

В тишине и глубокой темноте Танг Сюн был разбужен резкой болью.

Кое-как открыв глаза и оглядевшись, он обнаружил, что находится не в знакомой ему спальне. Окружающее пространство было очень маленьким, его хватало только на то, чтобы лечь одному человеку.

"Где это, почему я здесь?" Танг Сюнь нахмурился, незнакомая обстановка заставила его почувствовать себя немного взволнованным.

Успокоившись, Танг Сюн немного разобрался в своих мыслях. Он вспомнил, что после рабочего дня он устал физически и морально, и готов был лечь в постель, чтобы отдохнуть. Но вдруг у него закружилась голова, и он провалился в темноту. Когда он очнулся, он был заперт в темноте. В таком маленьком пространстве.

"Неужели меня похитили?"

Танг Сюн изо всех сил пытался вспомнить последние воспоминания. В этот момент в мозгу внезапно возникла резкая боль, а сердце продолжало болеть, как будто всю душу разрывали на части. В качестве последнего средства Танг Сюн мог только отказаться от воспоминаний и наблюдать за окружающей обстановкой. окружение.

Это пространство очень темное и маленькое, нет места, чтобы вытянуть руки. Из-под него доносится мягкое прикосновение, и оно должно быть покрыто чем-то вроде ваты.

"Это действительно странно. Если это похищение, то зачем что-то на него надевать".

Танг Сюн отвлекся от размышлений и представил себе различные возможности, но все они были нереальными.

В это время он обнаружил, что перегородка на груди казалась немного другой, с блеском, как отражение стекла. Когда он согнул руку и потрогал ее, лицо Тан Сюня было счастливым, она действительно была сделана из стекла.

Увидев надежду на спасение, Дон Сюн тут же сжал стекло, пытаясь разбить его.

Однако стекло было сделано из неизвестного материала. Как бы его ни били, разбить его не удавалось. Тан Сюнь забеспокоился, и неизвестная сила вырвалась наружу. Стекло не разбилось, но то, что давило на его тело, как крышка гроба, было полностью закрыто. Ребенок приподнялся.

"Ха, наконец-то вышел!" Танг Сюн выполз из маленького пространства.

С первого взгляда он понял, что действительно заперт в чем-то похожем на спящую хижину. Слегка пнув спящую хижину несколько раз, Танг Нун усмехнулся и стал рассматривать окружающую обстановку.

Окружающая обстановка не очень хорошая, свет очень темный, а воздух всегда был наполнен затхлым запахом. Стены полны неровных камней, которые хаотично разбросаны повсюду, словно вор. Всевозможные материалы и оборудование были перевернуты вверх дном, и только центральный основной компьютер "бип" мигал индикаторной лампочкой.

"Это может быть секретной базой для определенного ученого, но в таком виде это в основном

террористы".

Танг Сюнь подпер грудь рукой и прокомментировал.

Внезапно он выглядел ошеломленным, и от положения его груди исходило мягкое и упругое прикосновение.

"Такая мягкая".

Танг Сюнь потерял ее, а затем замер в неподвижности.

Быстро расстегнув рубашку, Танг Сюнь был так глуп, что оказалось, что это грудь девушки!

"Нет!" закричала Танг Сюнь, но ее голос был хрустящим и сладким голосом девушки.

Танг Сюнь все еще не верил в зло, поэтому он опустил свою маленькую руку, провел по плоской и гладкой нижней части живота и быстро коснулся незнакомой области.

Как же так!

Танг Сюнь был глуп.

Не зря же, когда он проснулся, его почему-то заперли в спящей хижине, и даже тело его стало ему незнакомо. Другими словами, за исключением его души и памяти, вся его личность изменилась.

"Что **** происходит, как я могу стать женщиной".

Танг Сюнь был ошеломлен на долгое время, как ударом молнии, но в конце концов ему все же пришлось взбодриться. Самое главное сейчас - разобраться в собственной ситуации.

Она долго бродила по заброшенной базе со сдержанным выражением лица, а потом нашла в углу кусок нержавеющей стали, который можно было использовать как зеркало.

В отражении плоскости из нержавеющей стали Танг Сюнь ясно увидел свою нынешнюю внешность.

У нее светлые волосы над ушами, ее лицо спокойно и красиво, два голубых водянистых глаза прямо-таки инкрустированы на ее лице, как сапфиры, верхняя часть ее тела одета в полосатый шерстяной свитер, а снаружи - синий жакет без рукавов и темная короткая юбка. Из-за случайного разрыва только что, плюшевый свитер и короткая юбка на его теле были немного помяты, а несколько пуговиц не были застегнуты должным образом, обнажая несколько белых и привлекательных участков кожи.

"Подожди, вот так... Где ты, кажется, это видел?" Танг Нун посмотрела на него очень знакомо и не могла не воскликнуть: "Робот №18!".

Она вспомнила. Разве не в ее стиле был робот №18 в "Dragon Ball"?

"Это мир Dragon Ball?"

в недоумении выкрикнул Танг Сюнь, а затем осмотрелся, он действительно был похож на секретную базу доктора Галло, а спящая кабина с ним закрыта. Разве это не устройство для

того, чтобы андроиды засыпали!

Танг Сюн догадался, что он попал в мир Dragon Ball из десяти, а также стал роботом №18 внутри. Неудивительно, что все тело полно силы, получается, что мое нынешнее тело на самом деле 18-е.

Это делает ее запутанной, и это не более чем путешествие по миру, почему она должна быть №18, разве не может быть №17 киборгом?

С удрученным вздохом Танг Сюн подумала о том, чтобы отодвинуть несколько беспорядочных полок. Конечно, под полками она обнаружила еще одну неработающую кабину, на которой было написано "17", и она была покрыта пылью. Она должна быть раздавлена. Под полкой прошло несколько дней.

Должен ли 17 проснуться? Танг Сюн немного подумал, но решил разбудить №17.

Согласно оригинальному описанию, №17 - брат-близнец №18, и они всегда были в хороших отношениях, так что не стоит беспокоиться о том, чтобы не навредить себе; а у Дона Нуна тоже есть свои соображения. В конце концов, мир Dragon Ball - это мир, полный опасностей, полагаться только на нее. Сможет ли сила выжить - это проблема, тем более есть еще один Шару, который пытается их поглотить.

Ей нужно найти опору.

Нажмите кнопку "Эй!". Сон №17 медленно открылся, и черноволосый подросток с шарфом на шее ожил.

"А? Ты... Киборг 18, и я пришел в Мир Драконьего Шара?"

Услышав слова №17, лицо Танг Сюна внезапно напряглось. Из его слов следовало, что №17 перед ним - такой же путешественник, как и она?

"Все кончено, все кончено!"

Танг Сюн изначально хотел найти №17, чтобы защитить себя, но кто знал, что пробудившийся Робот №17 тоже был траверсером.

Теперь все в порядке, можно защитить себя, не говоря уже о том, что даже он сам может навлечь на себя опасность.

Ведь согласно установкам в некоторых романах, которые она читала раньше, если в одном мире есть два траверсера, то хорошо, если это мужчина и женщина, а если оба мужчины, то тебя обязательно убьют.

Сейчас он - №18, и он - более слабая сторона!

Она знает, что №18 - редкая красавица во всем мире Dragon Ball. Хотя другая сторона перешла, чтобы стать №17, но она не может не знать, поставит ли другая сторона на вид кровное родство между №17 и №18.

В конце концов, мир фантазий и реальный мир все же отличаются.

Что плохого в сестре и брате?

Какое чувство удовлетворения, если ты встречаешь кого-то, кто немного ненормален, и покоряешь своих соотечественников и сестер.

Танг Нун спросил себя, что такое вполне может случиться.

Постояв в таком положении некоторое время, лицо Танг Нуна стало бледнее, а все его тело убедительно задрожало.

"Эй, что случилось с тобой 18-го числа, ах, я забыл представить. Я твой брат 17-го числа, но теперь у меня новое имя. Можешь звать меня Танг Сюнь!" вежливо сказал №17.

"Подожди-ка, как, говоришь, тебя зовут?" Тан Сюнь указал на №17 зеленым луком, воскликнув в недоумении.

"Танг Сюнь!"

"Нет, точно, вы не можете называть это имя... Я Тан Сюнь..." Недоразвитый мозг Танг Сюна начал немного путаться, как можно было назвать собеседника Танг Сюном, если он Танг Сюнь, то кто он?

Два глаза встретились друг с другом, ты смотришь на меня, а я на тебя, и они долго молчали.

В конце концов они определились.

Все они - Тан Сюнь, но я не знаю, почему их души разделились на две части, когда они пересеклись, и они стали № 17 и № 18.

На самом деле, Тан Сюнь 17-го числа проснулся на два года раньше, чем 18-го. Он просто не знал, почему он не мог двигаться, и он был заперт в спящей хижине в течение двух лет.

"Хаха, получается, что другой я превратился в 18-го, неудивительно, что я всегда чувствую, что мне чего-то не хватает, хм, оказывается, это красивая женщина!".

С этими словами Танг Нун протянул руку, чтобы поднять золотистые волосы Танг Синг (Танг Синг), и коснулся ее щеки.

"Она такая шелковистая на ощупь!"

"Хлоп!" Тан Син с силой выбил руки соленой свиньи Танг Сюна, его глаза пылали огнем: "Не двигай моими руками или ногами".

Танг Син уже был достаточно подавлен, но он превратился в №18, но к нему приставал другой. Танг Синг почувствовал, что его слишком сильно обидели, и у него потекли слезы.

"Хорошо, хорошо, не плачь, я больше не буду перемещать головной офис!"

Увидев, что Танг Синг действительно начал плакать, Танг Синг не знал, что делать, он поспешно извинился, а затем осторожно вытер капли слез с лица Танг Синга. Кто знал, что это нормально, если он не утешит его, он плакал сильнее, когда он утешал его.

"Вау..."

Танг Син дернулся, выплакав все свои обиды, и постепенно его голос угас.

<http://tl.rulate.ru/book/68553/2185363>