□□Джон позволил своему телу стать растением, морским растением, поэтому, хотя он все еще падал, он не чувствовал удушья, потому что морские растения способны дышать под водой, и для них чувства нехватки воздуха не существует.

□□Морские растения имеют воздушные камеры, воздушные мешки и другие хорошо развитые аэрационные ткани, которые позволяют им дышать даже в морской воде, требуя лишь небольшого количества диоксида азота.

□□Джон мог позволить себе имитировать особенности морских растений, и выжить в воде, без необходимости дышать ртом или носом.

□□Только это легче сказать, чем сделать, но на самом деле не так уж и легко.

□□Чтобы добиться этого, Джон провел годы исследований, прежде чем, наконец, имитировал характеристики водных растений, и позволил себе дышать под водой.

□□Только потому, что диоксида азота для самостоятельного дыхания было очень мало, в сочетании с возможностью упасть в море, он теперь вообще не мог сдвинуться с места, не мог даже сделать шаг, чтобы не нарушить равновесие.

□□Таким образом, Джон спокойно опустился на дно моря, а в это время он использовал свою волю наблюдения, чтобы чувствовать окружающую среду, и если он находил крупную рыбу, он управлял растениями водорослей вокруг себя и двигал своим телом, чтобы изменить направление.

□□Не знаю, потому ли, что от него теперь исходила растительная аура, но рыбы, проплывавшие мимо, не нападали на него, и лишь некоторые мелкие рыбешки время от времени касались его.

□□Джон не торопился и просто спокойно ждал несколько часов, прежде чем сделать свой ход.

□□Контролируя растения вокруг себя, удерживая свое тело, он медленно поднимался к поверхности.

□□Этот процесс продолжался несколько минут, прежде чем он снова оказался над поверхностью моря.

□□Выбравшись из моря, Джон сразу же наступил на растения и встал, вновь обретя способность двигаться.

□□Однако в этот момент вид Джона был немного жалким, его одежда превратилась в лохмотья, когда он превратился в деревянного гиганта, и ничего страшного, если он упадет на дно моря, но вынырнуть с обносками было бы слишком позорно.

□□Используя свои способности, Джон создал несколько растений, которые висели на его теле, закрывая ключевые области.

□□Оглядевшись вокруг, он не увидел ничего, кроме бескрайнего моря.

□□Когда он упал на дно моря, он не знал, как далеко он отошел от своей предыдущей боевой позиции; у него была его воля наблюдения, но воля наблюдения не была картой, и не могла позволить ему определить направление, и местоположение в этом огромном океане.

□□«И мне интересно, что случилось с Гионом и остальными, хотя я сделал все возможное,

чтобы потянуть время, смогли ли они уйти от преследования Шарлотты Линлин?»

Он выжил, но Гион и остальные все еще были в опасности, поэтому Джон чувствовал себя очень виноватым и задавался вопросом, есть ли у Гиона и остальных какие-либо способы, чтобы спасти свои жизни.

Если с ними что-то случится, он не знал, что делать, там его лучший друг, и давние спутники.

Простояв долгое время в тишине, Джон пришел в себя и понял, что даже если он сожалеет, и чувствует себя подавленным, это бесполезно.

Море было безграничным, и у Джона не было Этернал Посса, чтобы определить, в какую сторону идти, поэтому он мог следовать только в одном направлении.

Деревянная лодка из досок, которую он сделал сам, естественно, не могла сравниться со скоростью военного корабля, и даже если он использовал свои способности для создания нескольких весел, чтобы грести, она была бы очень медленной.

После нескольких часов гребли Джон почувствовал, что перед ним ничего не изменилось, что заставило его впервые в этом мире почувствовать себя в полной жопе.

Проклятье, большая часть этого мира была морем, и те, кто не обладал особыми способностями, действительно не могли выжить в море.

Джон не был уверен, что его направление действительно изменилось, потому что он столкнулся с несколькими волнами, и хотя он не опрокинул свою лодку, это испортило ему настроение.

Сейчас он действительно ненавидел себя за отсутствие опыта, и если бы у него были материалы, возможно, он смог бы достать компас, как в прошлой жизни, чтобы определить, куда идти.

Но, к сожалению, сейчас у него ничего не было, и ему приходилось полагаться на свои чувства и опыт, чтобы двигаться дальше, но какой, к черту, у него был опыт, он никогда не был один в морских путешествиях.

Джон плыл по морю почти день и ночь, когда наконец наткнулся на корабль – обычное торговое судно.

Люди на торговом корабле были очень удивлены Джоном, человеком, одиноко блуждающим по морю, и поскольку они встретили его, они, естественно, впустили Джона на борт своего корабля и дали ему еду, питье и жилье.

После блужданий, длившихся более суток, Джон, наконец, получил ванну, полноценный обед и смену одежды.

Хотя у него не было с собой денег, Джон не сидел без дела, оказавшись на корабле, а помогал в работе.

Джон не раскрыл того что он из дозора, это был Новый мир, здесь были много разных сил, а он был один. Если он может уменьшить проблемы, он уменьшит проблемы.

□□Сев на торговое судно, Джон не торопился и поплыл вместе с ними.

□□Только когда Джон прибыл с кораблем к месту назначения, он был сильно удивлен. Местом назначения торгового судна был остров, но главная проблема заключалась в том, что в порту этого острова было несколько флагов, развевающихся в воздухе.

□□Один из этих флагов Джон узнал с первого взгляда.

□□«Пираты Белоуса!»

□□Перекрещенный череп на черном фоне в сочетании с белой бородой в форме изогнутой луны – разве это не пиратский флаг пиратов Белоуса?

□□В Новом мире символом пиратской группы является пиратский флаг, и ни одна пиратская группа не осмеливается вывесить чужой пиратский флаг, не говоря уже о пиратах Белоуса.

□□Тот факт, что на этом острове развевался флаг пиратов Белоуса, мог означать только одно: это была территория, охваченная пиратами Белоуса.

□□«Капитан, здесь развевается пиратский флаг, вы не бойтесь приходить сюда вести дела?».

□□После нескольких дней совместной жизни, Джон уже был знаком с капитаном корабля, а его небольшое проявление силы заставило другую сторону не осмелиться недооценивать его и относиться к нему на равных.

□□Капитаном корабля был бородатый мужчина лет пятидесяти, а корабль перевозил большое количество алкогольных напитков, он был продавцом спиртного.

□□«Ну и что, что это пиратский флаг? Это пиратский флаг пиратов Белоуса, по правде говоря, я занимаюсь здесь бизнесом уже много лет, раньше это место было очень опасным, но с тех пор, как был вывешен пиратский флаг Белоуса, это место стало гораздо более спокойным, пираты Белоуса никогда не жгли и не грабили на своей земле, даже мы, морские торговцы, охотно приходим сюда торговать».

□□Крейг говорил тоном, который казался очень эмоциональным.

□□Лицо Джона слегка изменилось: «Пираты Белоуса настолько хороши?».

□□«Конечно, это не так хорошо».

□□Крейг обвел всех взглядом и прошептал: «Пираты есть пираты, в конце концов, хотя пираты Белоуса не такие злые, как другие пираты, они также не считаются хорошими людьми, их добро только для тех, кто подчиняется им, как и этот остров, они также платят им большую сумму за защиту в обмен на убежище».

□□«Торговые суда, как мы, которые приходят сюда торговать, все платят определенную пошлину, но для нас это ничто, чем безопаснее здесь, тем комфортнее нам вести бизнес, мы можем зарабатывать меньше денег, безопасность превыше всего».

□□Джон молча кивнул, он понял, в конце концов, в действительности, пираты и мировое правительство в чем-то похожи, за исключением того, что пираты более просты и жестоки, в то время как мировое правительство, прикрываясь именем и престижем, на самом деле все делает ради собственной выгоды.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/68567/2065724