

Цзиньсин Чжэньян, гигантский меч, похожий на пику Фошаня, был вставлен в бассейн с магмой под небольшим наклоном. За исключением тех мест, где он соприкасался с магмой, казалось, что он горит красным, а все остальное было черным железом. В магматическом бассейне со всех сторон были большие и маленькие щели, из которых вытекала магма, распространяясь во все стороны, как гигантские паутины.

Цинхун Чжэньцзюнь очень повезло. К счастью, есть летающий скейтборд, предоставленный Е Цзанем, который позволяет людям летать под ограничением воздуха. На пересеченной магмой земле, казалось, трудно найти место, где можно было бы стоять, не говоря уже о том, чтобы кувираться.

Мощное тело Юань Шэня не является неуязвимым, иначе Цинхун Чжэньцзюнь не получил бы из-за этого серьезных ранений, а отступление длилось бы тысячи лет.

Пересекающаяся магма на земле существует не просто как несколько больших рек, но на большом участке земли будет течь столько магмы с толстыми пальцами. Такая земля означает, что людям невозможно передвигаться по ней, не наступив на магму. Даже с защитой маны, мана будет расходоваться, а часть энергии будет удерживаться.

Поэтому возможность летать в небе, несомненно, избавит от многих проблем.

Теперь, когда он мог сделать все возможное, Цинхун Чжэньцзюнь больше не испытывал никаких сомнений. Он бесцеремонно запустил свое бесконечное царство меча. Увидев место, где находятся глаза Цзинь Синь Чжэня, огненное облако в тот день и магма на земле мгновенно сменились бесконечным остатком меча. А затем бесконечный остаточный меч в небе и на земле поднял огромную волну, и статуя остаточного меча вырвалась из волны, и устремилась к глазам массива Цзиньсин со всех сторон.

Со стороны Цзиньсинчжэня, почувствовав атаку силы Цинхун Чжэньцзюня, он, естественно, немедленно отреагировал.

Вокруг этого гигантского меча, бесчисленные летающие мечи, похожие на железо и железо, как пчела, ужаленная сотами, мгновенно выстрелили во все стороны.

"Бум!"

Гигантский остаток меча взмахнул гигантским мечом, сконденсированным в его руке, и разрубил встречный красный-красный летающий меч. Это выглядело как столкновение меча с мечом, но это было столкновение двух сил. Сила проспекта Цзиньсин, созданная глазами Цзиньсинчжэнь, и сила кэндо в царстве Бесконечного Меча Цинхун Чжэньцзюня начали противостояние лоб в лоб.

Десятки гигантских статуй остаточных мечей, словно космические крепости, окружили небесный гигантский меч Цзинь Синчжэня. А бесконечные алые летающие мечи, выпущенные из глаз Цзинь Синчжэня, словно бесчисленные космические истребители, постоянно атаковали колосса остаточного меча.

Цинхун Чжэньцзюнь, ступив на летающий скейтборд, неподвижно стоял вне поля боя, как бы в стороне, лишь время от времени меняя метод, других действий не было.

На самом деле, Цин Хун Чжэньцзюнь выбрал этого Цзиньсин Чжэняна с долей эгоизма. Кендо, которое он практикует, нельзя назвать ответвлением Золотого Пути, но между ними действительно много пересечений. Поэтому он также надеется, что, занимаясь с массивом

Цзиньсин, он сможет углубить свое понимание проспекта Цзиньсин, чтобы улучшить свою практику кэндо.

Так называемое "кто знает тебя лучше всех, часто является твоим врагом". Эта фраза относится не только к людям, но и имеет смысл в понимании проспекта.

Хотя Цин Хун Чжэньцзюнь не обладает глазами истинного знания, как Е Цзан, но, полагаясь на свою практику кэндо, он все же смог получить желаемое в противостоянии с проспектом Цзиньсин.

Сторона Цин Хун Чжэньцзюня, хотя и не смогла быстро победить Цзиньсин Чжэняна, но фактически выполнила просьбу Е Цзяня.

Е Цзан не требовал, чтобы их команды побеждали передовую линию, а просто позволял им подавлять силу передовой линии, делая их неспособными обеспечить поддержку передовой линии огня.

В настоящее время Цин Хун Чжэньцзюнь окутал глаза массива Цзиньсин с царством меча Юаньцзянь, используя глаза массива Цзиньсин, чтобы использовать большую часть силы в противостоянии с царством меча Вулиан. Таким образом, поддержка, оказываемая Цзиньсин Чжэньяном Хусин Чжэньяну, естественно, значительно уменьшилась.

Не говоря уже о Цинхун Чжэньцзюнь, как воспользоваться этой возможностью, чтобы улучшить свое понимание проспекта Цзиньхан. На других фронтах, получив указания Е Цзяня, другие команды одновременно начали атаковать фронты, за которые они отвечали.

Вэньхуа, Хэюань и Хуаньчжэнь, три юаньшэня, выбрали массив ватерлинии.

В отличие от золотой линии, глаза массива водной линии были видны с первого взгляда, что позволяло сразу найти нужную цель. Пространство, где находятся глаза массива водной линии, полностью покрыто густым водяным туманом, и даже божественной силе Бога трудно пробиться сквозь барьер водяного тумана.

"Как это хорошо? Разве мы можем только проникнуть внутрь?" с горечью сказал Вэнь Хуа Чжэньцзюнь. Однако даже божественные мысли были заблокированы и угадывались разумом, что должно быть очень опасно. Если ему действительно наплевать на все, просто вот так вот засунуть в голову, даже если все трое - первобытные силы, в него можно сложить маленькую жизнь.

Вэньхуа Чжэньцзюнь, три человека, это очень судьбоносно, иначе истинное семя духа не было бы передано Е Цзану. Однако, когда истинное семя было передано, это означало его собственную жизнь и смерть, и он был ущемлен Е Цзанем. Если это не так, то они не будут проявлять инициативу, приглашая их взять на себя ответственность за подавление этого направления бизнеса.

"Два друга, у нас нет другого выбора!"

Давайте войдем и передохнем, по крайней мере, есть шанс выжить, но если это разозлит Е Цзяня..." беспомощно сказал Хэюань Чжэньцзюнь. .

"Хэйюань Даоюй хорошо сказала! Но я не могу ждать этого. У меня здесь есть формация, улучшенная на основе формации Санькай, которая подходит для меня троих в данный момент." Чжэнь Чжэньцзюнь кивнул, и достал диск из кольца Цянькунь.

Массив - это вид магического инструмента, используемого для расстановки массивов. Он не используется для расчета положения и других целей. Это похоже на переработку магического массива в магическое оружие или магическое оружие.

Ведь после того, как матрица в целом выложена, она равносильна фиксации на одном месте, и уже не может гибко и эластично менять положение в зависимости от потребности. Роль массива заключается в том, чтобы восполнить недостаток матричного метода. После успешной доработки матрица может быть развернута в любое время и в любом месте.

Кроме того, как и у смертных, формирование монахов не просто полагается на движение людей для достижения изменений, но и предполагает взаимное общение в терминах маны. И этот момент, либо нужно долгое время совместных тренировок, чтобы сформировать негласное понимание, либо положиться на помощь массива.

"Массив Санькай? Раз этот массив из рук воображаемых истинных даосских друзей, значит, в нем должно быть что-то необычное". Вэнь Хуа Чжэньцзюнь был в восторге, когда услышал его слова.

Эти три талантливых массива можно рассматривать как своего рода комбинированный массив довольно больших товаров, не говоря уже об их монахах, даже смертные используют этот массив чаще. Однако Хуаньчжэнь Чжэньцзюнь ясно сказал, что он улучшил именно массив Саньцай. Поскольку он был создан руками магов, он должен отличаться от обычного массива Санькай.

Конечно, причина, по которой Хуаньчжэнь Чжэньцзюнь выбрал третью команду, не в том, что у него есть только эта способность. Просто сейчас их трое, и Саньцай, естественно, самый подходящий.

Более того, все знают о Формации Санькай, и теперь не так много препятствий для изучения и использования этой улучшенной версии.

Итак, под руководством Чжэньчжэнь Чжэньцзюня эти трое мужчин здесь шлифовали оружие, и быстро освоили работу этих трех талантов.

"Так, в реальном мире есть эти три культа талантов. Я подожду..." Вэнь Хуа Чжэньцзюнь хотел сказать несколько слов, но из коммуникатора в его ухе он услышал указания Е Цзяня.

Вэнь Хуа Чжэньцзюнь взглянул на двух компаньонов, и Хэйюань и Хуаньчжэнь, естественно, получили инструкции, поэтому они энергично кивнули. Затем, не говоря больше ни слова, они разрядили только что обученный массив Саньцай и погрузились в густой водяной туман.

Как только трое вошли в пространство, покрытое водяным туманом, они сразу же вызвали дрожь в глазах водной линии, а затем появилось существо, состоящее только из тумана, которое окружило их троих.

Массив Саньцай завис над головами Вэньхуа Чжэньцзюня и маны троих. Таким образом, выстрелы каждого были как будто все три выстрела вместе. Независимо от навыков владения мечом или заклинаний, сила была умножена.

Вэнь Хуа Чжэньцзюнь начертил тактику, и тут же за ней последовал порыв ветра, сдувший огромный туман, стоявший перед водяным туманом. В образовавшейся пустоте десятков туманоподобных монстров, которые изначально были скрыты в водяном тумане, предстали перед глазами всех троих. Увидев это, Хэйюань Чжэньцзюнь тут же последовал за ним,

предложив летающий меч, и сделал свой дебютный серебряный практический удар в сторону этих монстров.

Хотя трое мужчин Вэньхуа Чжэньцзюнь в первую очередь победили Юй Цинцзуна и были вынуждены отдать семена истинного духа, чтобы спастись. Однако это не говорит о том, что они слабы. Можно лишь сказать, что сила Юй Цинцзуна слишком велика. Эти трое во всех отношениях достойны и сильны.

Теперь, с комбинацией массива Санькай, сила трех превратилась в одну, и боевая мощь, которую они играют, естественно, не мала.

Кроме того, есть еще две позиции, одна - деревянная линия, которая отвечает за хаос и Су Ин Чжэньцзюнь, а другая - линия почвы, которая отвечает за сестру Лин. Независимо от хаоса или братьев и сестер семьи Лин, они овладели положением дел. Получив инструкции от Е Цзяня, они, естественно, сразу же начали свое собственное положение дел и начали наступление против своего ответственного фронта.

Мусин Чжэньян - это платан с огромной высотой. Феникс, сидящий на дереве, естественно, феникс. Однако феникс на этом платане - не настоящий феникс, а феникс, сделанный только из магмы. У этих фениксов есть трещины в теле. В них все еще видна текущая магма. Когда они останавливаются на платане, магма продолжает капать из их тел.

Со стороны хаоса открылось царство костей греха, и золотой скелет Шура пробился сквозь землю, встал на ноги, как будто не намного ниже платана, и махнул рукой в сторону платана.

Лавовые фениксы на платане, казалось, были активированы силами хаоса. Они с шипением отлетели от платана и полетели к золотому телу Шуры. Они встряхнули крыльями, и бесконечная магма, казалось, пролилась дождем, устремившись к золотому телу Шуры. Они открыли рты, и огненные шары, словно метеоры, со свистом и треском полетели в сторону Шуры, золотого скелета. Почти мгновенно царство виновника хаоса наполнилось пламенем этих лавовых фениксов, словно наступил конец света.

На стороне хаоса, столкнувшись с атакой лавового феникса, тактика в его руке внезапно изменилась, и несколько костяных конусов выстрелили в пустоту.

Каждый из этих костяных конусов длиной в сотню футов, колышущихся, как собачьи зубы, когда их пронзает пустота, так что лавовому фениксу в них совсем негде спрятаться. В мгновение ока появились десятки лавовых фениксов, пригвожденных в воздухе жареными цыплятами, которых пронзили костяные конусы.

Су Ин Чжэньцзюнь стоял рядом с хаосом, не собираясь ничего говорить, заявляя, что он здесь, чтобы помочь хаосу, но, казалось, он просто наблюдал за волнением.

Посмотрите на лавового феникса вон там. После того, как их прибил в воздухе костяной конус, все они вдруг вспыхнули ослепительным огнем, превратились в магму и упали на землю.

Если бы не хаос, эти лавовые фениксы могли бы спастись.

Однако в условиях хаоса земля перестала быть магмой, а превратилась в бесконечное море костей. Лавовые фениксы превратились в магму и упали в море костей, отчего бесконечные кости затрещали и вспыхнули.

Платан, который был глазом деревянной линии, казалось, почувствовал потерю собственной

силы, и ему пришлось сгустить на своих ветвях одного за другим лавовых фениксов, и снова начать атаку на хаос.

"О, давай, покажи всю свою силу!" Ли Нуань хрипло рассмеялся ~ www.wuxiax.com ~ И с этой деревянной линией глаз, вложил больше силы в противостояние с Ли Нуо, Очевидно, это означает, что есть еще одна сила, чтобы поддержать линию огня.

Кроме того, сестры семьи Линь отвечают за большой массив земляных глаз, а враги, с которыми они сталкиваются, - это группа лавовых гигантов, которые постоянно вылезают из лавового бассейна. Эти лавовые гиганты не умеют летать в небе, но они могут стоять на земле и бросать массу лавовых камней в летающих в воздухе сестер семьи Лин. Они обладают ужасающей силой, и лавовые камни, выброшенные как пушечное ядро, со свистом проносятся в воздухе.

Состояние души сестры Линь предназначено не только для людей, хотя на первый взгляд кажется, что оно в основном обманывает разум. Однако, раз это состояние, оно должно обладать силой, способной влиять на материальный мир.

Линь Мяомя развернула ситуацию, окутала лавовых гигантов, и внезапно подул холодный ветер. Лавовые гиганты покрылись магмой, магма на их телах затвердела в камни, когда они увидели их. Первоначальная деятельность была относительно свободной, но по мере застывания магмы она становилась все более трудной и медленной.

В это время царство леса также было интегрировано в царство ее сестры. Некоторые BOSS в игровом мире появились из воздуха и начали атаку на этих лавовых гигантов.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2090381>