

В действительности он далеко не так красив, как его представляют. Этот жетон гораздо менее высокомерен, чем говорил Та Лао.

Верно, этот жетон действительно может свободно входить и выходить из императорского дворца, и он действительно может заимствовать силу императорского дворца. Однако, по сравнению с пониманием и воображением Е Цзяня, все эти чудесные функции сильно уступают ему.

Этот жетон известен как пропускной жетон императорского дворца, но область фактического доступа не включает истинную область ядра. По мнению Е Цзяня, настоящим владельцем этого жетона, скорее всего, являются те, кто запутался в Сянгуэ десять тысяч лет назад.

Область ядра императорского дворца должна быть ключом к совершенствованию императорского дворца, а также центром, контролирующим формирование императорского дворца. В такое место, боюсь, мог попасть только сам Сюаньцин Дао и его личные ученики".

Однако Е Цзяня это не особо волнует. Даже если он находится в основной зоне, он не может ничего поделаться.

Однако, свободный доступ в императорский дворец и заимствование из императорского дворца, эти две функции, которые Е Цзяня волнуют больше всего, скидка действительно неприемлема.

Начнем со свободы входа и выхода из императорского дворца. Это действительно так, как и представлял себе Е Цзянь. Неважно, где вы находитесь, вы можете открыть проход и войти прямо в императорский дворец. В то же время, когда вы выходите, вы можете открыть выход в любом месте, даже на солнце.

В любом месте о проходе в императорский дворец нечего и говорить. Главное - открыть выход в любом месте императорского дворца. Для этого необходима поддержка божественной мысли. То есть в императорском дворце сначала нужно найти место с божественной мыслью, а затем можно открыть выход в этом месте.

Кстати говоря, на самом деле это требование вполне нормально. Если сначала не использовать божественную мысль для определения местоположения, то если выход действительно открывается на солнце, не сгорит ли он, как только вы уйдете.

Но проблема в том, что Е Цзянь, маленький мастер Цзинь Дань, где есть такая высококлассная вещь? Только когда достигается царство Юаньшэнь, сознание может быть преобразовано в божественную идею. Это также является наиболее существенным изменением от царства Юаньинь к царству Юаньшэнь.

Почему Го Чжэньян, съев что-то странное, взлетел на такой ужасающий уровень, что младенец юаньюань был похож на цыпленка и собаку, но все же это было лишь полшага. Это потому, что его культивирование может резко подскочить, но он не может усовершенствовать божественные мысли, поэтому, несмотря ни на что, это также самый критический полшаг от царства Юаньшэнь.

Поэтому, исходя из текущих условий Е Цзяня, это не вопрос произвольного расположения выхода.

Однако речь идет о заимствовании силы дворца фей.

В воображении Е Цзяня это должно выглядеть так. Когда я вышел наружу, чтобы посмотреть, кто расстроен, пока я призывал запрет на жетоне, Бессмертный дворец немедленно действовал как звездная крепость и посылал дальний смертельный удар в цель.

Однако, проверив жетон, Е Цзянь понял, что хочет снова стать красивым. Это заимствование силы дворца фей, и звучит очень хорошо, но на самом деле это мера защиты, немного похожая на жетон горы Тиандао. Просто роль этого жетона дворца фей заключается в том, чтобы отправить его прямо во дворец фей, когда он смертельно ранен.

Более того, в отличие от типа защиты маны, жетон дворца фей не имеет ни малейшей защитной защиты для владельца. Однако в жетоне дворца можно использовать метод времени, чтобы в одно мгновение обратить вспять жизнь и смерть и отправить людей во дворец.

Другими словами, если Е Цзянь встретит неодолимого силача, будь он обезглавлен или прихлопнут противником, он будет воскрешен в следующем дворце.

Этот метод защиты имеет большое преимущество по сравнению с жетоном горы Тиандао.

Жетон Tiandaoshan активно выпускает щит маны, когда чувствует, что владельцу угрожает опасность. Однако иногда это суждение ошибочно, а иногда оно может быть самооправданным.

Например, если обладатель токена проявляет инициативу, чтобы рискнуть, соблазнить противника, чтобы выявить недостатки, и достичь антиубийства в последний критический момент. Поэтому он может быть готов нанести противнику смертельный удар, но на самом деле не получит большого урона.

Однако жетон не принимает это во внимание, а чувствует, что его обладатель подвергся смертельной угрозе, и прямо-таки испускает щит маны, чтобы блокировать атаку противника. В результате план владельца мгновенно оказывается под его защитой.

Независимо от того, угрожает вам опасность или нет, существует только один критерий оценки этого токена - смерть владельца. Если владелец действительно мертв, то сила будет немедленно отменена, и владелец возродится во дворце фей.

Конечно, жетон небесного дворца не является панацеей, иначе Юй Цинцзун не погиб бы в катастрофе в том году.

Увидев небесный жетон, Е Цзянь мог только принять реальность и беспомощно отложил жетон. Однако он не собирался просто так отпускать старую башню. В конце концов, роль этого жетона сказочного дворца была далека от его воображения.

Увидев, что Е Цзянь принял жетон, Та Лао втайне вздохнул с облегчением и спросил Е Цзяня с легким вздохом в голосе: "Ну как, теперь маленький друг усовершенствовал жетон. Ты доволен? "

Однако после того, как Е Цзянь взял жетон, на его лице все еще не было радости, он посмотрел на Та Лао и сказал: "Тао Лао, твой старик и подумать не мог, что с таким жетоном я смогу защитить себя и Юй Цинцзуна. Это безопасно. "

Если у вас есть какое-то намерение, то услышав слова Е Цзяня, Та Лао, должно быть, был немного ошеломлен в своем сердце, и быстро спросил: "Что говорит Сяоюй, разве недостаточно иметь этот жетон?"

"Ты всегда знаешь, что на этот жетон есть ограничения.

Это спасатель жизни. Он действительно встречает сильного врага, который может спасти мне жизнь. Это неплохо. Но проблема в том, что ты всегда говоришь, что теперь, как человек из Юйцинцзуна, ты можешь быть немного хребтом. Когда ты встретишь сильного врага, ты будешь отрезан обратно в сказочный дворец. Ты всегда думаешь, что это сильная кость? Вынужденный сильным врагом, Юйцинцзунду переехал в этот маленький мир, всегда ли вы думаете, что это называется сильным характером? "

Тогда не нужен ли тебе этот жетон! в сердцах выругался Та Лао, но не осмелился ничего сказать, опасаясь, что Е Цзан наделает мотыльков.

"Это то, что тебе нужно, по мнению маленького друга?" спросил Та Лаоюй.

"Видишь ли, мое культивирование слишком низкое. Даже если у меня будет жетон хранителя дворца фей, я боюсь, что в будущем стану здесь частым гостем. Иначе я просто останусь здесь до конца своих дней. Поэтому, старина, есть ли какая-нибудь панацея, которая позволит мне культивировать... хотя бы до царства Юаньшэнь. " - спросил Е Цзан со смущенным видом.

"... Не думай об этом, панацея есть, но старик не может нарушать здешние правила, и не может давать вещи другим без разрешения. Кроме того, культивация заключается в том, чтобы накапливать понемногу для себя. Потому что. С силой эликсира, независимо от того, насколько высок уровень культивирования, в конечном итоге он станет башней в воздухе. "Та Лао сказал с холодным лицом.

"Ну, для меня это то же самое, что и ничего". Е Цзан был совершенно беспомощен и в сердцах сказал: "Ничего страшного, если ты ничего не скажешь!". Просто скажи "да", но не отдавай его мне.

Однако Е Цзан изначально упомянул об этом вскользь. Он не очень хотел получить панацею, поэтому переспросил: "Если есть какое-нибудь врожденное духовное сокровище или лучшее магическое оружие, дай мне его. . "

"Это не нарушает здешних правил". Та Лао наконец кивнул.

Е Цзан увидел, что Чжань обрадовался, и, потирая руки, без всякой помощи сказал: "Тогда ты всегда страдаешь, просто покажи мне это!"

"Что ты берешь?

" Та Лао переспросил, затем поднял руку и указал за пределы барьера: "Разве там не так много магического оружия? Согласно здешним правилам, ты можешь пойти сюда и выбрать одно из них. Просто выбери одно. "

"Что, ты говоришь о тех, кто снаружи?" Е Чжана словно окатили тазиком холодной воды, а магическое оружие, о котором осмелился сказать собеседник, было тем, которое каждый выбирал на полке с сокровищами снаружи.

"Да, это в рамках правил". Та Лао кивнул и сказал как должное.

"Хе-хе." Е Цзан оскалился и с усмешкой сказал: "Ты всегда обманывал меня, не узнавая это волшебное оружие?"

"Как ты можешь так говорить?" Спросил Тарао.

"Если я правильно угадал, то все это волшебное оружие из рук Сюаньчжэнь Даоцзу!" Е Цзану пришлось снова показать свою руку. К счастью, вокруг него были барьеры, и те, кто был снаружи, не знали, что происходит внутри.

"Ну, откуда ты знаешь!" Та Лао был очень удивлен. Я не ожидал, что Е Цзан получит метод Сюань Цин Дао Цзу просто благодаря удаче. Похоже, он действительно много знает.

"Конечно, я знаю, и я также знаю, какое из магических оружий является ямой для людей, какое уцененным, а где его можно использовать только как украшение". Е Цзан не стал дожидаться, пока Та Лао продолжит расспросы, а плотно, по частям, прокомментировал волшебное оружие на полке с сокровищами.

Выслушав комментарий Е Цзая, Та Лао долго давил шок в своем сердце, притворяясь, что спокойно сказал: "Если так, то не лучше ли просто выбрать лучшее магическое оружие".

"Нет, это магическое оружие также должно быть тестом. Раз уж я могу отличить их друг от друга, то разве не должно быть вознаграждения?" сказал Е Цзан с ухмылкой.

Замечания Е Цзая были немного лукавыми. В конце концов, тест - это тест, но награда - это выбранное магическое оружие, и есть другая причина, чтобы наградить его.

Однако замечания Е Цзая не являются чисто лживыми, но, основываясь на небольшом опыте работы с искусственным интеллектом, он хочет попытаться найти уязвимые места Та Лао.

Хотя и говорится, что башня всегда инструментальна и отличается от искусственного интеллекта в мире технологий, в конце концов, она должна отличаться от людей. Возможно, инструментальный дух этого мира по своему мышлению ближе к людям, чем искусственный интеллект. Но именно из-за этого существуют лазейки, которые можно просверлить. Иначе, если это действительно очень жесткая программа, с ней будет трудно справиться.

Конечно, услышав слова Е Цзая, Та Лао, казалось, немного запутался и сказал: "Идентификация магического оружия действительно является испытанием, но разве наградой не является правильно выбранное магическое оружие?".

Услышав тон Та Лао с таким количеством вопросов, Е Цзан вдруг почувствовал радость в своем сердце, а затем торжественно сказал: "Как это может быть одинаково? Выбор правильного или неправильного, это мой навык, как это может считаться наградой? Более того, я определил все магическое оружие. Могу ли я взять только одно из них? Магическое оружие, которое я выбрал на основе своих способностей? "

Это все равно, что я должен возвращать деньги, которые взял в долг?

"Что не так, разве не так должно быть?" Та Лао начал немного смущаться.

"Я дам тебе старый анализ. Правило здесь таково, что каждый человек выбирает себе магическое оружие, чтобы забрать его, верно? Но некоторые люди, такие как я, могут определить его и забрать, а кто-то может быть слепым, и результат будет хорошим". Магическое оружие. Ваш старый комментарий, если это волшебное оружие можно рассматривать как награду, есть ли справедливость? Значит, должна быть награда, которая может вознаградить меня, кто действительно может определить хорошее магическое оружие, верно? " - искренне сказал Е Цзан, как будто его заботила не награда, а справедливость.

Та Лао долго размышлял, и чем больше он размышлял, тем больше смущался, в конце концов, он сказал: "Ну, тогда, что ты считаешь справедливым?".

"Конечно, должна быть и другая награда, и она определенно лучше, чем это волшебное оружие". твердо сказал Е Цзан.

"Но у старика нет такого права". Та Лао неохотно согласился со своим мнением.

Е Цзан разинул рот и пренебрежительно сказал: "Ты дал мне жетон дворца фей, и ты дашь еще одно волшебное оружие, не нарушая правил. Кроме того, волшебное оружие используется только людьми. Его можно рассматривать как волшебное оружие. Если оно хранится на складе, то это пустая трата времени. Так ли это на самом деле? "

"Я, старик, просто остановись!" Та Лао думал и думал, но все еще не мог собраться с мыслями, и наконец склонил голову и уступил, подняв руку, чтобы положить что-то перед Е Цзанем, сказав: "Права старика ограничены, я могу дать это только тебе. "

"Что это за волшебное оружие?" Е Цзан посмотрел на вещь перед собой, это был монумент из топаза высотой более двух метров. Что это за материал ~ www.wuxiax.com ~ он не знает, он просто похож на нефрит, и он желтый, так что давайте назовем его Хуаньюй Бэй.

Этот памятник из топаза выглядит довольно старым. На нем все еще есть следы, но, к счастью, нет трещин. На памятнике нет слов и графики, ни одна из сторон не имеет причудливых украшений, а внизу находится основание, похожее на лотос.

"Это год, когда Даозу принес его с древнего бессмертного поля битвы, называемого Монументом Заслуг. Говорят, что это магия древних небес и бессмертных, чтобы записать свои заслуги". Та Лао встал рядом с ним.

"Заслуги заслуг! Какая польза от этой вещи? Даже если это действительно были древние бессмертные, которые записывали заслуги, я всего лишь малый царства Цзиньдан, могу ли я использовать эту вещь? Мне нужно волшебное оружие!" сказал Е Цзан□□.

Старик поднял голову и погладил монумент заслуг: "Этот монумент заслуг - тоже волшебное оружие. И чем больше заслуг в нем записано, тем мощнее памятник.

Тем более, если жертвовать во время врага, пока заслуги врага меньше, чем у вас, чем больше диспропорция, тем труднее противостоять силе памятника заслуг. "

"Другими словами, если заслуги врага выше моих, то этот памятник заслуги - обычный камень, и это все равно камень, который не вредит людям, верно", - сердито сказал Е Цзан.

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2085127>