

Дом Бумы очень большой. Задний двор виллы представляет собой зеленый луг, окруженный несколькими большими деревьями, пышными и роскошными, с бонсаями красного, зеленого и зеленого цвета, полными разноцветных цветов, с небольшим количеством красных и белых тычинок. Безмятежные, как девственница, как звезды, сияющие в ночном небе.

Аяба и другие одеты формально, по очереди улыбаются Транксу на прощание.

"Транкс, если бы не ты, сообщивший нам о рукотворном человеке, мы, возможно, не смогли бы остановить его так быстро. Большое тебе спасибо!" Король Обезьян искренне похлопал Транкса по плечу.

Транкс смущенно покачал головой: "Мистер Гоку, не говорите так. Даже если здесь не будет меня, мисс Аяба и мисс Хонге будут там, а киборги - это не проблема. Кроме того, киборги в этом мире совершенно не похожи на моих! "Говоря, глаза окинули №17 и №18.

Номер 18 одет в повседневный пиджак с пуговицами снаружи. Нижняя часть тела - пара джинсов. Заметив взгляд Транкса, он спрашивает: "Твои андроиды плохие?"

Транкс кивает, думая об отчаянном мире в будущем, и говорит с опущенным лицом: "Со мной вы очень сильно разбиты, Вегета, Пикколо, Клин... все солдаты были убиты вами один за другим. Смерть, все части мира окутаны тьмой, кровь и разрушения никогда не прекращались, 17-й всегда дурачит смертных, а 18-й вырежет весь город из-за проигрыша в видеоигре."

"Неужели мы настолько плохи?" Номер 18 был ошеломлен.

На 17-е число поступило несколько возражений: "Как может такая леди, как я, быть так сильно разбита!".

"В конце концов, это другой мир, и личности могут быть разными, и... В моем случае, № 17 - мужчина!"

"Правда?" с интересом воскликнул №17, ее изящное тело прислонилось к №18, шарф, повязанный на шее, танцевал от дуновения ветерка, а ее подбородок покоился на плече №18, и он двусмысленно произнес: "Там я не красавец, ты снял 18-го?".

На лице Транкса выступил пот, и он сказал шепотом: "Вы братья и сестры, боюсь, что нет..."

"О, это так бесполезно! Я думала, что буду более привлекательной как мужчина". №17 сказал слегка разочарованно.

"Поп!" Номер 18 бесцеремонно шлепнул Номера 17. "Не слушай глупости Номера 17. У этого парня плохой мозг и часто случаются судороги!"

Аяба, как обычно, улыбнулась и покачала головой. 17-го числа у девушки снова начались судороги. За последние несколько дней она узнала о характере 17-го. Он полностью совпадает с характером, когда она идет в комнату без боя в течение трех дней.

"Транкс, с твоими нынешними силами этого более чем достаточно, чтобы справиться с киборгами, я желаю тебе скорейшего восстановления мира!" серьезно сказала Аяба.

"Спасибо, госпожа Аяба, я буду усердно работать."

уверенно сказал Транкс. Хотя выступление Шару в игре не было впечатляющим, его силу

нельзя недооценивать. Он намного превзошел 18-го и их, и нет никакого давления, чтобы иметь дело с искусственными людьми, которые не так сильны, как этот мир.

В это время Бумер передала маленького Транкса на руки Бривсу и его жене, подошла, чтобы привести в порядок одежду Транкса, и неохотно сказала: "Транкс, после возвращения позаботься о матери там, мы будем скучать по тебе!".

"Да!" громким голосом ответил Транкс, после чего запрыгнул на машину времени.

С "пыхтением" машина времени медленно взлетела вверх, сквозь прозрачное стекло крышки Транкс помахал на прощание Аябе и остальным. Затем он увидел Вегету, молча прислонившегося к большому дереву, Транкс кивнул ему, но вдруг увидел, что Вегета выставил перед ним ****, что означало "береги себя и счастливого пути".

Видя, как Вегета непроизвольно прощается с ним, сердце Транкса внезапно забилося, на лице появилась улыбка, и он поклонился Вегете, и отец и сын общались особым образом.

После этого вокруг машины времени поднялось искажение и исчезло в воздухе.

Через несколько месяцев воины Dragon Ball снова отправились в свои путешествия, и мир снова стал процветающим.

Люди, погибшие из-за Шару, воскресли, и травма, нанесенная инцидентом с киборгом, постепенно стирается под действием силы дракона, но шок, вызванный игрой Шару, остается неизгладимым.

На этот раз ветер боевых искусств был не просто похож на предыдущее вторжение Саянов, он был все более и более интенсивным, и совсем не собирался остывать. Воспользовавшись случаем, по приказу короля правительство сознательно вмешалось, и видеозапись игры Шару в высоком разрешении была сделана на DVD и выпущена.

Эти DVD-диски были записаны и сняты на месте с помощью сверхскоростной камеры высокой четкости. Они были очень полными и законченными. Они не были удалены, как в предыдущей прямой трансляции.

Таким образом, те, кому посчастливилось приобрести полный комплект DVD-дисков, стали свидетелями полного боя игры Шару, еще больше воодушевились и стали яркими сторонниками боевых искусств. Можно сказать, что теперь, независимо от мужчин, женщин, детей, все слои общества знают о Короле Обезьян, спасшем Землю, и обо всех воинах Dragon Ball.

Особенно молодые люди, они считали Короля Обезьян чуть ли не идолами. Ая Е, Хон Е, №18 и №17 взлетели в популярности, и на некоторое время стали возлюбленными мечты всех мужчин.

Взяв за основу событие "Игра Сару", была открыта совершенно новая эра.

Возле горного хребта, где находится гора Баоцзы, большие грузовики и транспортные средства медленно продвигаются к горе вместе с инженерной командой.

В передней части военного самолета король сел в свое кресло, вздремнул и сказал адъютанту рядом с ним: "Мы так полны энтузиазма приехать сюда, не обвинит ли господин Вуконг?".

Адъютант спокойно улыбнулся и сказал: "Основав школу с долгой историей, как мастер и ученик Гуйсянью, я определенно надеюсь, что мой жанр будет процветать, и это просьба самого Его Величества Короля. Думаю, господин Вуконг не откажется". "

"После стольких кризисов мы должны противостоять великой силе школы боевых искусств и вырастить больше экспертов боевых искусств для земли. Используя преимущества нынешнего стиля боевых искусств, мы придумаем все планы."

"Построить ряд огромных городов в форме кольца с центром на горе Баоцзы, и назвать их в честь господина Укуна и его партнеров. Среди них открываются различные залы боевых искусств для обучения потенциальных мастеров боевых искусств. Будет лучше, если господин Вуконг сможет иногда давать им советы. Вверх".

Эта идея - результат размышлений короля. С возникновением кризисов он все больше и больше узнавал о способностях школы боевых искусств, но все не может решить Король Обезьян. Как высшее должностное лицо правительства, он обязан защищать мир во всем мире.

<http://tl.rulate.ru/book/68553/2181131>