

Наступил рассвет.

Луч солнца через дыру в крыше упал на верх палатки, где спали двое малышей.

На этом месте раньше спала Бинчотан, и просочившийся солнечный свет можно считать ее пробуждением.

За окном щебетали птицы, и их щебетание было немного шумным. В конце концов, это в лесу.

Палатка затряслась, и Е Линлун и Бинчотан один за другим вылезли наружу со звуком молнии "шу-ла-ла".

"Доброе утро, папа!" Е Линлун изменил имя Е Цзан на это в соответствии с привычками этого мира.

"Доброе утро, дядя!" Бинчантан также поприветствовал Е Цзяня.

"Хорошо, я уже приготовил завтрак, вы двое идите сначала умойтесь, а потом возвращайтесь завтракать". Е Цзан с улыбкой ответил двум малышам, помешивая парящую кастрюлю с супом рисовой ложкой в руке.

"О!"

"Спасибо!"

Что за задание сегодня?

Это строительство дома.

На самом деле, с финансовыми ресурсами Е Цзяня, "путешественника", было бы совершенно несложно перевезти двух малышей в город.

С точки зрения удобства, Е Цзан собирался снова стать учителем в школе, и двое малышей тоже пойдут в школу. Жизнь в городе, несомненно, была лучшим выбором.

Однако, многие вещи не просто неудобны, или не просто эффективны.

Люди - это не машины.

В те времена, когда Бинчотан ходила на работу в школу, ее одежда была испачкана каретой госпожи Ютан.

Позже госпожа Ли Тан хотела потерять деньги, чтобы купить новую, но она, не задумываясь, отказалась от конверта с деньгами.

Причина в том, что платье на ее теле было сшито для нее бабушкой в самом начале, и она считала его сокровищем.

Также потому, что она считала это платье сокровищем, и когда завхоз школы попросила ее надеть его получше, когда она придет на работу, она достала платье, которое не хотела надевать.

Это и есть платье.

А что же с этим домом?

Для Бинчотан этот дом хранит больше воспоминаний о бабушке.

Можно сказать, что это не только укрытие от ветра и дождя, но и пристанище для ее души.

Кроме того, дорога отсюда до города не представляет собой ничего особенного для Е Зан.

Даже у двух малышек есть птичий автобус, на котором можно долететь прямо до города, и это не доставляет неудобств, если продолжать жить в лесу.

После завтрака, чтобы перекусить, Бинчантан настояла на том, чтобы помочь вымыть кастрюли и миски, но Е Линлун не знал, помогать ей или создавать проблемы.

Поэтому Е Цзан вышел из дома один и начал организовывать инструменты и готовиться к ремонту дома.

Дом семьи Бинчотан - это скромный деревянный дом. Вход в дом - так называемый центральный зал, спальня - слева, кухня - слева.

Ремонт такого деревянного дома можно свести к двум методам, один из которых - ремонт, а другой - замена.

Так называемый ремонт заключается в том, чтобы найти несколько деревянных досок, и когда вы увидите эти дыры, наклеить их и прибить, как при ремонте одежды.

Так называемая замена - это удаление доски, в которой находится лазейка, и замена ее новой доской без лазеек.

Конечно, есть и хорошие способы ремонта, а есть и встроенные, которые можно отремонтировать, что требует более высоких технологий, чем замена.

Е Цзан выбирает альтернативный метод ремонта.

"Папа, где ты был?"

Е Линлун взял бинчотан и вышел на улицу после мытья горшков и посуды, только чтобы увидеть несколько инструментов на открытом пространстве.

"Эй, я на крыше, подожди, я сейчас спущусь".

Получив ответ, Е Цзан вышел со стороны крыши и спрыгнул обратно на землю на карниз.

...очень смертный, и отец, и дочь смертны.

"На крыше и стенах много ремонта. Я собираюсь нарубить дров. Вы двое пойдете вместе?"

Е Цзан подошел к инструментам, взял топор для рубки леса и спросил двух маленьких ребят.

"Иду!"

энергично воскликнул Е Линлун.

"Я тоже хочу помочь".

Бинчотан робко повторила за сестрой.

"Иди, надень ватное пальто и сапоги, а также шапку, шарф и перчатки".

Е Цзан взвалил на плечи топор для рубки леса, указал на комнату и проинструктировал двух малышей.

Вскоре после этого из двери, завешенной лишь тряпичной занавеской, выскочили два плотно завернутых маленьких "ватных шарика".

...Ну, не забыть бы починить дверь.

подумал про себя Е Цзан.

Хотя он и живет в лесу, он не может просто так рубить деревья возле своего дома.

Кроме того, для обслуживания дома тоже нужна древесина, а для этого можно использовать не любое дерево.

На самом деле, с профессиональной точки зрения, дерево, которое вы только что срубили, нельзя использовать напрямую, оно должно пройти через ряд процедур.

Самое простое - это то, что в этой древесине много влаги. Вы просто положили ее в дом в таком виде. Когда дерево даст усадку, оно снова потечет?

Однако Е Цзана это не должно волновать, а игра в смертного - это не настоящий смертный.

"Бум!"

Звук рубки разбудил многих впавших в спячку животных в лесу.

К счастью, в этом лесу есть медведи, но без Сюн Да и Сюн Эр, волосы Е Цзана могут сохраниться.

Е Цзан был настолько силен, что размахнулся топором для рубки леса, как ветряная мельница, и с несколькими скрипами упал в снежное гнездо.

Грохот упавших деревьев поднял снег в небо, и окружающие деревья, казалось, провожали его взглядом, отчаянно стряхивая снег с головы.

На какое-то время показалось, что в лесу снова пошел снег.

Двое малышей сказали, что хотят помочь, но на самом деле они ничем не могли помочь, а только дразнили зверушек, которые пришли посмотреть на веселье.

Бинчотан очень популярен среди маленьких животных в лесу.

Срубив несколько деревьев, Е Цзан остановился. В конце концов, он просто строил дом, а не дворец.

Обрезав ветки и превратив "деревья" в "лес", Е Цзан достал приготовленные им веревки, сложил несколько кусков дерева и крепко связал их.

Дом Бинчотана.

Сиба Ину и Бамбуковый уголь пришли поиграть с Бинчотаном.

Позвав несколько раз и никого не увидев, Бамбуковый уголь обратил внимание на инструменты на земле.

Бамбуковый уголь - "изобретатель". Чтобы решить проблему отдыха во время путешествий, он даже "изобрел" небольшой передвижной дом.

В результате в передвижном доме поселился сиба-ину Саджи.

Сиба Ину внезапно залаял.

Бамбуковый уголь с любопытством посмотрел и увидел высокую фигуру, которая шаг за шагом шла из глубины леса.

Фигура тащила за собой веревку, а за веревкой было несколько соединенных кусков дерева, и две маленькие фигурки сидели на дереве, приближаясь все ближе и ближе со звуком "бум".

"Маленькая подготовка!"

Бамбуковый уголь ясно видел фигуру, сидящую на дереве. Хотя он не знал другую маленькую девочку, он все же узнал Бинчотан.

"Бамбуковый уголь!"

Увидев ребенка, Бинчотан тут же помахала рукой и позвала.

Е Цзан перетащил дрова, UU Reading [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com) и двух малышек на открытое пространство перед домом и остановился.

Двое малышек прыгнули на землю и побежали к бамбуковому угольку.

"Итак, ваш отец усыновил Сяобэй, так что Сяобэй в будущем сможет ходить в школу, верно?"

Представив друг друга, веселый Бамбуковый уголь быстро принял Е Линлуна, а также узнал об удочерении Бинчотана.

"Ну, не только я и Сяобэй будем ходить в школу, но и мой папа собирается стать учителем". сказал Е Линлун, как бы хвастаясь.

"Учителем! Но у нас уже есть учитель?" с любопытством спросил Бамбуковый Уголь.

"Это не одно и то же. Мой папа - учитель, он учит всех понимать мир, например, почему вещи падают на небо, почему воздушные шары взлетают вверх и почему на телевизоре есть изображение". с гордостью объяснил Е Линлун.

"Ого, кажется, я уже слушал лекцию твоего отца". Бамбуковый уголь, который любит изобретать, сразу же наполнил свои глаза звездами, когда услышал это.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2096057>