- Куда отправился Алекс? – на краткий миг обернулась Кейт, за что тут же чуть не получила удар по ребрам.

- Не отвлекайся! Алекс знает, что делает. – отбив удар вампира произнесла Таня, даже не смотря на Кейт, ведь вампирессе и самой было чем заняться.

- Ты права! – радостно оскалилась Кейт. – Вот так-то! – отоварила вампиресса того самого вампира своим электрокинезом, из-за чего тот моментально согнулся в агонии.

Трудно было не заметить, как девушки вошли в раж, боевой азарт чуть ли не захлестнул их с головой. Всю накопленную злобу за прошлое, они могли выхлестнуть на элитных стражей клана Вольтури.

С каждым третьим ударом противники все мельчали, и казалось бы, исход этого сражения был давно предрешен, по крайней мере был, до того момента пока не появился новый элемент.

- Так. И, что здесь происходит? – с интересом спросил Элеазар, хоть его глаза и выражали полное спокойствие в данной ситуации.

- Где господин Аро? – вновь из него вылилось сплошное, холодное спокойствие. Вампир решил явится в тронный зал, так как сегодня ему была назначена аудиенция с лидером клана Вольтури, но по его приходу Аро в нем не оказалось.

- Сейчас скажу…обязательно скажу… - отвлекла его внимание на себя, Марта, почувствовав, как внутренне напряглись остальные девушки.

- Ооо… - протянул Элеазар, когда перевел взгляд на ранее названную вампиессу, словно разглядев там что-то, что привлекло его внимание. – А у тебя интересный дар… - будто бы объясняя девушке свой проявленный интерес.

***

Оглянувшись и проверив состояние девчонок, я схватил за шиворот Аро, перед этим выкрутив тому руки и сместив суставы на всякий случай, чтобы лишний раз не рыпался.

Связи с Сульпицией у меня не было, точнее именно той связи, которая связывает меня с девушками и Эммой. Но думаю теперь, точнее не думаю, а точно знаю, моих сил достаточно, чтобы лишь по желанию телепортироваться прямиком к ней. Никаких проблем это составить не должно, во всяком случае в параллельный мир с схожей временной линией меня забросить не должно.

- Хнн… - тихо постанывал Аро, пытаясь пошевелить изувеченными конечностями.

- Что же, пора нам встретиться с твоей женой!

Мимолетная черная дымка перед глазами, которая была практически незаметная для человеческого глаза, для него бы все случилось в один миг, вот он тут – вот он здесь.

Несмотря на повышенную влажность в воздухе, я появился в затхлом помещении, сразу же неприятно поморщившись, раньше как-то не обращал на это внимания…

По сторонам стояли ряды решеток, но стоило мне развернуться как взгляд тут же оказался прикованным к стене.

- Аро…поехавший ты ублюдок! – На стене чуть ли не распята была Сульпиция. Тонкие лоскуты одежды прикрывали ее тело не позволяя увидеть ничего лишнего, но сам ее внешний вид уже сильно бросался в глаза.

- Кха-кха. – подала голос вампиресса. Волосы скрывавшие ее глаза были убраны в сторону.

– Что он с тобой сделал, Сульпиция… - мне искренне было жаль женщину сейчас.

- А-лекс…но…как, ты же должен быть… - голос ее был тихим, охрипшим и ослабленным. Сразу стало понятно, что Аро изнурял ее голодом и всячески измывался над женой, бывшей женой.

- Мертв..? Ну, как видишь вполне себе живой, а теперь дай я тебя освобожу, все вопросы потом. – слабо улыбнулся я.

Сдернув цепи с ног вампирессы, что было очень просто, кольца просто разломились пополам от приложенной силы, затем я перешел на руки и проделав те же манипуляция освободил женщину.

Перед этим нанес Аро парочку ударов, чтобы наверняка отбить все желания сопротивляться даже в таком состояние я отбросил его в сторону, где тому посчастливилось встретиться с решеткой, после звонкого удара, он начал что-то невнятно мычать, скорее всего всячески одаривая меня проклятьями.

После же, мне прямиком в руки осторожно попала сама Сульпиция. Поставив на пол и придерживая ее, мы пошагали на выход.

- Извини меня за то, что случилось ранее. – в прошлый раз я погорячился и чуть не нанес вреда вампирессе.

- Нет, не стоит… - также хрипло протянула она. – Что ты собираешься делать с Аро? – задала она мне вопрос, отчего я на миг замер.

- По правде говоря, хотелось бы убить его самому, но решил, что это должна сделать именно ты, тем более после того, что он с тобой сделал.

- Я…хорошо, спасибо Алекс, тогда нам нужно сходить в соседнею камеру, там должен быть человек, способный мне помочь разобраться с Аро. – туманно поведала она мне.

- Хорошо, только его самого нам надо не забыть. – слегка притормозив у выхода, сказал я, хватая того за искалеченную руку и потянув за собой. Мне ни капли было его не жаль, кто посягнет на мое, обязательно ответит, так или иначе.

- Вот, здесь. – попросила она остановится напротив такой же камеры, что мы и сделали.

Отпустив Аро, отчего того сразу же повело к железным прутьям решетки, я отпер камеру попросту выломав замок. Все идеальное – просто. С присущим ей скрипом она открылась, пуская нас внутрь.

Внутри камера не отличалась ничем о той, в которой сидела Сульпиция, все были сделаны под один манер. За одним лишь исключением, в этой камере не было настенных пут, а в дальнем углу и вовсе была расположена лежанка, хоть и каменная.

Несмотря на то, что в камере, да и вообще в подвале было темно, меня это нисколько не смущало, потому разглядеть на этой кушетки девушку не вызывало никаких трудностей.

Внешность у нее была невзрачная, средненькая. Со светло-каштановыми волосами, что за прошедшее здесь время, казалось, иссохли и потеряли прежний вид.

- Меле, – с теплотой заговорила Сульпиция посмотрев на девушку. – Моя дорогая служанка.

За проведенные годы, в стенах клана. Я впервые узнал, что у Сульпиции когда-то была служанка с таким именем.

- Госпожа…? Вы пришли? – донесся до нас тихий скрипучий голос. Насколько же давно она здесь находиться?

Не обратив на слова вампирессы внимания, Сульпиция продолжила:

- Пришлось тебе исполнить свой долг, моя дорогая служанка.

- Хорошо госпожа, я все понимаю. – смиренно ответила пленница, уже бывшая пленница.

- Теперь я сама, Алекс, для тебя это может быть опасно. – заговорила вампиресса и

отстранилась от меня.

- Не расскажешь, почему? – заметил я.

- У Меле уникальная способность, такая же уникальная, как и у тебя, она может забирать способности других и передавать их другим вампирам. – поразила меня своим ответом Сульпиция, сунься бы я сейчас помогать и возможно остался бы без способности…хотя очень в этом сомневаюсь, но рисковать в таком деле не стоило.

- Вот как, ясно, но как ты тогда освободишь ее? Твое состояние…

- А в этом нам поможет мой бывший муж… - загадочно протянула дама.

- Вот и они. – покопавшись в одеянии Аро, она вытащила сцепку ключей…и как только они не выпали и не сломались, когда я хлестал вампира из сторону в сторону, везение не иначе.

Далее все протекало более бодро, теперь я лишь взял на себя роль наблюдателя. За несколько минут вампиресса подобрала нужный ключ и освободила свою служанку, а после без каких-либо сожалений забрала силу у Аро и передала ее себе.

- Прости меня, но ты сам вынудил меня это сделать. – холодно добавила она, похоже и правда любовью у них давно никакой и не пахло.

- Ты…ты еще пожалеешь об… - но договорить ему было не суждено после того, как Сульпиция подала служанке знак, та яро вцепилась тому в голову, запрокидывая ее и тяня на себя, несколько секунд спустя раздается хруст, словно что-разбилось и голова Аро уже находится в руках девушке отдельно от тела…

- Приказ исполнен госпожа… - хрипло протянула она…сколько же в ней силы, раз даже при таком немощном состоянии она вполне себе неплохо справилась с задачей открутить голову Вольтури.

http://tl.rulate.ru/book/68521/2459183