

Гений вспоминает на секунду и дарит вам прекрасное чтение романа. (Доступ с мобильного)

Ши Лин, надев нанокостюм, нырнул на самое дно озера, в мгновение ока оно уже было глубиной в сотни метров. [] На озере несколько мастеров Цзиньдана первоначально летали в воздухе, но затем опустились на озеро. Через некоторое время один из мастеров Цзиньдана не удержался и сказал остальным: "Я не ожидал, что это озеро окажется таким глубоким. Если бы я снова позволил мальчику нырнуть, я бы его потерял. Теперь. "

Если на земле, с помощью индукции дыхания, даже если Шилин отбежал на десяток миль, несколько мастеров Дзиндан могли плотно зафиксировать положение Шилина. Однако в этой воде, индукция этого дыхания блокируется водой, и расстояние этой индукции дыхания, естественно, сильно сокращается. В конце концов, эта индукция ауры не является силой богов, а больше похожа на отслеживание запаха, и естественно имеет множество ограничений.

Изначально несколько мастеров Цзиньдана также чувствовали, что озеро было более десяти метров глубиной, поэтому они лишь ходили в небе над мечом, ожидая, пока Ши Линь задержит дыхание, а затем схватили его одним махом. Но никто и представить себе не мог, что у этого озера, похоже, нет дна, и что Шилинь не знал, какой метод был использован, и ему не нужно было всплывать, чтобы дышать. Если Шилинь снова погрузится под воду, они потеряют след Шилиня, и как они найдут эту возможность.

Конечно, странность этого озера также заставляет этих мастеров Дзиндан чувствовать, что место возможности находится на дне озера. Независимо от того, захватить ли каменный лес или найти возможность, нескольким мастерам Цзиньдана пришлось войти в воду.

Услышав слова своих спутников, несколько человек переглянулись между собой, почти единогласно отложили летающий меч, взмахнули водным проклятием и направились к озеру.

Хотя и говорят, что несколько человек пересекались в течение многих лет, но перед лицом искушения случая, какой смысл в дружбе? Они также знали, что даже если они возьмут на себя инициативу, они не смогут получить все преимущества в одиночку, но, по крайней мере, они могли иметь некоторые преимущества, когда их разделят.

Несколько мастеров Дзиндан упали в воду, избегая пленки маны, образованной проклятием воды, окутывающей их одного за другим, как пузырьки один за другим. Хотя они выглядят как пузырьки воздуха, под водой они не будут иметь большого сопротивления, потому что пленка образуется в результате конденсации маны.

Войдя в воду, несколько мастеров Цзиньдана не посмели медлить ни секунды, и сразу же бросились в погоню за Шилинь. Хотя у Шилинь есть нанокостюмы, это все же мастера Цзиньдана. С учетом избегания водного проклятия, скорость пробирания в этой воде не маленькая. Однако на мгновение несколько мастеров Цзиньдана смогли смутно разглядеть фигуру Ши Линя и внезапно ускорились на несколько пунктов.

Каменный лес перед ним не знал метода мастера Цзинь Дая. Он так долго нырял в воду. Я не видел тех людей, которые гнались за ним, и думал, что он в безопасности. Неожиданно, после того как я долгое время просто радовался, я почувствовал, что позади меня что-то не так. Я обернулся и увидел несколько человек, закутанных в пузыри, которые гнались за мной.

К счастью, есть маска, иначе Шилинь был шокирован, и ему пришлось выпить несколько полных ртов озерной воды. Он посмотрел на людей, бегущих за ним, повернул голову, чтобы быстро ускориться, и нырнул глубже на дно озера.

Один бежал, несколько преследовали, с земли на дно озера. Это озеро тоже странное. Со стороны это не так заметно, но дно озера почти непостижимо.

Ши Линь нырнул перед ним на всю длину, его глаза погрузились почти на тысячу метров, но он все еще не видел своей головы, словно это была большая воронка, и неизвестно, куда она приведет.

Если бы это было снаружи, Шилин мог бы использовать руну, чтобы блокировать погоню позади. Однако в этой воде использовать руны непросто. Не то чтобы в воде нельзя было использовать руны, но, по крайней мере, у Шилиня такой способности не было. Поэтому, хотя Ши Линь многократно ускорял скорость погружения, его постепенно догоняли эти люди.

В этой воде, эти несколько человек не сказали ничего безжалостного, только удерживая заклинание избегания воды, прямо выпустили летающий меч, чтобы убить Шилиня. Однако, к счастью, вода оказала сопротивление, и летающий меч также был подвержен множеству ограничений в воде, но он исчез, как молния снаружи, подобно водяной змее, преследующей каменный лес.

Конечно, даже если летающий меч медленный, он быстрее, чем плавающие люди.

В мгновение ока летающие мечи уже достигли Шилиня. Ши Линь, естественно, не мог ждать, пока Фэйцзянь набросится на него, но он не мог избавиться от нескольких Фэйцзяней, поэтому ему пришлось остановиться и взмахнуть Цяньгуаньцзянем в руке. Под водой скорость Фэйцзяня медленная, а человеческие движения еще медленнее. Ши Линь может использовать меч Цяньгуань в своей руке только для блокировки колющего летящего меча, как в замедленной съемке. Хотя он защищает жизненно важную часть тела, у него все еще есть несколько ран.

Хотя нанокостюм на Шилине тоже обладает определенной защитной способностью, в конце концов, это не боевой нанокостюм, и это летающий меч, а не обычный железный меч. К счастью, нанокостюм имеет автоматический ремонт и некоторые автоматические медицинские возможности. Иначе, даже если порезать всего несколько ран, под таким давлением воды достаточно, чтобы Шилин потерял кровь и умер.

И только на некоторое время эти мастера Джиндана тоже подхватились.

Один из них поднял руку в сторону Шилиня и схватил его, пытаясь первым схватить Шилиня в руку. Однако у нескольких других людей такой же настрой. Хотя они не будут сражаться в это время, все же неплохо использовать небольшой трюк. [] Итак, летающий меч прочертил дугу в воде и заблокировал ее между человеком и каменным лесом.

В этой воде они не могли разговаривать друг с другом. Когда заблокированный человек посмотрел на летающий меч в центре, они поняли, кто стреляет, повернули головы и свирепо уставились друг на друга. Однако в этот момент люди на другой стороне также сделали то же самое действие, и к моменту интриги двух мужчин, они также схватились за Шилиня. Результат не был неожиданным, был сделан еще один выстрел, и еще один кризис был разрешен для Шилиня.

Ши Линь немного растерялся, почему эти люди, которые хотят поймать себя, но не спешат догонять. Он все еще ждет, что кто-то предпримет действия, которые смогут побудить Цзянь Гуана в Мече Цяньгуань, а затем убить преследователя для себя.

Конечно, Ши Линь не мог думать о чужом разуме, думая лишь о том, как вырваться из осады

нескольких человек. В этот момент он вдруг услышал, что до его уха донесся какой-то звук, и звук этот звучал очень жестко и отличался от обычных людей.

"Подруливающее устройство активировано?"

Что Кай двигает и что такое движитель? Ши Линь на мгновение замер, не понимая, что это значит. Если бы его уши не были закрыты маской, он бы подумал, что ему говорят в уши. Мысль о том, что его уши заблокированы маской, заставила его осознать, что то, что казалось костюмом, было на его теле, и он сказал себе.

Поскольку это исходило от этого костюма, хотя Шилинь не знал, что означает это предложение, из доверия к Мастеру он сразу же ответил "да".

С ответом Шилиня, нанокостюм на его теле тоже изменился, прямо на икроножных животах ног поднялись два трубообразных предмета.

Конечно, это изменение материала самой нанопиллюли, а не прикрепленного внешнего устройства.

Сразу же после этого Ши Линь почувствовал силу, исходящую от его ног, толкающую его тело вверх. Поскольку Ши Линь был неподготовлен, он немного опешил от этого. Но, пройдя некоторое расстояние, он понял, как использовать эту силу, поэтому он тут же подправил свое тело, вырвался из осады этих людей и продолжил погружаться на дно озера.

Ши Линь не знал, какую функцию выполнял наноплащ, поэтому раньше он не использовал активно функцию движителя. Кроме того, после того, как его окружили, он завис в воде на более длительное время, что привело в действие интеллектуальную программу управления наноплащом и спросило, нужно ли активировать подруливающее устройство.

Мастера Цзиньдана некоторое время тщательно обдумывали ситуацию и первоначально решили, что Ши Линь уже у них в кармане. Неожиданно Ши Линь вдруг распылил под ногами несколько пузырьков воздуха, после чего вся челядь бросилась наутек. Когда несколько человек вернулись, Шилинь вырвался из их осады и снова нырнул на дно озера с гораздо большей скоростью, чем раньше.

"Если бы не твоя помеха, старик только что схватил ребенка!" Хозяин, стрелявший первым, хотя и знал, что его голос не достигнет ушей немногих, не мог не кричать.

Остальные люди, естественно, выглядели не лучшим образом, и тут же повернулись, чтобы снова погнаться за Шилинем.

Только на этот раз скорость Шилиня была намного больше, и весь человек, казалось, летел ко дну озера. Несколько мастеров Джиндан, как и в использовании летающих мечей, были достойны только того, чтобы преследовать и не быть отброшенными Шилинем. Они находились в заклинании избегания воды, и догнать их было еще труднее.

Ши Линь снова нырнул на сотни метров ко дну озера, и вдруг почувствовал, что его тело находится под тянущей силой, а скорость погружения сразу и намного увеличилась.

Ему было совершенно ясно, что это не пропеллер от нанокостюма, а Баченг ворвался в подводное течение озера. Он не знал, куда направлено подводное течение. Естественно, он не осмелился быть затянутым таким образом, и быстро перевернулся в воде, пытаясь использовать силу пропеллера, чтобы выбраться из подводного течения.

Однако в это время несколько летающих мечей позади также преследовали их, как будто эти люди уже обсуждали их, и несколько летающих мечей были направлены на конечности Шилиня. В это время, если Ши Линь промчится с силой движителя, это будет равносильно тому, чтобы отправить себя на меч противника.

"Выключено, что за движитель был выключен!" Ши Линь в это время перенастроился, было уже поздно, и он не знал, как давать указания нанокостюму, только кричал в маску.

К счастью, терпимость интеллектуальной программы была неплохой. Немедленно подтвердив инструкции Ши Линя, пропеллеры на обеих ногах тут же потеряли мощность. Однако без силы пропеллера Шилинь, естественно, не мог сопротивляться притяжению подводного течения, и весь человек сразу же оказался втянут в него, погружаясь на дно озера во время вращения.

А летающие мечи, следуя за Шилинем, устремились в подводное течение. Однако объем Фэйцзяня невелик, а сила притяжения подводного течения гораздо меньше. Несколько мастеров Цзинь Дань, которые гнались за ним, почувствовали, что Фэйцзянь, кажется, вышел из-под контроля, и он быстро забрал Фэйцзяня к себе. Когда несколько мастеров Цзиньдана подошли к подводному течению и почувствовали силу притяжения, они уже не могли видеть Шилиня.

"Черт, неужели этого парня унесло подводным течением?" сказал один из мастеров Цзиньдана. Конечно, его голос не достигал ушей других людей, но другие могли понять, о чем он говорит, глядя на форму его рта.

"Что делать?" Другой мастер Цзиньдан посмотрел на дно озера и поднял глаза на остальных.

"Поднимайся, может быть, шанс здесь", - сказал другой мастер Дан Дан, который был более смелым.

Первоначально несколько человек все еще немного боялись этого подводного течения. В конце концов, никто не знал, что находится на другой стороне подводного течения. Более того, заклинания, которые они использовали, не давали им воздуха в течение долгого времени, и им приходилось подниматься наверх, чтобы проветриться. Поэтому, если вы действительно попали в подводное течение и нет возможности проветриться, это также очень опасно для мастера Джиндана.

Однако, когда речь заходит о шансе, страх в глазах нескольких человек вдруг немного ослабевает. Для монахов возможность действительно привлекательна ~ www.wuxiax.com ~ иначе они не стали бы так много двигаться раньше. Как и бизнесмен, гонящийся за прибылью, монах по жажде случая ничуть не уступает бизнесмену, который сходит с ума перед лицом стократной выгоды. Благодаря случайности многие монахи сразу же обретают жизнь. Ведь пока они могут получить шанс, это почти равносильно одному шагу в небо.

Несколько человек на мгновение посмотрели друг на друга и, наконец, больше не колеблясь, бросились в подводное течение, держа в руках водное проклятие.

Кроме того, Шилинь попала в подводное течение, это было почти как катание на крутящейся ветряной мельнице, причем до самого дна озера. Если бы не эта маска, боюсь, он бы выплюнул содержимое своего желудка в это время. Не знаю, сколько прошло времени, Ши Линь только почувствовал, что его душа сейчас вывернется наружу, но вдруг ощутил, что его тело резко погружается, а затем он с еще большей скоростью упал вниз.

С громким взрывом Ши Линь почувствовал, как будто его тело вспорол дикий кабан, а из края маски хлынула кровь. Хотя он чувствовал боль, как будто его кости были сломаны, он все же смог повернуть голову и оглядеться. По этому взгляду он понял, что больше не находится в воде, а лежит на довольно ровной земле.

Кажется, что эта земля вымощена большими кусками нефрита. Хотя он иногда ломается, выглядит он просто великолепно.

Ши Линь тяжело перевернулся и повернул голову в другую сторону, но зрелище, которое привлекло его внимание, заставило его беспомощно застыть на месте.

В направлении, обращенном к Шилинь, находился главный вход величественного дворца, ворота дворца были закрыты, а на воротах виднелись какие-то рваные следы, словно от ножа и рубила. Над воротами дворца висела огромная табличка с четырьмя древними иероглифами, написанными на ней. Ши Линь узнал только два последних иероглифа - "Дворец Дракона". Для пользователей мобильных устройств, пожалуйста, перейдите по ссылке [m](http://m.600000.com) для лучшего чтения. (600000 Novel Network)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2086804>