

На поле боя девятииньский король-призрак принес жертву из дворца плоти, который окутал окружающую землю на сотню миль, превратив поле боя в вестибюль дворца.

В военной крепости король-призрак Цзюйинь принес жертву из дворца плоти и крови, и был избит.

Дворец плоти и крови в то время выглядел как обычный храмовый зал, и здание было относительно простым.

Проще говоря, есть главный зал, есть частичный зал слева и справа, а затем есть стена, окружающая внутренний двор.

А теперь, *** дворец Короля-призрака Цзюйинь, очевидно, сильно изменился.

Это не значит, что этот дворец из плоти и крови был свергнут и отстроен заново, и превратился в какой дворец, Запретный город и тому подобное.

Это место, занимающее сотню миль, не означает, что здание дворца плоти увеличилось, на самом деле это внешний вид трех залов плюс внутренний двор.

Просто это пространство всего дворца плоти и крови. На данный момент оно было увеличено до размеров ста миль.

Более того, изменение этого пространства - просто очень распространенный прием, такой же, как "вселенная в рукаве".

Настоящее очевидное изменение заключается в том, что в этом дворце из плоти и крови теперь больше "популярности".

В главном зале, перед золотым телом призраков и будд, несколько фигур постоянно манят.

Рядом с несколькими фигурами, недалеко от них, стоят два "монаха", которые постоянно стучат по деревянной рыбе.

За пределами зала, перед горелкой для благовоний, стоят две фигуры, которые почитают благовония.

Во дворе стоят еще две фигуры, которые выглядят так, будто держат в руках метлу и убираются.

Эти фигуры на самом деле не "люди", а человекообразные саркомы, которые растут из плоти и крови на земле дворца.

Конечно, если внимательно присмотреться к лицам этих фигур, то можно обнаружить их искаженные черты лица, смутно напоминающие о том, что они были съедены девятииньскими королями-призраками.

В течение более чем трех месяцев около тысячи королей-призраков были обезглавлены перед воротами призрака. Конечно, невозможно, чтобы все девять королей-призраков были "съедены".

Более того, король-призрак Цзюйинь тоже очень разборчивый едок, не все короли-призраки имеют право войти в его собственный "рот".

Поэтому из почти тысячи королей-призраков было выбрано в общей сложности столько.

Этот метод Девятииньского короля-призрака не просто грабить ману врага, чтобы укрепить себя, поэтому это "есть" взято в кавычки.

По словам самого Короля-призрака Цзюйинь, это называется не "есть", а "духуа".

Неважно, как это называется. Короче говоря, факт в том, что Цзюйиньский Король-Призрак не может пожирать Короля-Призрака, чтобы улучшить свою сферу.

На самом деле это вполне нормально, не только из-за оков этого мира, но и потому, что их уровень не может быть улучшен "хождением".

Эти низкоуровневые призраки и привидения могут улучшить свою силу, поглощая друг друга, но в конце концов не будет ли это "безумным" концом?

Когда вы достигаете уровня Фас и Тонгтиан, вы больше не ищете ману.

Фактически, не нужен уровень закона и неба. Если рассматривать царство монаха, то строительство фундамента должно иметь свое "дао фундамента", а Цзинь Дань должен посадить свой собственный "дао вида".

Когда вы достигаете царства Юаньшэнь, вы должны сгустить свой собственный путь.

Можно сказать, что, начиная с царства Юаньшэнь, стремление к дао становится "чистым".

Другие, будь то демон или бес, призрак или ведьма, примерно одинаковы.

Чем более чистым ты являешься, тем больше ты можешь избежать вмешательства других, и тем больше ты можешь идти дальше по своему собственному пути.

Если, несмотря на пожирание всего, если у вас нет особых навыков, вы можете умерить или ассимилировать эти различные виды маны, в противном случае вы будете горько страдать.

Король-призрак Цзюйинь, который смог официально получить титул Короля-призрака в том году, показывает, что его сила находится, по крайней мере, на уровне истинных бессмертных.

Можно сказать, что хотя он и "гуу", но не глуп.

Затем те короли-призраки, которые были "съедены", стали жителями дворца **** короля-призрака Цзюйинь.

Конечно, строго говоря, королей-призраков больше не существует, это марионетки из плоти и крови, которые просто "выросли" из дворца плоти и обладают силой тех королей-призраков.

Изначально, при игре один на три, Король-призрак Цзюйинь был немного "сложен для борьбы с четырьмя руками".

Хотя сила Короля-призрака Цзюйинь все еще лучше, чем у трех противников, она все еще недостаточно сильна, чтобы игнорировать количество людей.

И когда дворец плоти и крови был освобожден, поле боя переместилось в вестибюль дворца.

Как только поле боя изменилось, эти марионетки из плоти опустили "рабочих" в своих руках и бросились к трем противникам Короля-призрака Девяти Инь.

Короли-призраки, которых "съел" король-призрак Цзюйинь, сами по себе не очень сильны, и при превращении в марионеток из плоти им приходится сбавлять обороты.

Но здесь так много побед!

Кроме того, у этой марионетки из плоти есть преимущество - она не боится жизни и смерти.

Марионетка.

Более того, во дворце из плоти и крови, пока сила не рассеивается, даже если тебя забьют до смерти, ты можешь быстро возродиться.

Итак, в мгновение ока три короля-призрака вкусили вкус осады девятииньского короля-призрака.

Посмотрите на девятииньского короля-призрака, которого изначально осаждали три короля-призрака. В это время двойные || ноги упали на землю дворца плоти и крови, а тело внезапно погрузилось в воду, как талое.

Три короля-призрака отреагировали на марионеток из плоти и крови, бросившихся на них со всех сторон, а затем вернулись, желая поймать || короля-призрака Цзюйинь, но обнаружили, что три его окружающих противника на самом деле исчезли.

Он поднял голову и огляделся. Сквозь щель между несколькими кровавыми марионетками впереди он увидел, что Король-призрак Цзюйинь уже стоит перед залом.

"Уходите отсюда!"

Столкнувшись с осадой марионеток из плоти и крови, король-призрак внезапно закричал, его тело развернулось на месте, и внезапно превратилось в массу песчаной пыли торнадо.

Бесчисленные песчинки вращались с большой скоростью и врезались в марионеток из плоти. Увидев это, они соскребли с себя слои крови и чешуйки плоти.

В мгновение ока желтоватый торнадо из песчаной пыли превратился в торнадо ****.

Но затем торнадо песчаной пыли необъяснимым образом повернулось, задрожало и сошло на месте, образовав фигуру короля-призрака.

Однако, по сравнению с тем, что было раньше, у этого короля-призрака, воплотившегося в призрака, по всему лицу появилось бесчисленное множество отростков.

Эти грануляции похожи на червя, который половиной тела вгрызся в кожу короля-призрака, а оставшийся снаружи хвост все еще извивается.

Но на самом деле все было наоборот. Эти грануляции просто выпирают из тела короля-призрака, не только постоянно извиваясь, но даже увеличиваясь.

"Ах! Что это такое!"

Король-призрак песчаной пыли выглядел очень болезненно, и он отчаянно схватился за лицо руками, одну за другой пытаясь вытащить грануляции.

Поскольку это король-призрак, то по сути он является так называемым "призраком".

А "призрак", или призрак Инь, или сырая душа, и т.д., короче говоря, относится к душе, которая потеряла плоть || тело.

В мире технологий об этой вещи можно сказать, что это масса энергии, и это все еще то, что трудно контролировать с помощью приборов.

Нет плоти || Как тело, просто энергетическое тело, производит грануляцию?

Грануляция, конечно же, является **** марионеткой короля-призрака Цзюйинь.

Более того, плоть и кровь, конечно, не могут быть обычной плотью и кровью.

Весь дворец плоти и крови можно считать воплощением призрака Короля-призрака Девяти Инь, поэтому каждая плоть и кровь также запечатлена духом Короля-призрака Девяти Инь.

Другими словами, марионетки из плоти во дворце плоти, золотое тело, сидящее в зале, и даже большая горелка для благовоний, установленная перед дверью зала, могут считаться аватарами короля-призрака Девяти Инь.

Конечно, сюда же относятся и гранулы, которые примешиваются к врагу и вырастают из него.

Таким методом, конечно, невозможно напрямую победить короля-призрака уровня призрака.

Непосредственно победить невозможно, но также невозможно и не оказать никакого влияния.

И это влияние не может просто чесаться у врага, или выглядеть страшно, отвратительно, или тому подобное.

Эти грануляции, во-первых, блокируют действие силы метода, а во-вторых, поглощают силу метода || Потребление Дворца Плоты и Мяса.

Это эквивалентно добавлению "дебаффа" противнику, позволяя ему продлить "CD" и продолжать сбрасывать "синьку".

"Будьте осторожны, с этими плотью и кровью что-то не так!"

Встреча со спутником внезапно пробудила бдительность двух других королей-призраков.

Два короля-призрака, один из которых мог превращаться в черные тучи, а другой - в ветреный ветер, были похожи на способность компаньона воплощения пыльной бури.

Вероятно, из-за этого эти трое могут быть смешаны вместе.

В конце концов, вещи собираются вместе, люди делятся на группы.

Поскольку впереди была встреча с компаньоном, два других короля-призрака вдруг не решились показать свои магические способности.

Несмотря на отсутствие ударов, эти два короля-призрака также находятся под сдерживающим фактором, что затрудняет проявление их способностей в полной мере.

После жертвоприношения короля-призрака Цзюйинь || Дворца Плоты, ситуация в битве внезапно изменилась.

Три короля-призрака не только стали целью осаждающих, но и оказались в невыгодном положении.

Давайте поговорим о тех, кто сидел и забыл о даосизме. Изначально они хотели поддержать короля-призрака Цзюйинь. В результате, после полета вниз от главы города, ситуация на поле боя изменилась.

Конечно, это тоже хорошо. Мне не придется сидеть, забыв о выстрелах даосов, и не придется беспокоиться о падении земли.

Не стал поворачивать назад, когда сидел, забыв о даосе, а подошел к краю дворца плоти, завис в воздухе и посмотрел на поле боя.

Можно считать это сражением.

Все-таки давление Забытья Даоса очень эффективно. Хотя он не стрелял по-настоящему, это также оказало сильное давление на трех королей-призраков на поле боя.

Попав внутрь этого дворца из плоти и крови, три короля-призрака пали.

Теперь рядом с ним появился еще один, который находится на том же уровне, что и Король-призрак Цзюйинь. Как три короля-призрака могут сохранять рассудок.

Менталитет лопнул, независимо от того, насколько хороши навыки, играть невозможно.

Более того, он попал в невыгодное положение.

"Я ждал с искренностью, но получил такое отношение со стороны местного правительства. Не будет ли это так же холодно, как то, что такие люди, как я, ждут местное правительство!" Король-призрак, который мог превращаться в темное облако, сопротивлялся осаде марионетки из плоти, в то время как Даньтянь гневно кричал.

Не стоит говорить, что, возможно, из-за грома У Юншэна, крик короля-призрака остался очень громким, как удар грома в небе.

Поэтому, несмотря на то, что он был далеко от ворот призрачных врат Гуаньчэна, и все еще находился во дворце плоти и крови девятииньского призрачного короля, крик все равно достиг ворот призрачных врат.

Услышав это, Сяо Янь не мог не изобразить на своем лице медвежьей улыбкой. Его маленькие руки хлопнули по наконечникам стрел города и сказали: "Похоже, что у Цзюйинь все еще есть некоторые навыки, иначе им не позволили бы называть такие слова. Идемте."

Можно сказать, что то, что выкрикнул король-призрак, по сути, равносильно мольбе о пощаде.

Если эти три короля-призрака действительно искренни, придите сюда честно и проявите

уважение перед вратами призрака.

Это место, но пусть девять Инь король-призрак выстрелил, заставил трех король-призрак сопротивляться.

Это действительно то, что означает "леденящий душу".

Но проблема в том, что когда они только пришли, они были в позе демонстрации своей силы, что в некотором роде означало быть антигостем.

В такой ситуации, то есть когда X не установлен, это, естественно, имеет другой вкус.

Будучи лордом Палаты Лордов, хотя нет такого понятия, как взрослый, он будет чувствовать себя неловко, когда его презирают.

Теперь, видя, что три короля-призрака не могут удержаться, Сяо Янь, естественно, очень счастлив.

"Мастер, как вы думаете, что нужно сделать с этими тремя?" Успокоившись, Сяо Янь повернул голову и посмотрел на Е Цзяня.

Е Цзян не стал ходить вокруг да около, он сыграл в то, что делали старшие, проверяя младших, а прямо сказал: "Урок просто в том, что, в конце концов, царство не может действительно убить его".

В конечном итоге, неважно, нынешнее поместье, или поместье до разрушения мира, не хватит силы, чтобы уничтожить все силы Подземного мира.

Конечно, в этом нет необходимости.

Короче говоря, помимо проявления определенной степени жесткости в нынешней столице, для того, чтобы показать свою силу и уверенность.

Местное правительство не может выступать слишком жестко, и оно не может заставить другую сторону думать, что местное правительство должно попытаться убить его, чтобы не привлечь все силы призрака.

Даже если Е Цзян готов использовать большое количество ядерных бомб, он действительно сравнял с землей территорию за пределами префектуры.

Даже после ~ www.wuxiax.com ~ После ядерного выравнивания, все силы за пределами префектуры были очищены.

В течение долгого времени их не будет, и новые силы будут медленно развиваться.

Если только, после зачистки от нечистого мира, сторона префектуры также регулярно проводит чистку, чтобы не дать этим силам возможности сформироваться и развиваться.

Но насколько это хорошо для префектуры?

Некоторые вещи таковы: ты думаешь, что существование этой вещи не приносит пользы, но очистка обходится дороже.

В этом мире не только "это" и "то", не только "правильно" и "неправильно", не только "черное" и "белое".

Дела взрослых так сложны.

Хотя маленький король - ребенок, к счастью, он не совсем невежда, тем более что его так долго воспитывали.

Тем более, его учитель Е Линглонг, "обучая" его мозгу дразнящим способом, может позволить людям узнать, что такое гибкость.

"Учитель сказал, пусть они останутся на всю жизнь". Маленький Янь кивнул, достал тысячи миль, чтобы выразить свою жизнь, и послал сообщение забывчивому даосу.

Если кричать напрямую, есть престиж потерять Янь Цзюня.

Если кто-то попросит кричать, то на стороне маленького короля недостаточно людей, он не может позволить своему учителю позвать.

Вот игодились эти тысячи миль выразительности.

Один забывчивый даос, почувствовав, что тысяча миль в его руках дрожит, взглянул на послание короля Сяо Яня.

Прочитав послание, забывчивый даос крикнул в поле боя: "Янь Цзюню суждено, если он будет ждать, когда его сразу поймут за руку, то ему не будет дела до преступлений, которые Эр ждал раньше, иначе...".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2095705>