

□□Пока он размышлял, Катакури, обладавший сильной волей наблюдения, внезапно почувствовал, что что-то не так, и немедленно предупредил.

□□«Нет, пыльца ядовита, мама, пыльца ядовита, задержи дыхание».

□□Реакция Катакури была быстрой, но, к сожалению, те, кто не сталкивался с подобной атакой, не могли и подумать, насколько мощными были эти цветы, созданные Джоном.

□□Это был очень ядовитый цветок, парализующий и смертельно опасный, и обычный человек, понюхавший его, был бы парализован токсином пыльцы, а со временем, несомненно, умер бы.

□□Тело сильного человека способно сопротивляться этим ядам, делая действие токсина слабее.

□□Но в этот раз Джон создал большое море цветов, и токсин был настолько сильным, что даже сильный человек, столкнувшись с этим токсином, был бы сильно поражен.

□□Как в этот момент!

□□Несмотря на то, что они были предупреждены Катакури, они все равно медлили, так как находились слишком близко к ядовитым цветам, и пыльца высыпалась в большом количестве, и все трое отравились пылью.

□□«Почему я чувствую такую слабость, голова кружится».

□□Первым пострадал Пэроспэро, он чувствовал себя очень неудобно, у него кружилась голова, а во всем теле не было сил.

□□Катакури отреагировал так же, с тем же головокружением и слабостью, что и Пэроспэро.

□□«Этот яд пыльцы способен сильно ослаблять».

□□Даже такой сильный монстр, как Шарлотта Линлин, с превосходной защитой, все равно был поражен ядом пыльцы; хотя ее тело было сильным, она должна была дышать, и яд пыльцы мог попасть в ее тело вместе с дыханием.

□□Против этого токсина было бы невозможно устоять, если бы она не была к нему готова.

□□Шарлотта Линлин, однако, была явно в гораздо лучшем состоянии, чем думают, и смогла нормально стоять, только с хмурым взглядом на лице.

□□Она чувствовала такой же паралич в своем теле, и её скорость реакции замедлилась.

□□В этот момент Джон резко вскочил с поверхности моря, так как из-за его огромных размеров ему было трудно поддерживать Геппо, поэтому ему пришлось использовать свою взрывную силу для прыжка.

□□Но он был недалеко от Зевса, и одним прыжком оказался прямо перед своим противником и взмахнул кулаком.

□□«Вооружение!»

□□Воля вооружения была на его огромный кулак, и он обрушил его на Шарлотту Линлин, которая была парализована.

□□Шарлотта Линлин, чьи движения пострадали, больше не могла нормально двигаться, и хотя Зевс пытался унести ее, Джон двигался очень быстро и не дал ему шанса.

□□«Бум!»

□□Удар Джона пришелся Шарлотте Линлин прямо в голову, отбросив огромное тело Шарлотты Линлин от грозового облака, оно начала падать на море.

□□«Мама».

□□Зевс и Прометей закричали от ужаса, и первыми бросились спасать падающую Шарлотту Линлин.

□□Не желая давать им шанс, Джон, который уже прыгнул на Зевса, провёл ногой по земле, сметая Пэроспэро и Катакури, которые также стояли на грозовом облаке.

□□Затем он сильно наступил на грозового Зевса, который мгновенно получил от него удар ногой и почти рухнул, не в силах вынести его веса, а что касается другого Прометея, то, хотя он тоже умел летать, он также не смог вовремя прийти на помощь.

□□В этот критический момент послушный Пэроспэро, не заботясь о собственном падении, указал вниз на Шарлотту Линлин и, используя все свои силы, создал несколько гигантских слизней.

□□«Конфетные слизи!»

□□Конфетная слизи появилась как раз перед тем, как Шарлотта Линлин собиралась упасть в море, в результате чего она разбилась о конфетных слизней, и избежала падения на дно.

□□Однако сам Пэроспэро с другой стороны неумолимо падал в море, и Катакури быстро среагировал, вовремя использовав свою способность удлинять тело, чтобы снова оказаться на Зевсе.

□□Джон приземлился на растения в море, и нахмурился при виде этой сцены – хороший и верный удар, направленный на то, чтобы сбить Шарлотту Линлин в море.

□□Даже если Шарлотта Линлин была так сильна, как только она упала бы в море, она потеряла бы большую часть своей боевой силы, и Джон мог использовать морские растения, чтобы одолеть ее.

□□Все шло так, как он и предполагал, но он никогда не рассчитывал на то, что в конце концов что-то пойдет не так, и что Пэроспэро, которого не было в его поле зрения, сыграет решающую роль в последний момент.

□□Удар Джона заставил парализованную Шарлотту Линлин выдержать атаку, а ее монстроподобное телосложение быстро избавилось от негативного эффекта, и вернулось в нормальное состояние.

□□Шарлотта Линлин, вернувшись к нормальному состоянию, издала яростный рев; она почти позволила Джону одолеть ее, и это привело ее в ярость.

□□«Прометей, Зевс!»

□□Шарлотта Линлин закричала, и сразу же Прометей и Зевс быстро подлетели к ней, а

Прометей даже слился с Шарлоттой Линлин.

□□Только волосы Шарлотты Линлин превратился в пламя, она взмахнул огромным мечом «Наполеоном», и вновь встав на Зевса, яростно бросился к Джону, чтобы убить его.

□□Джон уже был ростом всего в десяток метров, не намного больше Шарлотты Линлин, а его сила уменьшилась еще больше.

□□Увидев, что Шарлотта Линлин спешит к нему, он не стал поворачиваться и убегать, потому что оставить спину перед Шарлоттой Линлин в это время, означало бы попросить о собственной смерти.

□□«Бум!»

□□Сила разъяренной Шарлотты Линлин перешла на более высокий уровень, и по сравнению с ней Джон, чья сила уменьшилась, постепенно терял способность сопротивляться ее ударам.

□□После нескольких ударов подряд, деревянный гигант Джона резко уменьшился, и в конце концов был поражен ударом Шарлотты Линлин в голову.

□□Падая в море, Джон не был полностью обездвижен, но он также не использовал свою способность создавать деревянный настил, а вместо этого позволил своему телу упасть в море.

□□Провалившись под воду, Джон сразу же почувствовал, как его и без того слабое тело стало неконтролируемым и слабым, все его силы словно испарились из воздуха, оставив только бодрствующее сознание.

□□«Я сделал все, что мог, надеюсь, вы сможете сбежать».

□□Он приложил все свои силы и долгое время сдерживал Шарлотту Линлин, чтобы дать время остальным сбежать.

□□Только военный корабль был уничтожен, смогли ли Гион и остальные благополучно спастись, Джон не знал, это было все, что он мог сделать.

□□Он мог только тихо молиться в своем сердце, чтобы Гион и остальные смогли уйти живыми.

□□Что касается падения в море самого Джона, то он не отчаивался.

□□С тех пор как он стал фруктовиком, Джон задумывался над вопросом, как спастись, если он случайно упадет в море.

□□Упав в море, не умея плавать, единственное спасение – полагаться на собственные силы.

□□Чтобы спастись, Джон экспериментировал снова и снова, и не говоря уже о том, что благодаря своим неустанным усилиям он действительно нашел способ выжить на дне моря.

□□Поэтому, даже будучи сброшенным в море Шарлоттой Линлин, Джон не отчаялся.

□□«Мама, этот парень – фруктовик, он точно умрет, если упадет в море».

□□Пэроспэро, которого спасли, сказал Шарлотте Линлин, которая была перед ним.

□□Не видя Джона полдня, все трое почувствовали, что Джон упал на дно моря, а согласно

слабым сторонам фруктовиков, упавшие на дно моря, определенно умрут.

□□«Он слишком легко отделался, он чуть не оставил меня без десерта».

□□Шарлотта Линлин была очень расстроена, почти как ребенок, но слова, которые прозвучали, были безжалостными.

□□Пэроспэро мрачно рассмеялся: «Может, этот парень и мертв, но там еще довольно много живых дозорных, мама, давай пойдем и убьем их всех».

□□Он говорил о дозорных, которые спасались после уничтожения военного корабля.

□□Глаза Шарлотты Линлин загорелись, и она приказала: «Да, Зевс, Прометей, немедленно идите туда и убейте их всех».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68567/2065721>