность. Десятки почти прозрачных нитей вырвались из его ладоней, соединившись вместе, образовали толстый столб, которым он выстрелил.

Ветер зашумел, когда нити пронеслись мимо тела Джона, удивив его остротой нитей, которые были острее обычного меча.

«Шшшшш...»

Дофламинго продолжал атаковать Джона шелковой нитью. Как бы сильно он ни атаковал, ему не удавалось задеть Джона, что немного взволновало его.

Пока Джон и Дофламинго сражались, пираты Донкихота были атакованы деревянными людьми и деревянными драконами.

Хотя все эти пираты - известные люди в Норт блю, но Норт блю - это просто Норт блю, если отправить их на Гранд Лайн, они могли считаться только обычными пиратами.

Деревянный человек Джона отличались от тех, что были в прошлом, они были не только более жесткими, но и более гибкими. Возможно, он не сможет справиться с сильными людьми, но справиться с этими пиратами не проблема.

За исключением нескольких пиратов, которые смогли противостоять Деревянному человеку и Деревянному дракону, остальные пираты были избиты до полусмерти.

Самым свирепым из них был Верго, он не вступил в Дозор, но все еще обладал силой, чтобы отбиться от Деревянного человека с Деревянным драконом, хотя он и не был так силен, как был бы десятилетие спустя.

Сила которую продемонстрировала Верго, равна пирату с наградой в сотни миллионов, но по сравнению с Крокодиллом он не котируется.

Джон сражался против Крокодайла, и он по сюжету был побежден Луффи Соломенной Шляпы.

Но на самом деле он был настолько силен, когда только вышел из моря, что даже Дофламинго, который сражался с Джоном, не смог победить Крокодайла.

Помимо Верго, есть еще несколько пиратов с хорошей силой, которые могут сопротивляться Деревянному человеку, и еще больше пиратов которых избил Деревянный человек.

Как говорится, важно не количество приемов, а умение.

Именно этот прием Джон чаще всего использует против своих противников, и именно он много раз приводил их к поражению.

Оно может показаться простым, но на самом деле у Джона ушло много лет на его разработку, и только после того, как он освоил Сэймэй Кикан (Возвращение жизни), оно было полностью разработано.

В его руках есть несколько типов техники Деревянного человека, каждый из которых обладал разными боевыми возможностями.

От самого обычного Деревянного человека в самом начале до превосходного Деревянного гиганта, способного одолеть Царя Зверей Кайдо.

В руках Джона, можно сказать, что искусство Деревянного человека было развито до максимума.

Особенно при задействовании силы огромный Деревянный человек может заставить более слабых противников чувствовать отчаяние.

Как сейчас, эти пираты были забиты Деревянным человеком Джона, так сильно, что это приводит в отчаяние.

К счастью, он не зря играл в Clarity 3c в своей прошлой жизни, и практиковался в ней годами, овладевая сутью мульти-практики.

Теперь, когда у него появилась сильная воля наблюдения, он еще лучше освоил мультиманипуляцию.

Отведя лишь небольшую часть своего разума на контроль атак Деревянного человека, он сосредоточился на Дофламинго.

За короткий промежуток времени Дофламинго использовал всевозможные приемы, а фрукт нитей действительно мощно разработан им. Атака была не только быстрой и яростной, но и неожиданной.

Просто на этот раз, он встретил своего естественного врага. Независимо от того, насколько быстрой или яростной была его атака, столкнувшись с волей наблюдения Джоном, скорость его атаки не может быть быстрее, чем восприятие Джона.

Дофламинго еще никогда не вел такой ожесточенный бой. Хотя прошло всего несколько минут, он уже использовал все свои силы, но не мог поразить противника.

После того, как Джон окончил академию Маринфорда, он пережил бесчисленное количество сражений за последние десять лет, и большинство из них были кровавыми сражениями с

пиратами Гранд Лайн.

Хотя Дофламинго тоже имеет богатый боевой опыт, он в основном сражается в Норт блю. В Норт блю не так много пиратов, которые могут ему угрожать, и он всегда был высокого мнения о себе. Обычные пираты, не достойны сражаться против него.

Что касается боевого опыта, то у Джона его гораздо больше, чем у Дофламинго.

После многих лет сражений Джон уже разработал набор тактик, с которыми он хорошо знаком.

В групповом бою, лучший способ справиться с слабыми противниками – использовать Рождение Древесного Мира и Пришествие Мира Цветов.

С теми, у кого есть немного силы, могут справиться Деревянный человек и Деревянный дракон.

Что касается разрушительной силы, то огромный деревянный человек очень силен.

Если хотите справиться с аномалией, то можете использовать мощного Деревянного Гиганта, как для атаки, так и для защиты.

Прежде чем начинать бой, используйте свою волю наблюдения, чтобы уклоняться от атак противника, оцените силы соперника, ждите пока не будете уверены, а затем смело атакуйте, не давая сопернику передохнуть, и победите противника на одном дыхании.

Это тактика, которую Джон использует сейчас. После постоянных уклонений, он постепенно вычислил текущую силу Дофламинго, поэтому он больше не колебался и немедленно дал отпор.

«Рука!»

Не используя свою способность, Джон прямо издевался над ним, покрывая руку волей вооружения и нагло бросался на Дофламинго.

«бум!»

Это первое лобовое столкновение между ними, с тех пор как они начали биться.

Чего Дофламинго не ожидал, так это того, что после того как он столкнется с Джоном, мощная сила противника подавит его, и он не может не сделать несколько шагов назад.

Не успел он перевести дух, как Джон снова набросился на него, нанося серию ударов руками и ногами, вынуждая его пассивно защищаться.

«бум!»

Хотя скорость Дофламинго считается высокой, он не такой сильный, как Джон. Защитившись от волны ударов, он начал терять хватку и побледнел, когда на него обрушилось несколько ударов подряд.

На него обрушилось несколько ударов подряд, он побледнел.

В критический момент Дофламинго закричал: «Стена из паутины!»

«бум!»

Когда кулак Джона уже собирался ударить его, перед ним внезапно появилась огромная стена из тысяч шелковых нитей.

Кулак Джона ударил по стене с такой силой, что пробил невероятно прочную стену, а Дофламинго воспользовался возможностью и продолжил отступать.

Стена из прочных нитей продержалась недолго, и вскоре была разрушена огромной силой Джона.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68567/2804432>