

На стороне телепортации нет слишком сильного препятствия. Есть только пять параллельных богов. Эти пять параллельных богов не могут даже пробить защиту трех бывших богов-механических воинов впереди. Когда Е Цзан и другие телепортировались, конец уже был очевиден.

Три первобытных бога Вэнь Хуа Чжэньцзюня очень сильны. Чтобы дать Е Цзаню душевный покой и угодить Е Цзаню, чтобы внести свой вклад, он не скажет ни слова о своих эмоциях и прекрасно истолкует свирепость предателя. Три первобытных бога принесли в жертву летающие мечи. Когда те пять параллельных богов пришли в ужас от всеобщего прибытия, они отрубили пять великих голов.

Со стороны Е Цзана тоже была ревность, и нефритовый шар был немедленно принесен в жертву, а пять богов внутри него были быстро приняты. Для него примитивные боги этих параллельных импортов - стратегические ресурсы. Хотя они пришли от врага, они находятся в его собственных руках. Есть песня, в которой хорошо поется: "Ни еды, ни одежды, враг послал его вперед. Ни оружия, ни пушек, враг сделал нас".

Конечно, эти Юаньшэны не обязательно превратятся в Механических Воинов Юаньшэна. Е Цзан разместил в пространстве нефритового шара множество производственного оборудования, которое можно изготовить в любое время по мере необходимости. Механический воин Юаньшэнь, внешнее оборудование для подачи энергии Юаньшэнь, и даже силовое оружие Юаньшэнь, если они могут использовать Юаньшэнь в качестве энергетического ядра и могут играть наибольшую роль в реальных ситуациях, будут созданы быстро.

После решения проблемы пяти параллельных импортов Е Цзан и остальные вышли из круга телепортации и оглядели круг телепортации. Хотя пять параллельных богов были решены, кажется, что врагов нет, но все не ослабили бдительность. Все знают, что если Юй Даоцзу в этот день не сгруппирует, то он обязательно примет какие-то меры, чтобы заблокировать поиски Е Цзана и других.

На самом деле, есть и другая возможность, не то чтобы Е Чжан и другие не думали о ней, но они вообще не осмеливались думать. То есть, Тяньюй Даоцзы, скорее всего, также напрямую уничтожит телепортационный круг в тайнике. В этом случае Е Цзан и остальные будут искать по телепортационному кругу, тогда результатов вообще не будет, возможно, их сможет заменить только одна запретная зона, чтобы найти прошлое.

Е Цзан осмотрелся и обнаружил, что пространство, где находился телепортационный круг, было немного похоже на то, которое преследовал Цинсун Чжэньцзюнь. Это пространство выглядит как группа дворцов, но по масштабам оно во много раз больше, чем то, в котором побывала Цинсун Чжэньцзюнь.

Е Цзан не позволил всем броситься на поиски, а открыл свое собственное пространство другого измерения, и оттуда выехал тяжелый броневик, похожий на грузовик. В мире науки и техники этот бронетранспортер назывался наземным информационным командным центром, который представляет собой армейский командный центр для наземных полей сражений. Однако здесь, в Езани, главное назначение этой штуки - не командовать армией, а выполнять свою роль по обнаружению информации.

На глаза всем попался этот странной формы бронетранспортер, после остановки выходящий из разных габаритов, он ненадолго остановился, а затем огромный шкаф сзади открылся в

стороны. Открыв шкаф, большое количество детекторов полета поднялось в воздух с жужжащим звуком, а затем полетело в сторону дворцовой группы.

"Е брат, что это?" с любопытством спросила Линь Муму.

Не смотрите на необычные отношения между Линь Муму и Е Цзанем, но Е Цзан не показывал слишком много очевидных научно-технических средств перед сестрами и сестрами семьи Линь.

На самом деле, все вокруг были, как лесные деревья, любопытны к этим вещам, выпущенным Е Цзанем. Просто из-за своей личности другие люди не спрашивают напрямую, как Линь Муму. Слова Линь Муму равносильны просьбе.

"Ну, это органный зверь, используемый для изучения формы земли. Ты должен быть в состоянии пролететь тысячу миль, чтобы выразить себя". Хотя Е Цзан достал эти вещи без всякого страха, он бы не сказал, что они сами пришли из мира другой цивилизации.

Возможно, объяснение Е Цзана заключается в том, что губы осла - не то же самое, что рот лошади, но оно гораздо лучше понято лесными деревьями и другими. Стоит только подумать о функциях тысяч миль экспрессивных, таких как функция записи фото- и видеосъемки, а затем подумать о милях экспрессивных, вылетающих, чтобы сфотографировать вещи, как понимаешь полезность этого детектора.

Что касается того, почему Е Цзан не использовал электронные мухи, то, говоря простым языком, он хотел оставить для себя запасной вариант. Он не имел в виду, что в будущем я хочу использовать электронные мушки для наблюдения за этими несколькими людьми, но чем меньше людей знает, тем лучше. В любом случае, эти маленькие детекторы полетов даже выше, чем электронные мухи в обнаружении эффектов, поэтому нет необходимости выставлять электронные мухи.

Обнаружение этого пространства не было определено Е Цзанем. Тяньюй Даоцзы действительно прятался здесь, но он не хотел упускать ни одной возможности. Честно говоря, если найти Тяньюй Даоцзы на этот раз, то помимо того, что это действительно забота Тианьдао, боюсь, что в тот день с головой Юй Даоцзы должно быть что-то не так.

Кроме того, только что на матрице телепортации, Е Цзан уже проанализировал координаты, записанные матрицей телепортации. Он уже четко знал, что у телепортационной матрицы было только две координаты телепортации, одна из которых была телепортационной матрицей, которая пришла к ним, а другая была присущей им случайной телепортацией.

То есть, хотя Тяньюй Даоцзы вряд ли будет прятаться здесь, у Е Чжана и остальных теперь нет другого пути, если только они не вернутся на исходную позицию.

Поэтому Е Цзан также надеется убедиться, что в этом пространстве нет ничего похожего на матрицу передачи. Если нет, то он может только отвести людей назад, а затем попробовать телепортационный массив за пределами 100 000 гор. Если они есть, то продолжить движение в этом направлении, может быть, действительно можно проследить весь путь до укрытия Тяньюй Дацзу.

Большое количество маленьких летающих детекторов быстро взлетели в небо над дворцовой группой и начали непрерывно передавать обнаруженные передачи. Со стороны Е Цзана

машина обнаружения отображала полученный экран обнаружения в виде разделенного экрана на большом проекционном экране машины. Конечно, эта проекция в основном для того, чтобы другие могли видеть. Сам он уже получил всю подробную информацию через вспомогательный чип.

Эти маленькие детекторы полетов летели во весь опор и быстро прочесали первую половину дворцового комплекса. Судя по результатам обнаружения, первая половина дворцового комплекса была серой и полупустой, как будто это был город-призрак, который долгое время молчал.

Однако, когда маленький детектор полетов начал лететь в сторону второй половины дворца, наконец-то что-то произошло.

Снизу внезапно вылетел арбалет, похожий на огромную сеть для стрел, и прямо накрыл летящие детекторы. Изначально, с интеллектом этих детекторов, даже если кто-то использовал для стрельбы огнестрельное оружие из технологического мира, был большой шанс избежать выпущенных пуль. Проблема в том, что арбалетов стреляло слишком много, не оставляя детекторам ни малейшего шанса уклониться.

Поэтому, совершенно случайно, более десятка детекторов были мгновенно разнесены в щепки, и они упали на землю вместе с падающим арбалетом.

"Там враги!" Людям Е Цзяня совсем не нужно было смотреть на картинки детекторов. Они могли видеть внезапно разлетевшийся дождь стрел невооруженным глазом. Откуда им было знать, что появился враг?

"Вперед!"

"Е Цзян поприветствовал, и полетел в сторону дворцовой группы. В любом случае, в результате предыдущих обследований, в первой половине дворцового комплекса ничего нет, поэтому, естественно, не нужно быть слишком осторожным.

Увидев, что Е Цзян двинулся, другие люди, естественно, не посмели пренебречь им, и сразу же разделились на левых и правых, чтобы следовать за ним.

Хотя дворцовая группа большая, Е Цзян и остальные все сильны. Они в мгновение ока долетели до места, где разбился детектор. Прилетев сюда, все смотрели на дождь стрел, летящий вниз, защищаясь.

Однако всех озадачило то, что внизу не было никаких фигур, а пустые, казалось, ничем не отличались от первой половины. Есть только такой дворец, двери и окна дворца были разрушены, и даже стены немного разрушены, а следы просто уничтожены.

Кроме того, на земле, кроме обломков детекторов, половины арбалетных стрел вообще не было видно, как будто дождь из стрел только что был всего лишь иллюзией.

"В чем дело?" Вэнь Хуа Чжэньцзюнь и другие смотрели на разрушенный дворец внизу, недоуменно восклицая.

Как только слова Вэньхуа Чжэньцзюня и других стихли, я увидел, как из разбитых окон и дверей дворца высыпались бесчисленные стрелы, словно соты для лошадей, и выстрелили в Е Цзяня и других. Если присмотреться, то можно заметить, что стрелы эти очень ненаучные и рисуют под собой дугу. Сначала они выстрелили из дворца, а затем подняли стрелы, чтобы

выстрелить во всех.

Хотя эти стрелы странные, сила их не очень велика, и они мало чем отличаются от стрел арбалета в светской армии. Если такой арбалет использовать против армии смертных, то он еще может дать много результатов, но он бесполезен для силы Юаней и других богов.

"Эта сила так мала! Эта стрела кажется немного странной. Как она выглядит нарисованной?"

" Линь Муму сначала испугался, но вскоре обнаружил, что стрела совсем не угрожает, поэтому он сфотографировал Стрелы изучают в руках.

Е Цзан и другие тоже обнаружили странность стрел в это время, что действительно похоже на то, что сказал Линь Муму. Эти стрелы выглядят так, словно они нарисованы.

Сила нескольких Юаньшэней была настолько мощной, что им даже не понадобились никакие заклинания. Они взмахнули рукавами своих халатов и метнули вниз. Они тут же свернули большие стрелы и полетели обратно. Некоторые стрелы попадали на стены, колонны дворца и даже прибывались к синему сланцевому полу, но некоторые попадали и во дворец.

Как только стрелы попали во дворец, из дворца вдруг раздался резкий крик: "Ах, черт, вы все меня разбудили, я не могу справиться с этими монстрами!".

С этим криком во дворце раздалось еще больше голосов, и он стал похож на оживленный овощной рынок.

"Кто тебя надоумил, надо бить птиц, а теперь ты в беде, вспомни нас!"

"Ну, если бы ты этого не сделал, эти монстры могли бы ничего не найти и уйти".

"Ладно, раз уж занесло, пора начать разговор".

"Да, в любом случае с меня хватит этого разбитого места. Может быть, в этот раз у меня будет возможность работать в Датяньцзуне, как мои предшественники!"

Изначально, слушая диалог во дворце внизу, Е Цзан и другие все еще не были уверены, является ли собеседник врагом или другом. Однако, услышав, как кто-то упомянул слово "Датяньцзун" и сказал, что пойдет работать под началом Датяньцзуна, сомнений в личности собеседника не осталось.

Поскольку установлено, что враг и друг находятся внизу, Е Цзань, естественно, не должен беспокоиться об этом. Он махнул рукой прямо на дворец внизу, и заклинание управления силовым полем пропало. Я увидел дворец, который уже был разрушен. Под действием магии Е Цзана он был поднят с крыши и открылась сцена внутри дворца.

Однако, подняв крышу дворца и увидев сцену внутри дворца, Е Цзан и другие не смогли удержаться. До этого во дворце было очень оживленно, и, судя по звукам, там находилось не менее дюжины или двадцати человек. Но сейчас интерьер дворца, показавшийся всем на глаза, казался совсем пустым. Помимо нескольких обычных предметов обстановки, здесь остались лишь полустертые фигуры.

Разумеется, со стороны Е Цзана - сила Юаньшэня. Помимо глаз, есть еще и божественные мысли. Поэтому, после минутного смущения, все сразу же открыли тайну в этом пустом дворце

через восприятие божественной мысли.

"Это те украшения!"

Вэнь Хуа Чжэньцзюнь и другие, желая произвести хорошее впечатление, в это время бросились вперед, чтобы напомнить Е Цзаню, и в то же время пожертвовали своими летающими мечами.

"Не притворяйся, сражайся с ними!"

С криком ~ www.wuxiax.com ~, чтобы увидеть тех, кто во дворце, казалось бы, обычная мебель, вдруг неожиданно стал активным. Столы и стулья, скамейки, чайные вазы, шкафы и полки, большие и маленькие украшения и т.д., а также несколько картин, висевших на окружающих стенах, все словно ожили.

Одна из этих картин была изображена на поле боя. Десятки тысяч стрел почти закрывали небо, очевидно, это были стрелы, выпущенные детектором ранее. Кроме этой картины с десятью тысячами стрел, покрывающих небо, здесь есть пейзаж, изображение зверя и несколько портретов. Эти картины, казалось, держали в стороне прозрачные люди, они слетели со стены и вытряхнули содержимое картин на Е Цзяня и других.

Вдруг десятки тысяч стрел снова выстрелили в Е Цзяня и других, а над головой у него также загрохотала большая гора, а за ней тигр и засада. Все остальные украшения имели свои собственные средства. Например, чайная чашка была выброшена из крышки, а стол, вырезанный пятью летучими мышами, был освобожден пятью огромными летучими мышами.

Ваза была испещрена тысячами веток, а размер и декор также отображали Создание скульптурного прототипа.

"Что это, магическое оружие? Линьбао?" пробормотал Линь Муму, справляясь с атакой внизу.

Цин Хун Чжэньцзюнь холодно улыбнулся и презрительно сказал рядом с ним: "Это просто некоторые причуды, это магическое оружие, и в основном это некачественный товар."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2090144>