

Глава 58. Что таится в темноте.

Черный монстр с невероятной скоростью оказался на земле. Он направился в нашу сторону, раскрыв свою пасть, которая была покрыта зеленой слизью.

Я приготовился атаковать. Я вскинул свой бокен и слегка пригнул колени в боевой стойке, чтобы остановить монстра. К сожалению, я просчитался. Чудовище не заметило моего присутствия и напало прямо на Хину.

Они с оглушающим грохотом рухнули на пол. Застигнутая врасплох Хина от испуга закричала так, что по моему позвоночнику прошла дрожь. Хина пыталась сопротивляться невероятной силе монстра, она молотила его руками и пыталась скинуть с себя ногами.

Из-за того, что монстр находился слишком близко к ней, Хина не могла защищаться с помощью своей магии огня, если только не хотела сама пострадать. Чудовище не реагировало на безуспешное сопротивление Хины, оно приблизило свою пасть к ее лицу, а его двухметровый хвост болтался по полу.

Только я собрался помочь Хине, как с двух концов коридора раздалось угрожающее шипение. Когда Сизель начала лихорадочно светить по сторонам, в свете фонаря мелькали черные силуэты монстров. Они медленно двигались в нашу сторону, размахивая хвостами.

Приняв решение, я быстро направился к Хине, думая о том, что в первую очередь мне нужно избавиться от монстра, который прорвался в наши ряды. Я замахнулся бокеном и принял ударную стойку.

- Отвали от нее!- низким голосом прорычал я в спину монстру.

Мое оружие промелькнуло в темноте и попало прямо в покрытый панцирем живот чудовища. Так как монстр крепко вцепился когтями в пол, его тело не сразу оторвалось от пола и отлетело в сторону.

К сожалению, он быстро пришел в себя. Монстр быстро вскочил на ноги и вернул равновесие с помощью своего хвоста, а затем скрылся во тьме.

Я помог Хине подняться на ноги и при этом не переставал вглядываться в темноту, окружавшую нас.

К этому моменту шипение уже стало невыносимо громким, указывая на то, что либо монстров стало больше, либо они были уже совсем близко...либо и то, и другое.

Я нахмурился и задумался.

- Черт, ничего не поделаешь...Всем зайти в первую комнату справа!

Только я крикнул остальным, как в коридоре промелькнул еще один монстр. Я успел уклониться в последний момент, и монстр пронесся прямо над моей головой, враждебно оскалив пасть.

Он приземлился на другом конце коридора и скрылся в темноте.

Мы рванули вперед. Хина непрерывно бросала вперед огненные шары. Их свет озарял ненадолго пространство вокруг, и я успел заметить, что монстры либо уклонялись от снарядов,

либо отбрасывали их хвостами.

Впереди их было примерно четверо. Двое двигались по потолку, а еще двое шли по земле. Шер сказала, что за нами их было около десяти. Не имея другого выхода, кроме как сражаться, мы оттеснили назад тех монстров, что были перед нами, и продолжали двигаться к двери первой комнаты.

Я толкнул дверь и увидел еще одного монстра, который стоял у входа. Он грозно зашипел и замахнулся своим хвостом. Я едва успел уклониться от удара, наклонив голову вбок, а затем ударил монстра в шею.

Он пошатнулся, и дикий визг вырвался из его пасти. К сожалению, монстр не упал от моего удара, подтверждая, что эти монстры были намного сильнее, чем циклопы. В тот момент я успел заметить окно статуса над его головой.

Черный ядозуб – Уровень 32

НР: 370/500

Он поднял голову и зашипел. Этот звук был низким, и в нем явно отражалась враждебность. Он начал водить языком по воздуху, будто пробуя его на вкус.

Словно по его команде, все звуки, которые издавали монстры вокруг нас, стали еще громче. Было так громко, что я не слышал девушек.

Я снова атаковал ядозуба, в этот раз замахнувшись горизонтально в его висок. Я вложил в удар всю свою силу и услышал хруст даже среди всего окружающего шума. Чудовище отлетело в сторону и исчезло в темноте.

Я снова крикнул остальным, но заметив, что мой голос растворился в шуме, я подтолкнул девушек к двери. Хотя и существовала возможность, что в этой комнате тоже были монстры, оказаться в их окружении в кромешной тьме коридора было еще хуже.

Сиэль и Хина зашли в комнату, а Шер отбивалась от нетерпеливого ядозуба, который кинулся на нее. Как и ожидалось, из-за их разницы в уровнях Шер было легко одолеть, единственной причиной, по которой она еще оставалась жива, был ее статус защиты и постоянное использование ее нового навыка.

Когда ядозуб уже приготовился ударить ее хвостом, я резко дернул ее за ворот футболки и потянул к себе.

Монстр успел немного оцарапать ее щеку хвостом, который потом просто повис в воздухе.

Потеряв свою мишень, монстр повернул безглазую голову в мою сторону, а его товарищи двинулись в нашу сторону. Они водили по воздуху своими языками, а их безносые лица были оскалены.

Следуя инстинктам, я скрылся в комнате и закрыл за собой дверь. Тут же монстры начали ломиться в дверь с другой стороны.

Я быстро осмотрелся по сторонам и заметил тяжелый металлический шкаф. Без малейших колебаний я опрокинул этот шкаф и заблокировал им дверь.

Непрекращающееся шипение стало теперь настолько оглушающим, что было трудно даже думать. Я видел, как тяжело дышала Шер, не отрывая взгляд от шкафа, который удерживал дверь. Время от времени что-то ударялось о дверь, но к счастью, она оставалась закрытой. Видимо, монстры были не настолько сильными, раз не могли выломать проход.

Сиэль и Хина светили фонарями по сторонам, чтобы проверить, не было ли здесь ядозубов. Я попытался позвать их, но сквозь это яростное шипение они не слышали меня.

Не имея другого выбора, я подошел к Сиэль. Я прикоснулся к ее плечу, а она испуганно подпрыгнула на месте, пока не повернулась и не увидела меня. Я отвел за спину руку, в которой держал кинжал, а второй рукой забрал у нее фонарь. Затем я указал на Шер, чье здоровье сократилось до 30% из-за предыдущего столкновения.

Сиэль кивнула, и ее губы приоткрылись, будто она хотела сказать что-то. К сожалению, шум был настолько громкий, что я ничего не слышал. Не говоря больше ни слова, она подошла к Шер и начала ее исцелять.

Я же присоединился к Хине, и мы продолжили искать. Мы ничего не видели, пока свет наших фонарей не остановился в углу на потолке. Там висел ядозуб, не издавая ни единого звука и водя языком по воздуху.

Даже когда свет падал прямо на него, он не реагировал, продолжая молча висеть на своем месте. Я уже понял, что он не видел нас, а точнее у него просто не было глаз. Только когда Хина бросила в него огненный шар, он сдвинулся.

Как будто почувствовав, что горящий снаряд летит прямо на него, он спрыгнул вниз. Я последовал за ним с фонарем в руке, когда монстр побежал по классу. Он двигался зигзагом, виляя среди немногочисленных парт, которые были здесь расставлены.

Хина продолжала бросать в него огненные шары. Хоть монстр и смог уклониться от некоторых из них, все же большинство атак попали в цель, однако как побочный эффект, несколько снарядов приземлилось на парты.

К сожалению, ее атаки оказались не совсем эффективными. Разница в уровнях и толстый панцирь ядозуба позволяли ему выдержать большинство атак. Тогда я решил вмешаться.

Слившись с потоком магии Хины, я помчался прямо на монстра. Я активировал [Стремительную энергию] и, одновременно сохраняя [Твердую оболочку], накинулся на ядозуба. По инерции мы пролетели немного вперед, пока не ударились о стену. Мы вместе рухнули на пол, но я не ослабил хватку.

Монстр неистово взвыл и начал извиваться, чтобы высвободиться. Его хвост болтался по сторонам, ударяясь о горящие парты.

Я надавил на его шею тупым концом бокена. Закрепив оружие под левой рукой, я прижал его конец к шее правой рукой.левой рукой я пошарил за спиной и достал свой кинжал Эфермета, и затем воткнул его в шею монстра.

Как я и ожидал, его панцирь был толстым. Эфермет отскочил, но все же оставил после себя значительную царапину. Я продолжал бить кинжалом в его толстую шею, пока не нашел брешь в броне.

Я сильнее надавил, погружая лезвие кинжала все глубже и глубже в его хорошо

защищенную плоть. Сначала монстр извивался подо мной, а из его раны вытекала зеленая жидкость. Вскоре, когда мой клинок наткнулся на панцирь с другой стороны, монстр, наконец, умер.

На несколько секунд я замер в этом положении – прижимая к полу монстра с моим кинжалом в его шее – и тяжело дышал. Но вскоре я смог подняться на ноги и вытащил свой клинок.

Удостоверившись окончательно, что он умер, я повернулся к остальным. Они все выжидающе смотрели на меня. Хина и Сиэль были готовы атаковать, но держались на расстоянии, чтобы случайно не задеть меня. Шер прижалась к заблокированной двери.

Я снова попытался обратиться к ним, но из-за шума меня не было слышно. Тогда я просто посмотрел на них. Хотя из-за света от фонаря Хины их было трудно разглядеть, все же я смог увидеть их силуэты.

Я стоял так некоторое время, застыв на месте от бушевавшего в крови адреналина, и с колотящимся в груди сердцем. Вдруг, ни с того ни с сего в мою сторону побежала одинокая фигура.

Когда она подбежала ближе, я смог узнать в ней Сиэль. Она что-то говорила, но из-за шума я ничего не мог разобрать. Без всякого предупреждения она сразу же накинулась на меня. Из-за тяжести мы вместе рухнули на пол.

- Стой...что ты делаешь? – спросил я, но она, конечно же, не слышала меня.

Оставив попытки обратиться ко мне вербально, Сиэль вцепилась в мою куртку. Она начала лихорадочно дергать за нее, пытаясь стянуть с меня. Разумеется, из-за ее странного поведения я начал сопротивляться. Я честно понятия не имел, что происходило, но когда лицо Сиэль попало в луч света фонаря, по его выражению я понял, что что-то было не так.

Ее лицо выглядело испуганным и отчаявшимся, но не за себя...

Она продолжала стягивать с меня куртку, пока не обратила свое внимание на молнию. С неожиданной силой она расстегнула ее и стянула с меня куртку.

Я беспомощно замер на месте, а Сиэль швырнула мою куртку в сторону. Как только она это сделала, она тяжело вздохнула и обессиленно упала мне на грудь. Нас разделяла только тонкая пропитавшаяся кровью майка.

Хина посветила своим фонарем на мою куртку. Только теперь я заметил зеленую жидкость, которая забрызгала ее. Эта жидкость впиталась в ткань, и словно от кислоты, моя куртка начала плавиться. Она начала плавиться в тех местах, куда попала зеленая жидкость, но потом кислота начала распространяться дальше. Куртка продолжала плавиться, и вскоре большая ее часть исчезла.

Я был шокирован этим зрелищем. Из-за повышенного адреналина и оглушающего шума, я даже не заметил, что эта зеленая жидкость попала на меня.

Если бы не Сиэль...я мог бы умереть.

Я рухнул на пол и тяжело, но облегченно, вздохнул. Сиэль все еще прижималась к моей груди. Она лежала на мне, а на ее лице было какое-то непонятное выражение.

Пока я оставался на своем месте, Хина активно работала над тем, чтобы устранить пожар, который случайно начала. Как только огонь погас с помощью ее магии воды, она отправилась к передней части класса, где находилась доска.

Она взяла мел и начала писать.

«Что нам теперь делать?»

Я посмотрел на ее сообщение и, осторожно отстранив Сиэль, подошел к доске. Так как в данный момент словесное общение было невозможным в силу непрекращающегося шума, я ответил на ее вопрос тем же способом.

«Нам нужно найти другой способ выбраться отсюда. Монстры все собрались за дверью».

«Как? Здесь только одна дверь».

Прочитав ее ответ, я оглянулся по сторонам. Новый класс, скудно обставленный партами, в котором еще не были проведены отделочные работы. Пока я искал какой-нибудь выход, мой взгляд остановился на противоположной стене.

- Это может сработать, - вслух сказал я, но никто не услышал.

Я молча подошел к стене. Присмотревшись ближе, я убедился, что она была только недавно заштукатурена. Штукатурка еще не закрепилась, так что стена все еще оставалась относительно хрупкой. Я постучал по стене и почувствовал пустоту внутри.

Я удовлетворенно кивнул и снова подошел к доске.

«Мы можем пробить стену, которая ведет в соседний класс. Нам нужно убежать прежде, чем они заметят».

Хина ненадолго задумалась и кивнула.

«Хорошо. Звучит неплохо. Сделаем это».

В ответ на ее энтузиазм я покачал головой.

«Сначала нам нужно найти слабое место».

Когда Хина прочитала мое сообщение, она непонимающе склонила голову.

В ответ я увидел одно просто слово.

«Как».

Я отошел от доски и снова оказался около трупа монстра. Зеленая жидкость, которая вытекала из его раны на шее, растеклась по полу, издавая слабый шипящий звук.

На какой-то момент я засомневался. То, что я собирался сделать, ничем не отличалось от того, что я делал всегда, но я все равно испытывал сомнения. Причиной моих сомнений, очевидно, были люди за моей спиной. Девушки. Мои напарники. Люди, от которых я хранил эту часть себя в тайне.

Если честно, я хранил этот секрет не из-за них. Меня не волновало, вызовут ли мои привычки у

них возмущение или отвращение. Я хранил этот секрет, потому что хотел казаться нормальным.

Это было глупо, правда. Я думал, что если мой секрет откроется...когда он откроется, я перестану быть нормальным. Хотя с другой стороны, учитывая, чем я обычно занимался, сомневаюсь, что разделывание трупов вообще считается нормальным. Я лишь цеплялся за мысль о нормальности.

Это было тем, что связывало меня с прошлым. Нормальный я, который все еще оставался собой. Нормальный я, который, несмотря на свои нормальные привычки, хранил их в секрете. Если я потеряю это немного, что есть нормального во мне...

Что ж, сейчас не совсем подходящее время думать об этом. Прямо сейчас я оказался в ситуации между жизнью и смертью. Чтобы исправить свои ошибки, я был готов пожертвовать чем угодно ради выживания. Даже «нормальным собой».

Отбросив в сторону сомнения, я вонзил острое кинжала в панцирь монстра.

Ради выживания я приступил к [Анатомированию].

<http://tl.rulate.ru/book/685/62363>