

Глава 17. И настанет ночь

Я улыбнулся покрасневшей девушке, которая в данный момент вероятно ругала свой желудок.

Однако моя улыбка заставила Сиэль покраснеть еще больше.

В какой-то мере это было поразительно. Быть в состоянии переживать о таких мелочах, когда смерть и разрушение царят за единственной дверью этой комнаты. Я даже не знал, похвалить Сиэль за ее непоколебимость или волноваться о ее психическом здоровье.

Чтобы хоть как-то успокоить Сиэль, я заговорил с ней.

- Раз уж ты заговорила об этом, то я тоже голоден... - я ухватился за живот, почувствовав странную пустоту, напоминавшую о том, что я уже давно не ел.

Услышав это, Сиэль кивнула.

- Тогда... - я замолчал и полез в карман.

Через мгновение у меня в руке был батончик гранолы, который остался у меня еще после битвы с гоблинами. Я хотел съесть его во время охоты, но так и не успел.

Я посмотрел на этот батончик и на людей около меня.

Мы с Сиэль проголодались, а если добавить Хину, которая рано или поздно проснется, то нас было трое, которых нужно было накормить. Этого несчастного батончика никак не хватит на всех.

Нам нужно было больше.

Я посмотрел на разбросанные вокруг рюкзаки. Большинство из них, если не все, были раскрыты, а их содержимое разбросано на грязном полу.

- Я так думаю, ты уже проверила все сумки, - спросил я, рассматривая пол. Сказать честно, я уже проверил рюкзаки перед уходом, но не удивился, что Сиэль сделала то же самое в мое отсутствие.

- Да...тебя не было так долго...мне нужно было что-то делать... - еле слышно пробормотала Сиэль, убеждая меня в том, что обшарила весь класс из-за скуки.

Я рассеянно кивнул.

- И что, ты нашла что-нибудь?

- Да...нашла, - с сомнением в голосе ответила Сиэль. Довольно странно, что та часть лица, которая не была скрыта волосами, покраснела еще сильнее.

- И что же случилось с едой?

Войдя в класс, я не увидел ничего похожего на бутерброды, сладости или что-либо еще. Хотя...нет, я ошибся. Я видел кое-что. Я сначала не обратил внимания, но за учительским столом, где была аптечка, валялась целая куча оберток. От Кит-Катов до протеиновых батончиков, чего только не было, и все было съедено.

- Я все съела... - виновато ответила Сизель, прожигая взглядом дыру в полу.

- И ты хочешь еще? – как можно равнодушнее спросил я.

Сизель ничего не ответила и опустила голову, чтобы избежать визуального контакта.

- Как ты можешь так много есть в подобной ситуации? – спросил я с наигранным упреком в голосе.

Она только хотела возразить, как ее желудок снова заурчал.

Она вспыхнула и сильнее прижала к животу руку в тщетной попытке сдержать звук.

- Черт, как громко...что если монстры снаружи могли услышать...

- Прости...

- Как можно быть такой обжорой будучи такой миниатюрной...

Она была на голову ниже меня и, несмотря на мешковатую одежду, я мог представить какой маленькой она была.

- Прости, - снова извинилась она.

- Но это не так уж и плохо, - рассеянно сказал я и направился к тому, что мне показалось батончиком. Однако это была просто пустая обертка.

- А?

- Не думаю, что монстр захочет съесть такого маленького человека, - объяснил я.

- Оу...

«Ладно, хватит издеваться над ней. Это может и весело, но не стоит тратить время впустую. К тому же, я не хочу, чтобы она постоянно была такой...мрачной».

- Давай тогда поищем что-нибудь съедобное. Уже ничего не поделаешь, раз ты все съела.

Я осмотрел класс и направился к левой части комнаты.

Там не было стены, а было большое окно и дверь, которая вела в комнату для учителей по искусству. Я заглянул в окно и увидел в противоположной стене дверь, которая вела в следующий класс искусства.

Дверь была закрыта, потому что никто из нас не заходил в соседний кабинет. Никто не знал, что было на той стороне, но в то же время было безопаснее держать дверь закрытой.

Я открыл дверь, и в нос ударил спертый воздух.

Я заглянул внутрь и быстро осмотрелся, а затем позвал Сизель.

Она неохотно оставила Хину и направилась ко мне.

- Ты не заходила в учительскую комнату? – спросил я, когда она подошла ближе. Хотя я уже знал ответ на этот вопрос.

Она покачала головой.

- Хорошо. Тогда ты поищи еду здесь, а я пойду в следующий кабинет.

Я прошел через комнату и открыл следующую дверь. Меня встретил уже знакомый запах смерти.

- И в этот раз не съедай все, ладно?

Этот класс был почти таким же, в котором сейчас была Хина. Расположение шкафчиков, огромное, на всю стену, окно, выходящее на горящий город, даже положение учительского стола. Все было таким же. Но было одно главное отличие.

Трупы.

В отличие от предыдущего кабинета, в этом заполненном трупами месте не было кого-то, как Сизель, кто бы перетащил тела. Они издавали ужасный запах, но к счастью, все было не так плохо. Я не заметил раньше, но в том месте, где должна быть дверь, осталась дыра.

Запах из кабинета выходил в коридор, поэтому здесь было не так противно.

Отсутствие двери пробудило во мне осторожность, я схватил свой кинжал Эфермета и крепко сжал его в руке. В коридоре было тихо и никаких признаков движения не было, но осторожность не помешает.

Не теряя бдительности, я начал обшаривать сумки.

Разумеется, я использовал [Распознавание] на всех рюкзаках, чтобы найти что-нибудь полезное, и к тому же это была хорошая практика моего навыка.

Большинство рюкзаков валялись около трупов, так что было неприятно их проверять.

Спустя 10 минут кое-что случилось: комната погрузилась во тьму.

Сначала это вызвало во мне страх и безысходность. Я вспомнил, что случилось, когда завершился таймер. Неужели должно было случиться что-то подобное? Именно сейчас?

Я еще крепче сжал кинжал, что даже мои костяшки побелели. Я прекратил свои поиски и осмотрелся вокруг.

Мой взгляд не терял бдительности, и кроме темноты, я не заметил ничего подозрительного. Но потом я заметил экран снаружи.

Я облегченно выдохнул.

В комнате потемнело из-за того, что облака начали рассеиваться.

Я раньше не замечал, но время уже было около часа ночи.

Обычно, когда время переваливает на час за полночь, вокруг становится немного, нет, становится гораздо темнее. Из-за обстановки снаружи, я потерял ощущение времени.

Зловещие облака кружили в небе. Они полностью закрыли небо. Облака испускали странное красное свечение, из-за чего создавалось ощущение, что был все еще день.

Но теперь облака рассеивались. Вскоре в поле зрения появился млечный путь. Я бы даже сказал, что эта ночь идеально подходила для наблюдения за звездами.

Как только я успокоился, я тут же продолжил свое дело. Я обшарил каждую щель в этом кабинете, и даже проверил карманы убитых.

Мой темп был гораздо ускоренным. Я хотел успеть, пока свечение облаков не исчезло.

Минут пятнадцать спустя я завершил свои поиски.

Я не нашел ничего интересного с помощью распознавания, но все-таки смог добыть немного еды.

Я накидал в один из рюкзаков все, что смог найти. Сэндвич, завернутый в бумажную упаковку, пару батончиков гранолы, чипсы, и даже остатки запеканки с учительского стола.

Этих запасов еды должно было хватить нам троим на пару дней. Но меня беспокоило, что будет дальше. Нам придется спуститься в столовую, но если каким-то странным образом еды там не окажется, то у нас будут серьезные проблемы. Учитывая, что мы не можем сбежать из этого места, нашей главной проблемой станет смерть от голода, а не от монстров, когда (и если) это время настанет.

Также была проблема с водой, но она была не столь радикальной. Вы удивитесь, когда узнаете, сколько учеников приносят с собой в школу бутылку с водой.

Я также забрал несколько курток и пиджаков у мертвых учеников. Настала ночь, и холодало, так что... Однако сложно найти куртку, потому что началось лето, и не все ученики взяли их с собой.

Когда я уже собрался уходить, я быстро взглянул на трупы.

Мне пришла в голову мысль использовать [Анатомирование] на трупах. Я мог бы получить больше информации о строении человеческого тела и узнать его слабости.

К тому же, если я столкнусь с каким-нибудь сумасшедшим игроком, в чем я не сомневался, у меня было бы преимущество, если бы пришлось с ним сражаться.

Я обдумывал эту мысль, но в конце концов отбросил эту жуткую затею.

Я почувствовал себя неловко. В конце концов я был человеком, и хотя мне было нетрудно делать это с гоблинами, но это было совсем другое по отношению к человеку.

Так что я решил оставить трупы.

Если я когда-нибудь лишусь рассудка, то возможно смогу использовать [Анатомирование] на людях, но пока это подождет.

Когда я был занят этими размышлениями, меня вернул в реальность страшный звук.

Он был низким. Что-то вроде низкого рычания. Шум раздался в коридоре и отразился эхом в классе из-за отсутствия двери.

Мой острый слух уловил этот звук и заставил меня выглянуть в коридор. Уже наступила глубокая ночь. Комната освещалась только светом звезд из окна, и коридор выглядел

устрашающе.

Бесконечная тьма.

Вот, что это было. Когда я выглянул в коридор, то увидел всепоглощающую тьму, в которой не было ни жизни, ни звуков. Как будто эти вещи не существовали в этом мире.

К сожалению, я был не прав.

Я определенно слышал низкое рычание. Никакой ошибки не было, мой острый слух уловил то, во что мой мозг отказывался верить.

И в этот момент я услышал это снова.

<http://tl.rulate.ru/book/685/24828>