

Гений запоминает адрес сайта за одну секунду: [] [https: //](https://) Самое быстрое обновление! Никакой рекламы!

В таком примитивном обществе с крайне отсталой производительностью труда вряд ли эти гиганты и коренные жители хотят быть "сытыми". Поэтому, получив в желудок немного еды, они в основном отдыхают и растят своих малышей, и никто не станет заниматься спортом, чтобы похудеть.

Более того, до наступления ночи коренные жители-великаны готовы были спать, ведь других развлечений не было.

На самом деле, не говоря уже о великанах и коренных жителях, даже в более цивилизованном и продвинутом мире монашества подавляющее большинство людей готовы спать в темноте. Только чиновники и бизнесмены будут иметь возможность и возможность развлекать и развлекаться в павильонах Чулоу по ночам.

Так называемой "ночной жизнью", включая не спать всю ночь или даже ночевать дома, наслаждаются, пожалуй, только люди из мира технологий. Будь то поход в бар, пение, барбекю или онлайн-игры дома - у богатых богатая ночная жизнь, а у бедных - времяпрепровождение.

Это гигантское коренное племя даже не сформировало свой язык и слова. Даже если вы хотите читать книги по ночам, у вас нет шансов. Помимо создания людей, вам нужно спать.

Гигантские туземцы еще не построили дом, поэтому место, где они живут, - это огромная пещера. Она чрезвычайно огромна, конечно, с точки зрения "нормального человека". Переодевания этим гигантам едва хватает, чтобы укрыться от ветра и дождя.

Как только стемнело, гигантские аборигены уже добрались до пещеры, а затем несколько сильных гигантов принесли большие бревна, чтобы закрыть отверстие. Они чуть выше ростом и, как "нормальные люди", боятся, что во время сна к ним заберутся какие-нибудь звери или ядовитые змеи.

Когда небо потемнело, в пещере почти не было видно пальцев, потому что не было костра.

В то же время некоторые гигантские уроженцы того же года приступили к единственному развлечению ночью и начали усердно работать, чтобы создать новую жизнь.

К счастью, выбранными целями Е Цзяня были старик и подросток, и к этому времени они уже уснули.

Старик, лежавший возле входа в пещеру, почти не занимался мощением земли, а просто расчищал тупой "камень". Ему также отводилась роль спящего у входа в пещеру. Если какой-нибудь зверь бросался внутрь снаружи, он мог "остановить" других членов племени. Звучит жестоко, но если бы это не работало так, боюсь, у него было бы меньше еды.

Не говорите, что уважает старых и молодых, группу, чей язык и слова еще не сформировались, можно рассматривать только как группу социальных животных. Древнекитайская государственная фраза называется "Канцзе честно знает этикет, знает, как одеваться и есть, но не знает чести и стыда". Эти гигантские коренные жители все еще далеки от этого.

"Ну, что это за место?" Вскоре после того, как старик уснул, он вдруг оказался в незнакомом месте, с любопытством и беспокойством осматриваясь вокруг. И его сомнение было не в том, что он произнес устами, а лишь в том, что он думал в сердце. Ведь даже если нет стандартного

языка, он может знать, о чем думает, и всегда имеет тот смысл, который хочет выразить.

Старик огляделся и обнаружил, что странное место, где он находился, было немного похоже на пещеру, но оно сильно отличалось от пещеры. Например, общеизвестные пещеры, как правило, круглые, и внутри всегда есть выступающие камни и тому подобное. Но теперь пещера, которую он видит, не только выглядит коробчатой, но и стены пещеры ровные и гладкие.

Посмотрев на нее некоторое время, старик решил, что опасности нет, и начал смело ходить вокруг, желая узнать больше об этой странной пещере.

Он подошел к одной стороне "стены дыры" и обнаружил, что на гладкой стене дыры действительно что-то есть, это была серия царапин, которые образовывали странные узоры.

Хотя у гигантов и аборигенов не было слов, они все же обладали некоторыми инстинктами для письма, или можно сказать, что они были зубами слов. Однако они часто следуют своим собственным мыслям и планируют все, что хотят. В результате они могут не понимать того, что записывают.

Сейчас, столкнувшись с "графикой" на стене пещеры, хотя он никогда не видел ее раньше, старик понял ее с первого взгляда.

"Эти ... исходный рисунок означает, что ... рисунок может выразить этот смысл ...". Старик был очень внимателен, рассматривая фигуры на стене, чем больше он возбуждался. Его первоначальные мысли не могли быть выражены, но теперь у него, наконец, появился способ выразить их, только для того, чтобы почувствовать, что его сердце чрезвычайно счастливо.

Читая, старик также вспомнил, что если он сам запишет графики, не сможет ли он потом что-то записать? Хотя условия жизни племени ужасны, и обычно в них нет ничего особенного, в конце концов, есть вещи, которые стоит записать.

Поэтому, прочитав все рисунки, старик вернулся к началу и коснулся их одного за другим. На этот раз он читал очень внимательно. К каждому рисунку он много раз прикасался рукой, чтобы запомнить, как рисовать такой узор.

На самом деле, под контролем сестры и брата Лин, даже если старик сейчас очнется от сна, эти слова все равно можно будет четко записать. Однако старик не знал, что его ведут во сне, и, естественно, не знал, сможет ли он записать эти вещи. Поэтому, чтобы не упустить такую возможность, старик совсем не собирается лениться и просто узнает об этом один за другим.

Кроме того, с другой стороны, у мальчика-великана, выбранного Е Цзанем и другими, есть лучшее спальное место, чем у старика.

В конце концов, даже первобытные люди знают, что дети связаны с воспроизводством племени. Поэтому, даже если ребенка не удержат на ладони, они все равно в какой-то степени будут давать детям "привилегии".

Этот мальчик не только спит внутри норы, но и подстилает под себя несколько звериных шкур, что гораздо удобнее, чем у старика.

В это время подросток тоже вошел в сон, но то, что он увидел, отличалось от старика. Сон мальчика похож на возвращение в дневное время племени, он находится перед пещерой, где живет племя. Подросток не знал, что видит сон, просто надеялся, что люди-охотники вернутся, как обычно, а пока он скучно оглядывался по сторонам и хотел найти что-нибудь интересное

для игры.

И тут мальчик увидел на земле темный камень и почему-то поднял его. Держа этот камень, он постучал по соседнему камню посильнее и тут же увидел разлетевшийся Марс. Часть марса упала в сено, и вскоре поднялись клубы дыма и вспыхнуло пламя.

На самом деле, если это происходит в реальности, если подросток видит такую сцену, то первый инстинкт - отбросить камень и бежать к взрослым в племени за помощью. Ведь они еще не пользуются огнем, и, как и другие звери, очень боятся огня.

Но во сне мальчик не просто делал эти действия, а скорее наблюдал за тем, как они происходят. Другими словами, во сне он был не он, по крайней мере, не тот, кто совершал все обычные действия, когда бодрствовал днем.

Поэтому, увидев траву, освещенную пламенем, подросток не только в панике побежал искать взрослого, но и "волшебным движением" подобрал несколько веток и добавил немного в кучу травы. Более того, его способ добавления дров совсем не походил на начинающий и не допускал никаких ошибок для новичков, так что пламя становилось все ровнее и больше.

После того как пламя разгорелось, мальчик даже поспешил принести несколько камней и окружил ими огонь, образовав грубую каменную печь.

С печью, для чего ее можно использовать? Подросток стоял на месте, время от времени подкладывая дрова, и оглядывался по сторонам в поисках "вдохновения". Вскоре он увидел невдалеке шифер, который выглядел "тонким" и казался подходящим для покрытия печи.

В результате мальчик бросил дрова в руку и побежал за шифером, и он действительно накрыл печь. Поскольку пламя продолжало лизать нижнюю часть шифера, верхняя часть быстро обгорела очень горячо. Подросток также был очень "умным" и сразу понял, что шифер нельзя трогать руками, а можно использовать для того, чтобы положить немного еды.

В снах нет логики! Только что подросток все еще с нетерпением ждал, когда взрослые охотники вернутся от входа в пещеру, но теперь пришло время распределять еду. В результате **** плоть животного была добавлена в руку мальчика, а затем положена на раскаленный грифель.

Шипящий звук, сопровождаемый ароматом барбекю, заставил подростка, ожидавшего у плиты, сглотнуть.

С помощью дров, которые он наколот, мальчик выбрал мясо животного на грифельной доске и дал другой стороне мяса животного приготовиться на грифельной доске. Мальчик, который делал барбекю в первый раз, очень "переживал", что может есть барбекю, и ковырял его деревянной палочкой.

"Это так вкусно!" Мальчик откусил кусок мяса и обнаружил, что жареное мясо гораздо вкуснее обычного.

У старика и юноши разные мечты. Старик учил слова во сне, и в то же время он учил язык бессознательно. Подросток научился разжигать огонь, использовать его для приготовления пищи на гриле и познал вкус приготовленной пищи.

Поскольку все в этом мире огромно, даже у коренных жителей огромные тела. Поэтому

использование огня здесь действительно является большой проблемой.

Ведь если эти гиганты используют "обычный" костер, это все равно, что большой человек проходит сквозь иглы, и нет никакой возможности поджарить еду. Однако, если они используют "костер", который соответствует форме их тела, они все равно сталкиваются с проблемой, что огонь трудно контролировать.

В конце концов, если гигант ростом в десяток футов увеличит кучу костров в той же пропорции, это все равно, что зажечь Нотр-Дам, как это можно использовать для приготовления пищи на гриле. Однако, подобно тому, что сделал этот подросток, пока огонь окружен, между ним и пищей существует переход, и его можно использовать для приготовления пищи на гриле.

Не стоит недооценивать, что это всего лишь дополнительный грифель! Без руководства Е Цзая, пусть эти гиганты думают сами за себя. Я действительно не знаю, когда они смогут додуматься использовать силу огня таким образом".

На рассвете великаны в пещере проснулись один за другим, и старики в пещере и юноши в пещере поднялись с земли. Однако, поднявшись, они оба, казалось, пребывали в глубокой задумчивости, и оба вспоминали свои переживания во сне.

"Я знаю, как записывать! Прошлой ночью я побывал в странном месте, где научился записывать, наверное, это дар Божий!". Вспомнив сон, старик обнаружил, что отчетливо помнит все, что было во сне. Громко говорите с людьми на языке племени.

Если бы старик только сказал, что выучил слова, то, боюсь, люди в племени могли бы не обратить на него внимания. Однако старик упомянул о небесном **** и назвал выученные слова даром небесного ****. На этот раз люди в племени не смогли закрыть на это глаза.

Верно, великаны тоже боятся богов!

Страх перед богами не обязательно означает, что они их видели. Страх многих людей перед богами на самом деле происходит от их непонимания. Например, они не могут понять, почему гром и дождь бывают в небе ~ www.wuxiax.com ~, поэтому они будут считать гром и дождь силой Бога.

Эти гигантские коренные жители, хотя и намного крупнее "нормальных людей", на самом деле не обладают так называемой "необыкновенной силой". Поэтому, сталкиваясь с некоторыми природными явлениями, они также боятся быть непонятыми и приписывают это силе богов.

"Как ты говоришь, дар богов?". Вождь племени вышел и спросил у старика.

"Да, видишь... вот это - "овца". Вчера мы охотились на овцу, и мы можем использовать этот узор, чтобы записать ее. Также, это "фрукт", кусок, который мы нашли перед Гуолинем, вы можете использовать этот узор для записи. "Старик сказал, подобрав камень с земли, и нацарапал на стене пещеры вокруг себя.

Хотя, из-за неровности стены пещеры, узор, нарисованный стариком, был не очень красивым, но, по крайней мере, его видели все.

На самом деле, для этого племени нет особой необходимости в записях. В конце концов, не так уж много вещей, которые стоит запоминать. Однако этот "узор" - дар богов, и даже если он

совсем не пригодится, люди в племени не посмеют его презирать.

Что касается того, лжет ли старик, никто в племени не сомневается. В это время у людей еще не пробудился "талант" лгать, поэтому никто не сомневается, лгут ли другие.

Был фильм о мире без лжи. Один человек вдруг научился лгать и стал с этим мириться.

В этом фильме может быть слой смысла, похожий на притчу, дающий людям понять недостатки лжи, призывающий их быть честными и тому подобное. Однако может быть и более глубокий смысл, который подразумевает, что причина, по которой люди становятся людьми, заключается в том, что именно они лгут. 2k сеть чтения

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2094925>