

Шару исчез, и чувство дыхания обыскало окрестности, но никаких признаков его возрождения не было.

Убедившись, что Шару действительно уничтожен, Айя Е протяжно вздохнула, достала боб феи, положила его в рот, разжевала и проглотила, и из него хлынул теплый поток, словно весенний дождь, поливающий сухое поле, борясь с Шару. Оставшийся дискомфорт мгновенно исчез.

Хунье тоже всколыхнул грудь, кивнув с затаенным страхом. Циан Шару сегодня действительно ужасает. Если бы в критический момент они не объединили свои силы и не сражались с энергией, чтобы уничтожить его, то еще неизвестно, кто бы победил, а кто проиграл.

Айя Е успокоилась, и ей стало ещё страшнее. Если бы Хун Е не пришел в ее мир, а столкнулся с лазурным Шару в одиночку, последствия... могли быть трагедией.

Когда лазурный Шару был стерт с лица земли, маленькие Шару, отделившиеся от него, быстро погибли и превратились в кучку пыли.

"Наконец-то все закончилось!" Словно тяжело вздохнув, Король Обезьян вышел из суперсайяна и превратился в суперсайяна, лежащего на земле в изнеможении. Сын Гохан и Айя Менг тоже вышли из состояния трансформации, на них навалилось огромное чувство усталости, и оба они потеряли сознание.

Когда они уже собирались упасть на землю, №17 и №18 крепко держали их тела и переместились на открытое место.

"Это здорово, госпожа Аянаба ликвидировала Шару, значит... мир спасен!" сказал Транкс с улыбкой на лице. Увидев Вегету, который молчал рядом с ним, он ловко закрыл рот.

Он понял нынешнее настроение Вегеты. Быть превзойденным двумя детьми - это очень большой удар для такого гордого человека, как Вегета. Лучше не стимулировать его в это время.

Вегета опустил голову и пошел в направлении встречи. Проходя мимо Транкса, он бесцеремонно похлопал его по плечу, остановился и сказал: "На этот раз ты выступил хорошо!".

Выслушав его, Транкс был ошеломлен и стоял в недоумении. Потребовалось некоторое время, чтобы отреагировать, с восхищенной улыбкой на лице.

Все собрались вместе, Айя Е достала бобы феи, чтобы поделиться с ними, и вскоре все восстановили свои силы.

Когда пришел Король Обезьян, он увидел, что они не устали, за исключением рваной одежды на 18-м, и сказал в изумлении: "Постоянная энергия действительно сильна. После такой ожесточенной битвы энергия совсем не слабая".

Несколько человек посмотрели на гуманоида и согласились со словами Короля Обезьян.

"Хотя этот кризис прошел без опасности, Клин и остальные тоже принесли себя в жертву. Бобо должен был собрать шары дракона и позволить им воскреснуть, когда они вернутся!" сказал Аяба.

Все молча кивнули. Борьба с сильными естественно сопровождается кризисом. Они были готовы пожертвовать собой перед участием в игре Шару. Хотя жертвы Клина и других немного огорчили их, но, к счастью, они не были бессмысленными. Они защитили Землю. герой! И ты можешь использовать Dragon Ball, чтобы воскресить их, большая удача в несчастье.

Король Обезьян призвал: "В таком случае, давайте скорее вернемся!"

"Боюсь, я не смогу вернуться ни на минуту, ни на три!" Следуя его взгляду, маленькая фигурка выбежала из дворца Ледяного Короля, преодолевая ветер и песок, и побежала к ним по пыли.

Вскоре после этого ведущий бросился к Королю Обезьян, пыхтя и озираясь по сторонам, взял в руки микрофон и спросил: "Господин Вуконг, я вижу, что буря снаружи утихла, и вы все остановились. Неужели Шару уже стерт с лица земли!"

Король Обезьян правдиво сказал: "Да, Шару был уничтожен нами, и я оставляю на ваше усмотрение, как объявить об этом дальше".

Говоря, Король Обезьян телепортировался к трупам Клина и поднял его в воздух.

Вслед за ним Вегета, Транкс, №16, №17 и №18 также ушли один за другим. Эти обычные люди не хотели слишком много общаться, и они не чувствовали особой необходимости в контакте. Линь Е достал красный лист и мягко кивнул хозяину, убрал Дворец Ледяного Короля, а затем удалился.

Видя, что времени на благодарность нет, хозяева уходили один за другим. Он восхищался ими и благодарно кланялся в ту сторону, куда они уходили. Если все ушло, то это настоящий стиль боевых искусств!

Дав несколько указаний съемочной группе, ведущий взволнованно объявил новость о том, что Шару выбыл. Одновременно с этим были озвучены и общие потери.

Речь ведущего распространилась по всему миру через спутник. Узнав, что в мире восстановлен мир, все радостно воскликнули. В телевизоре объектив прочесывает один за другим широкие и полуразрушенные пустыри. Нет никаких помех от внешней энергии, и высокотехнологичная камера играет свою роль. С ультратонким разрешением огромные ударные кратеры и страшные трещины образуют мощное визуальное воздействие, потрясающее сердце и душу.

"Посмотрите, эти потрясающие пейзажи, кто бы мог подумать, что раньше это был небольшой заросший деревьями провинциальный городок. По этим прекрасным и жестоким картинам можно судить об интенсивности битвы! Шару могущественна! Если бы не эти мастера боевых искусств, защищающие мир своими жизнями и кровью, на Земле наступили бы последние времена!"

После того, как все ясно увидели картину на экране, все втянули холодный воздух и надолго потеряли дар речи.

Самые маленькие кратеры имеют диаметр 100 метров, а самые большие - десятки тысяч метров в ширину и почти тысячу метров в глубину. Нити раскаленной магмы, продолжающие вытекать наружу, также испускают горячий пар. Не говоря уже о трещине, которая тянется на тысячи метров, словно гигантский клинок, пронзающий небо, разрезая землю на две части с небес.

"Ужас, посмотрите на эти взрывные ямы, даже если их разбомбить ядерными бомбами, они не смогут произвести такой эффект".

"О, нет, оказывается, такой могущественный мастер боевых искусств, пойду в подмастерья, чтобы научиться искусству!". Кто-то не смог сдержать порыв в своем сердце.

"Только ты, давай, такой сильный человек, как господин Король Обезьян, не примет тебя в ученики!" - облился холодной водой один человек.

"Я не жду такого мастера, как господин Сунь Укун, пока я могу войти в школу боевых искусств с небольшим запасом сил, я буду доволен".

Хотя предыдущая динамичная битва вызвала у людей чувство шока, она казалась слишком иллюзорной. В этот момент, благодаря статичной картине, люди действительно ощутили холод, исходящий из глубины души. Вскоре весь мир снова охватило безумие ученичества, и оно было даже сильнее, чем безумие боевых искусств несколько лет назад.

Вот только сколько человек смогут осуществить задуманное - неизвестно.

Храм выстроил в ряд трупы Келина, Лепинга, Тяньцзиньского Фана, Пельменя и Пикколо, а затем вызвал Шэньлуна.

Поскольку дракон, созданный Денди, мог исполнить три желания, но для того, чтобы иметь возможность воскресить несколько человек за один раз, шар дракона был настроен на исполнение двух желаний одновременно. Напротив, каждое желание более могущественно.

Первое желание заключается в том, что те, кто был убит Шару, будут воскрешены, даже если потеряют свои тела. Для исполнения второго желания Айя Йе попросила Шэнлонга убрать бомбы в искусственных людях 17 и 18 числа, как в оригинальной книге.

После того, как бомба была удалена, сестре № 18 некуда было идти, поэтому она осталась жить в святилище вместе с Айей и Хунье. 16-го числа, из-за оттаивания природы, я отказался от всех приглашений и путешествовал по всему миру один, и, наконец, поселился в маленькой деревне, где живет северный человек №8.

С таким количеством людей в семье сразу, Аяме стала выглядеть несчастной, и в конце концов смирилась с реальностью под приманкой 18-го числа.

Через несколько дней в доме Бумы, столице Запада, все собрались вместе, и Транксу предстояло вернуться в свой мир.

<http://tl.rulate.ru/book/68553/2181130>