

Глава 22. Испытание

Прежде чем мы отважились войти в класс, из которого появлялись минотавры, мы решили сделать крюк через туалет.

Когда мы были на месте, Хина и Сиэль вскрикнули от удивления. Я забыл, что трупы десяти гоблинов все еще остались в коридоре после вчерашней битвы.

Пока я осматривался вокруг, девушки начали обсуждать увиденное.

- Что здесь произошло? – раздался голос Хины. – Эти маленькие зеленые существа...

В ее голосе слышалась смесь отвращения и жалости. Как будто ей было противно от вида крови и трупов, но в то же время она сожалела, что они были мертвы.

- Что по-твоему могло такое сотворить? – спросила Сиэль.

- Я могу лишь предположить, - ответила Хина, - но мне кажется, что это мог сделать какой-то монстр.

Услышав это, я покачал головой.

- Нет, это был не монстр, - впервые, как мы сюда пришли, заговорил я.

- Не монстр? Тогда что? И откуда ты вообще можешь знать?

- Это элементарно. Я сделал это.

- Что?

- Как по-вашему я получил эти мечи? – я указал на гоблинские мечи, который закрепил ремнем перед тем, как мы вышли из кабинета.

Хина и Сиэль посмотрели на мечи, и на их лицах отразилось еще большее потрясение.

Я позволил им посмотреть еще немного, наслаждаясь чувством превосходства, а затем отправился в мужской туалет.

- Вам лучше поторопиться. У нас мало времени.

Я уныло усмехнулся про себя.

Несмотря на мое напоминание, я заметил, что девушки остались на своих местах, рассеянно глядя на меня, пока я не скрылся за металлической дверью.

Как-только я оказался внутри, мое веселое лицо тут же помрачнело. Мой взгляд упал на кровавое месиво в туалете.

Трупы, или по крайней мере их остатки, все еще оставались на полу, как я их и оставил, когда уничтожил Командира гоблинов.

Я просто смотрел на картину перед моими глазами.

Я точно не хотел, чтобы девушки увидели это.

Отбросив чувство стыда и тревоги, я занялся своими делами. Пока я справлял нужду, в моей голове пронеслась мысль «Как же я одолею минотавра...»

После нашей небольшой остановки, мы сразу же отправились к месту назначения.

Напряжение девушек заметно возросло. Не знаю, было ли это из-за того, что они увидели мертвых гоблинов или из-за того, что мы приближались к «живым» монстрам, но они были сильно напряжены.

Это позволит им реагировать быстрее и настроит на действие.

Вскоре мы оказались на пересечении коридоров. Коридор, который сворачивал влево, был тем самым, который вел к источнику минотавров.

Подняв в воздух раскрытую ладонь, я приказал девушкам остановиться.

Когда мы остановились, я услышал за спиной голос Сиэль:

- Разве это не то место...

- Да, здесь мы с тобой столкнулись, но сейчас не время предаваться воспоминаниям, здесь опасно.

По моей команде, мы спрятались в классе, который был рядом с источником.

Я воспользовался этой возможностью, чтобы еще раз обсудить план.

- Все просто. Мы убиваем несколько минотавров, получаем опыт и собираем сброшенную ими добычу.

- Эм...можешь пояснить точнее? – спросила Хина, немного раздраженная небрежностью в моем голосе.

- Нууу...в данный момент я не могу, - просто сказал я.

- Что? Что значит ты не можешь?

- Нууу...у меня нет подробного плана.

- Что значит у тебя нет подробного плана?

- Понимаешь...я почти ничего не знаю об этих созданиях, поэтому я не могу составить более тщательный план без подробной информации, – ответил я, почесывая голову.

Лицо Хины совсем побледнело от услышанного.

- Ахахаха...Хочешь сказать, что мы вслепую будем сражаться с огромным получеловеком-полубыком?

Хина повысила голос, из-за чего Сиэль шикнула на нее.

- Нет, мы не идем вслепую. Я иду.

- Стой, что? Что ты имеешь в виду?

- Вы ведь знаете, что вы только на 1 уровне?
- Да, но почему ты сейчас об этом говоришь?
- Потому что минотавры на 15 уровне.
- 15 уровень?! – вскрикнула Хина.

Боковым зрением я заметил, что Сиэль побледнела от моих слов.

- Боже, не кричи так громко, ты привлечешь минотавров к нам.

Хина тут же прижала руку ко рту. Даже Сиэль, которая всегда разговаривала тихо, а в данный момент вообще молчала, прижала руки к своим губам.

Девушкам будет полезно знать обо всех опасностях этого мира, и нет лучшего способа убедить их в этом, чем столкнуть их с непреодолимой силой (по крайней мере на их текущем уровне). Таким образом они поймут, что с их имеющейся на данный момент силой, они лишь станут легкой добычей для таких монстров.

Такой метод «воодушевления» на самом деле является палкой о двух концах. Либо у них появится мотивация преодолеть эту несправедливость (как у меня), либо они закончат падением в пучину отчаяния и уныния, и будут погружаться в нее все глубже и глубже, пока не останется ни малейшего шанса выбраться оттуда.

Надеюсь, что первое, но никогда нельзя быть уверенным. В конце концов люди – создания непостоянные.

- Послушайте, у меня тоже 15 уровень, так что я должен быть примерно наравне с ними.

Я продолжил объяснять, решив не обращать внимания на испуганные лица девушек.

- Я пойду первым. Так сказать, прощупать почву. Я вступлю в бой с одним из них, чтобы изучить их движения, найти слабые места и все такое. Потом я вернусь, и мы вместе разработаем план, чтобы вы смогли набрать опыт от этих высокоуровневых монстров. Звучит как план?

Судя по их лицам, я мог догадаться, о чем они думали. Они думали, что это было невозможно.

Слишком рискованно, слишком опасно, точно не уверен, но они думали, что у меня ничего не выйдет.

«Эти девушки меня определенно недооценивают, не так ли?»

Я покачал головой и беспомощно выдохнул.

- Слушайте, не нужно волноваться обо мне, я вернусь быстро. А вы в это время готовьтесь. Помните, что я могу погибнуть во время битвы, или здесь может появиться другой монстр, - предупредил их я, понизив голос. - Я хочу, чтобы вы были готовы, если случится что-то плохое...

Я не стал озвучивать возможные варианты, но мое сообщение было получено, так как девушки тут же закивали, слабая искра решимости блеснула в их глазах.

Я кивнул и развернулся к выходу. Пришло время поохотиться снова.

Я быстро забежал за угол, стараясь двигаться бесшумно.

Я пригнулся у стены и выглянул в коридор.

Согласно моему предыдущему опыту, минотавры появлялись каждые полторы минуты, и когда их становилось трое, они шли по восточному коридору, где они, вероятно, творили адские вещи.

Интервала в полторы минуты было недостаточно. Это было даже меньше, чем интервал между гоблинами. Даже мысль о том, что мне придется сражаться с минотавром в такое короткое время...что ж, это задание мне казалось невозможным.

Что касается метода моей атаки, я мог либо 1) броситься на минотавра, пока он будет один, и надеяться, что смогу убить его прежде, чем появятся его друзья, или 2) попытаться выманить минотавра из класса, пока он будет один.

Но в каждом методе есть осложнения. В первом случае, задача убить кого-то настолько крупного и выше уровнем за такое короткое время кажется почти невозможной, это потребует огромных физических затрат. К тому же есть вероятность, что я не успею справиться вовремя, и опасность увеличится вдвое.

Что касается второго способа, я не знал, что именно сделает минотавр, если заметит кого-то. Если этот человек выйдет из класса, последует ли он за ним? Что если он просто останется на месте? Или еще хуже, он дождется своих друзей, и они вдвоем будут охотиться за мной?

По сути, это было противостояние неминуемой смерти и неизвестного.

Я остановился на плане номер 1. В этом случае у меня было преимущество неожиданности.

Если я все сделаю правильно и использую [Анатомирование], чтобы лишить своего противника обеих ног, то смогу покончить с минотавром довольно быстро. Разумеется, я мог переоценивать себя, что скорее всего было правдой.

Но самоуверенность тоже необходима.

Разобравшись в своем плане, я приступил к охоте.

Я терпеливо ждал, мысленно отсчитывая каждый интервал, пока я наконец не увидел троицу минотавров, покинувших класс и отправившихся к восточному коридору.

Когда они завернули за угол и скрылись из виду, я рванул из своего укрытия и забежал в кабинет.

Я осторожно осмотрелся вокруг, вслух отсчитывая время, которое оставалось до появления следующего минотавра.

Я искал укрытие. План заключался в том, чтобы найти укрытие недалеко от того места, из которого появлялись минотавры, чтобы нанести неожиданную атаку сразу, как только они появляются.

Мои глаза поспешно оглядывали каждый закоулок в классе. Но все точки были либо слишком далеко, либо неудобными для атаки.

Когда осталось около 30 секунд, я разочарованно посмотрел вверх, как будто пытался направить свое отчаяние в потолок.

«Стоп...Вот оно!»

Мои глаза расширились от внезапного озарения.

Если я расположусь между балками на потолке, то мне удастся неожиданно напасть. Вместо того, чтобы лишить его ног, я могу нанести удар на самую важную часть тела, мозг, и тем самым покончу с ним.

Повторяя то, что я видел в фильмах и спортивных шоу, я разбежался и оттолкнулся от стены. Мое тело тут же вспомнило прием, который я когда-то часто исполнял, боковой удар с разбега.

Хотя моя настоящая цель отличалась от прошлых, движения были похожими, так что вероятность ошибки была невелика.

Обычно, для прошлого меня было почти невозможным выполнить что-то похожее на паркур, но с улучшенными параметрами я мог совершать разные трюки.

Когда я оттолкнулся от стены, мои руки тут же ухватились за оконную раму. Используя силу своих рук и инерцию от прыжка, я подтянулся и запрыгнул на шкаф высотой в 2,5 метра.

Я посмотрел наверх и прикинул, сколько мне еще осталось.

От пола до потолка было примерно семь метров, взобраться на него было нелегкой задачей, однако, к моему удивлению, мои повышенные показатели силы, или может подвижности, позволяли мне прыгать выше.

Я прыгнул еще на один метр. Затем я снова оттолкнулся от стены, и на этот раз я преодолел полтора метра и смог уцепиться за нижнюю балку.

Я подтянулся и взобрался на эту балку.

Как я уже говорил, эта часть школы была старой, поэтому было неудивительно, что балки не были скрыты. Передвигаясь по этим балкам, я оказался прямо над тем местом, откуда появлялись минотавры.

К счастью, у меня оставалось еще 10 секунд.

Я мысленно продолжал отсчет, настраиваясь на предстоящую битву.

10...9...8...

Моя рука потянулась за спину и ухватилась за кинжал Эфермета. Его лезвие блеснуло в темноте.

...7...6...5

Я наклонился, а свободной рукой восстановил свое равновесие.

...4...3...2

Мой разум был в состоянии повышенной концентрации.

...1

Почти.

...0

Сейчас!

Как только воздух зарябился, я упал с балки.

Точнее бросился вниз, ускорившись намного сильнее, чем обычно.

Как только гигантский монстр появился, я рухнул на него с невероятной силой.

От удара его плечи опустились.

У меня даже не было времени проверить его статус, потому что он уже начал приходить в себя от потрясения.

Я специально прыгнул с вытянутым коленом, надеясь, что смогу выиграть немного времени. Мое колено ударило монстра прямо в затылок, но не смотря на это, он уже пришел в себя.

Черт, какой крепкий монстр.

Минотавр зарычал. Он казался больше раздраженным, чем разозленным, от того, что кто-то пытался его убить. Он встряхнул туловищем, чтобы скинуть меня.

Однако, прежде чем я успел упасть, я обхватил ногами его шею, а руками схватился за рога, чтобы удерживать равновесие.

Одним ударом я вонзил кинжал в глаз минотавра и активировал [Анатомирование].

От моего удара над головой минотавра появилось уведомление о критическом ударе, а он завопил от боли.

Лезвие проходило все глубже и глубже, и я крутил его, чтобы достать самое ценное содержимое его черепа.

Пока я это делал, существо продолжало кричать. Боль стала настолько сильной, что минотавр остановился и упал на колени, его крики становились громче.

Довольный своим ударом, я вытянул кинжал и воткнул его в другой глаз. Разумеется, я сразу активировал [Анатомирование], из-за чего снова появилось уведомление о критическом ударе.

Крики монстра меня оглушали, но меня это не волновало. Я продолжал протыкать его глаза, намереваясь уничтожить его за 30 секунд.

Хотя убийство таким способом не позволит мне узнать то, о чем я говорил Сизель и Хине, честно говоря, у меня была другая причина отправиться в этот бой без них.

Мне нужно было тело.

Все было просто; я хотел убить монстра, чтобы тщательно изучить его труп.

Я немного соврал о том, что хотел узнать об их слабых местах во время битвы, когда правда была в том, что мне просто нужно было тело, чтобы найти слабые места вне битвы.

Я продолжал колоть его глаза.

Когда его hr уменьшились наполовину, я остановился.

Если я убью его здесь, у меня появятся проблемы. Например, я не могу заниматься вскрытием здесь, когда должен был появиться другой минотавр. Поэтому было важно, чтобы меня и этого полумертвого быкоголового не было в этом кабинете.

Резким движением я вытянул кинжал из его глаза.

Я схватил зубами кинжал, а руками ухватился за рога.

Сильным рывком я поднял минотавра на ноги. Его тело отреагировало, не в состоянии сопротивляться моим действиям.

Неуклюжими и неопытными движениями я направил минотавра к двери.

Несколько раз я чуть не упал, но несмотря на это я не сдавался.

Каждый раз, когда он падал на колени и сопротивлялся, я резко тянул его голову вверх, заставляя его подчиняться моим командам.

Вскоре я оказался за дверью вместе с монстром, которого оседлал.

Я осмотрел коридор.

Уже прошло 50 секунд, и я не мог позволить тратить время, двигая минотавра дальше от источника.

Я держался одной рукой за рог минотавра, а второй потянулся за спину за гоблинским мечом. Одним быстрым ударом я вонзил лезвие ему в глаз.

Затем взял кинжал Эфермета, который держал в зубах, и воткнул его во второй глаз.

На этот раз я вонзил кинжал еще глубже. Мне даже пришлось немного залезть рукой в его глазницу, так как лезвие было коротким. Однако вскоре над его головой появилось уведомление уже о смертельном ударе.

Чудовище пошатнулось и рухнуло.

Я отреагировал быстро и спрыгнул с его спины раньше, чем он смог упасть на меня и придавить.

У меня даже не было времени поздравить себя, потому что осталось всего 15 секунд.

За это короткое время мне нужно было оттащить труп за угол, чтобы спокойно его вскрыть.

В данный момент у меня не было другого выбора, кроме как потратить 5 драгоценных секунд, чтобы отрезать одну из его ног и одну руку. Он просто был слишком тяжелым, чтобы перетаскивать его. К сожалению, я не мог отрезать все его конечности, но в данной ситуации по одной будет достаточно.

Затем, я потащил труп как можно быстрее. В тот момент я серьезно пожалел, что не добавил больше баллов к силе, потому что его вес и скользкий пол затрудняли мои движения.

Я отсчитывал секунды, пока медленно приближался к повороту.

...7...6...5

Я наконец миновал окна класса.

...4...3...1

Я уже почти добрался, осталось только два метра.

...1...0

Я завернул за угол, когда раздалось рычание, сигнализируя о появлении нового минотавра.

Но теперь меня это уже не касалось. Я выполнил задание и получил нужное тело.

Мои губы изогнулись в улыбке.

«Когда я попаду в пустой класс, я займусь вскрытием. Я узнаю все слабые места этого существа. И когда состоится наша первая групповая битва, я буду готов».

<http://tl.rulate.ru/book/685/26874>