

□□Джон, который долгое время сидел, встал и пошел по направлению к берегу, смотря на воду перед собой, он высвободил свою волю наблюдения.

□□«Хм?»

□□Джон, использующий волю наблюдения, хотел почувствовать растения в море, но внезапно он ощутил, что недалеко от него действительно есть несколько дыханий, и, судя по «звуку», это должны быть несколько обычных людей.

□□Он был настолько сосредоточен на своих тренировках, что не обращал внимания на свое окружение, настолько сильно, что не заметил бы никого, кто бы приблизился к нему на расстояние километра.

□□Так было с волей наблюдения, она не была всемогущей или пассивной способностью, она не могла быть активной постоянно, как только у человека резко изменилось настроение или он полностью, на чем-то сконцентрировался, радиус и чувствительность, значительно уменьшалось.

□□Поняв, что это обычные люди, Джон проигнорировал их, и начал ощущать морские растения.

□□Поскольку в мире, где большая часть территории – это море, Джон, естественно, не раз общался с морскими растениями, вот только морские растения, отличались от растений на суше, самыми распространенными морскими растениями, были водоросли.

□□Хотя Джон, и может контролировать эти водоросли, высота их роста очень низкая, поэтому, только если он будет бороться на дне морском, возможно, они смогут оказать, какую-то помощь.

□□Но если бы ты захотел использовать морских водорослей против людей на суше, это было бы практически невозможно, и даже если бы Джон использовал все силы, они вряд ли выросли бы настолько большими, чтобы дотянуться до суши.

□□Но чем глубже морское дно, тем больше в нем растений, и многие из них не слабее, сильных растений суши.

□□Просто, даже если Джон обладает волей наблюдения, и мог общаться с ними, было бы невозможно, воздействовать на них, на таком расстоянии, если только он не нырнет в море.

□□По этой причине Джон редко использовал морские растения: чем ближе они были, тем легче было контролировать, а если они находились слишком далеко друг от друга, то контролировать их, было бы намного сложнее.

□□Под контролем способности Джона быстро росли только те морские растения, которые находились вблизи к берегу, и вскоре над поверхностью моря показалась россыпь зеленых растений.

□□«Эти водоросли на удивление более живучи, чем многие наземные растения, а скорость роста гораздо быстрее, по какому принципу это работает?».

□□Существует большая разница, между морскими растениями и наземными растениями, хотя Джон немного изучал биологию, это было лишь немного, так что, как он мог понять, разницу между двумя видами растений, он мог только делать выводы, основываясь на собственных ощущениях.

□□Он обнаружил, что контролировать рост морских растений, очевидно, легче, чем контролировать рост растений суши, и что растения в море растут быстрее и выше.

□□Конечно, есть исключения, некоторые обычные наземные растения, растут быстрее, чем морские растения.

□□«Если бы я упал в море, интересно, смог бы я выжить и передвигаться, используя морские растения?».

□□Внезапно такая абсурдная мысль пришла в голову Джона, после чего его глаза засветились.

□□Было общеизвестно, что фруктовики теряли способность плавать, и, упав в море, если они не обладали особыми способностями, им оставалось только ждать, пока они не утонут.

□□Одно из трех бедствий Кайдо, Засуха Джек, был тем, кто не утонул, потому что, у него в предках был рыба-человек, и из-за этого, он мог дышать под водой.

□□Поскольку Джек, у которого был предок рыба-человек, мог это сделать, Джон чувствовал, что он, возможно, сможет, в конце концов, у него способность растительного типа, и падение в море означало только то, что он потеряет силы, и не сможет плавать, а не то, что он потеряет свою способность.

□□Растения могут выжить в море так же хорошо, и если бы их обеспечивали достаточным газообменом, они бы без проблем могли выжить в течение некоторого времени.

□□«Я должен найти время, чтобы развить эту способность должным образом, она может сильно пригодиться в будущем».

□□Только на такой эксперимент нельзя было решиться безответственно, ему нужен был кто-то, кто помог бы ему на этом пути, иначе он рисковал утонуть в процессе, так и не добившись успеха.

□□«Оказывается это правда, тебе нужен высокий интеллект, если ты хочешь, стать сильнее».

□□Джон был сильно впечатлен, способности дьявольского фрукта, были интересными, при высоком интеллекте, их легче развить, чем тем, кто имел низкий интеллект, хотя его нельзя было бесконечно развивать.

□□Глядя на плавающие в море водоросли, Джон сетовал: «Для других растения – это растения, но для меня растения – живые, имеющие свою эмоцию и желания, с ними легче ужиться, чем с людьми».

□□Сказав это, Джон внезапно замер, когда у него в голове, вспыхнула идея.

□□«Жизненная энергия, жизнь, жизнь, да, как я мог быть настолько глуп, чтобы не додуматься до такого простого принципа».

□□Внезапная идея заставила Джона задуматься о том, почему деревянный голем, которого он создал раньше, так и не смог соответствовать его требованиям, ведь созданный им деревянный голем, вовсе не был живым.

□□В технике деревянного голема, которое было показано Сендзу Хаширамой, деревянный голем был явно живым, как будто он ожил, и именно поэтому он мог атаковать, в соответствии

с желаниями Хаширамы.

□□С другой стороны, созданный им деревянный голем мог считаться лишь моделькой, не обладающей никакой жизненной энергией, и хотя он также мог управлять им, разница между ними, была не иначе как, между небом и землёй.

□□«Если бы я мог, ввести часть своего сознание в деревянного голема, и сделать его живым, разве тогда не было бы легче им управлять и создать?».

□□Добиться этого будет очень сложно, но Джон знал, что в этом мире был способ.

□□Управление жизнью(Сэймэй Кикан)!

□□Джон вспомнил, что в этом мире, существовал навык «Управление жизнью», благодаря которому можно свободно управлять, вливая сознание в различные части тела, такие как волосы, внутренние органы и так далее.

□□Раз уж управление жизнью может это сделать, то должно быть возможно, и влить сознание в растения, особенно в растения собственной способности.

□□«Когда вице-адмирал Гарп вернется».

□□Проведя так много времени с Гарпом, их отношения стали очень хорошими, и Джон чувствовал, что если он попросит метод тренировки управления жизни, Гарп не откажет ему.

□□«Решено».

□□Найдя решение, Джон был в хорошем настроении, и депрессия, которую он только что испытал, улетучилась.

□□«Ха, я не могу поверить, что они ещё не ушли, они следят за моими тренировками?»

□□Почувствовав с помощью воли наблюдения, что те ауры, которые были раньше, все еще там, Джон был слегка удивлен, он не боялся, что его способности будут раскрыты.

□□«Ой, нехорошо, этот дозорный идет в нашу сторону».

□□Подростки, которые следили за Джоном, увидели, что Джон идет в их сторону, и они тревожно воскликнули.

□□«Все кончено, нам конец».

□□Подростки были бледны словно мел, только Шанкс сохранял спокойствие: «Чего вы боитесь, мы еще даже не отплыли, даже дозорный ничего не сможет нам сделать».

□□«Ну да, мы еще даже не отплыли, почему мы должны бояться дозорного?».

□□Остальные подростки замерли, да, они даже не были пиратами, чего им было бояться.

□□Когда они подумали об этом, их страх сильно уменьшился, но они не осмелились развернуться и убежать.

□□Шанкс сказал: «Успокойтесь, не бойтесь, мы не можем позволить этому дозорному, узнать о наших планах».

□□«Да, успокойтесь, идиоты, успокойтесь».

□□«Я уже успокоился, хорошо».

□□«Тогда от чего у тебя дрожат ноги?».

□□«.....»

□□Эта сцена, обладало контрастом, Шанкс, который должен был быть самым младшим, на самом деле стал опорой для подростков, и его слова, казалось, обладали силой, что заставило других подростков, сильно успокоиться.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68567/1997202>