

Е Цзан представил маленького черного толстяка Янь Синхэ и другим, чтобы подождать, пока он вернется к Юй Цинцзуну. В конце концов, Е Цзан и Лю Цянь, эти два мастера Дань Дао, все еще имеют некоторое лицо.

После некоторого смущения Е Цзан провел Янь Синхэ и остальных в театр и пришел в VIP-зал на втором этаже. В то же время, несколько красиво сделанных VIP-карт были переданы в руки нескольким людям, и каждая VIP-карта представляла собственную VIP-комнату.

VIP-карты - не новинка в этом мире. Многие рестораны Цинлоу имеют подобные методы, но они будут отличаться по условиям. По сути, это означает, что магазин придает значение клиентам, и заставляет клиентов почувствовать эту необычную важность.

После расстановки Янь Синхэ и других, публика на втором этаже также начала наплывать, и вскоре места на первом этаже были полностью заняты. Есть также несколько человек, которые купили билеты в частные комнаты на втором этаже и были введены в частные комнаты сотрудниками театра. Эти частные комнаты, конечно, отличаются от VIP-комнат. С одной стороны, пространство небольшое, а с другой стороны, здесь нет фруктового чая и тому подобного.

Когда время почти истекло, свет во всем театре приглушили, зазвучала шокирующая заглавная песня, и несколько больших персонажей появились в воздухе в области изображения. Театр на самом деле похож на гладиаторскую арену, за исключением того, что средняя область относительно небольшая и используется для создания голографических изображений. Зрительный зал расположен в центре области изображения, как и арена арены. Он окружает область изображения.

Наконец, фильм официально начался, с яркими голографическими изображениями, захватывающим приключением в ограниченной зоне в области изображения, заставив весь кинотеатр замолчать.

"Е Даокуй, ты действительно бежал в землю, куда упал дьявол?" Янь Синхэ посмотрел на изображение вниз и удивленно спросил Е Цзяня.

Е Цзан улыбнулся и ответил: "Да, иди внутрь и сделай круг. К сожалению, там нет ничего полезного.

Ведь с нашей силой мы не можем исследовать слишком глубоко".

Слова Е Цзяня вовсе не были скромными. Не смотрите, что все они достигли центрального пространства запретной зоны и даже вошли в тело демона. Но для этой запретной зоны то, что они исследовали, все еще лишь поверхностно.

Запретная зона, существующая сотни миллионов лет, может быть исследована так легко.

Например, за сотни миллионов лет сила различных этнических групп, похороненная в запретных зонах, на самом деле имеет в себе сокровища. А Е Цзан в этот раз видел только несколько демонов уровня Юаньинь, но не видел более сильных демонов. Кроме того, они только вошли в тело бога-демона, Чэн Пань получил кровь бога-демона, Е Цзан также получил нефритовый шар, сформированный ядром демона, но куда делась душа демона?

"Ребята, эта храбрость действительно достаточно велика!" Янь Синхэ беспомощно покачал головой.

В этот момент снизу раздалось восклицание, которое сразу же привлекло внимание Янь Синхэ к голографическому изображению. Я видел в фильме, что Е Цзан и другие столкнулись с монстрами в запретной зоне, от демонизированных гигантских земляных червей до демонизированных монстров, изображения очень страшные.

Е Цзан поздоровался, вышел из VIP-комнаты Янь Синхэ и встретил на улице маленького черного толстяка Глена.

Когда маленький черный толстяк увидел Е Цзана, он был так взволнован, что не мог говорить, и заикался: "Е, брат Е, тоже здорово, ты знаешь, все билеты в эти дни проданы Сейчас, ты знаешь, сколько мы зарабатываем! "

Е Цзан действительно может это подсчитать. Стоимость проезда фиксирована. Теперь, когда он продан, вы узнаете, сколько вы заработали. Однако он не был так разочарован, он все же дал маленькому черному толстяку шанс и спросил "Почему, сколько?".

Маленький черный толстяк протянул ладонь, сглотнул и сказал: "Пять тысяч чармов, пять тысяч чармов!".

Цена билета в театр относительно волевая.

Обычное место стоит один билет, а отдельная комната - пять денег. VIP-номера в основном не продаются.

На самом деле, заказывать билеты таким образом - это не просто своеволие. У Е Цзана нет другого выхода. В конце концов, он не может собирать золото и серебро. Для практиков рунные деньги первого порядка - это валюта самого маленького номинала. Если она маленькая, то это использование мирского золота и серебра, но золото и серебро не очень полезны для практикующего, а Е Цзан не хочет быть мирским богачом.

К счастью, тариф на руны первого порядка для практиков не дешевый, но и не дорогой. Как практик, пока у вас есть практика построения базы, кто не может заработать несколько рун. Даже если это недисциплинированный случайный ремонт, пока вы готовы тратить время, нарисовать несколько рун не проблема.

"О, так ты уже свободно владеешь рунами?" Е Цзан улыбнулся, похлопал маленького черного толстяка по плечу и сказал: "Пока мы хорошо ведем дела, подумайте о том, когда наш театр распространится по всему рынку, тогда сколько будет дохода. Думайте о будущем, сейчас это не имеет значения. "

"Я, я знаю, но я действительно не ожидал, что эта штука будет приносить такие деньги". Маленький черный толстяк покраснел.

После этого дня, Е Цзан потерял все, что было у маленького черного толстяка в театре, и продолжил заниматься своими делами.

Преобразование пространства Юйцю продолжается, даже с помощью главного мозга и большого количества инженерных роботов, оно не может быть завершено за день или два. Однако, к счастью, Е Цзаню не нужно тратить слишком много энергии, а основную энергию можно использовать в совершенствовании магического оружия.

Что касается магического оружия, Е Цзан также использовал его однажды, когда столкнулся с Красным Ассасином. Однако результат оказался неудовлетворительным. В дополнение к

причинам предварительного жертвоприношения, есть также некоторые проблемы в материале и методе жертвоприношения.

После обмена большого количества первоклассных духовных камней из бизнеса Хуйтун, Е Цзан выбрал первоклассные камни юань и первоклассные камни Чжунъюань. После трансформации оставшийся камень Юаньюань пополнил Рейки и непосредственно приобрел материалы для рафинирования магии.

Верхние камни Чжунпин и Чжунпин после восполнения ауры становятся верхними камнями Чжунпин, можно отправиться в Хуйтун, чтобы изменить еще одну партию нижних камней. Возможно, вы сможете получить несколько лучших камней.

Что касается материалов для улучшения магического оружия, то, разбив много камней духа, Е Цзан также купил на рынке партию относительно хороших материалов. Конечно, то, что можно купить на рынке, не является редким материалом высшего уровня. Чтобы получить такой редкий материал, как бессмертное золото, часто требуется возможность.

Е Цзан перепланировал магическое оружие, введя в него Пять Элементов этого мира. Он использовал пять видов металлов, представляющих пять элементов, как материалы для создания наночервей, и создал наночервей с атрибутами пяти элементов. Затем эти наночерви соединялись друг с другом силой пяти элементов, образуя структуру, в которой переплетались пять элементов.

В то же время Е Цзан также изменил модель изменения магического оружия, взяв часть наночервя в качестве ядра, а другие наночерви должны лишь окружать ядро и меняться по мере изменения ядра. Это как если представить наночервя как солдата, если все солдаты в армии - кусок сыпучего песка. Поэтому, чтобы объединить солдат в армию, должны быть ранги от унтер-офицеров до генералов и иерархическое руководство солдатами.

После таких изменений меняется и магическое оружие Е Цзана. Хотя появился дополнительный процесс передачи инструкций, оно изменилось более свободно, чем раньше.

После создания структуры магического оружия Е Чжану оставалось только поклониться ему в соответствии с обычным методом жертвоприношения. С помощью огня Цзинь Дая, проспекты, содержащиеся в Цзинь Дая, были впечатаны в магическое оружие с маной.

Наконец, спустя более десяти дней, трансформация в пространстве нефритового шара была практически завершена.

Е Цзан наконец-то может снова использовать ускорение времени, чтобы сократить время своего магического жертвоприношения. Однако, прежде чем использовать ускорение времени, ему все еще нужно проверить эффект трансформации и добавить ауру в пространство нефритового шара.

Держа в руках нефритовый шар, Е Цзан не решился экспериментировать в своей резиденции, опасаясь, что это вызовет слишком сильное движение. Поэтому он вошел в пространство нефритового шара и погнал нефритовый шар прямо вверх на 10 000 метров, пока тот не взлетел выше облаков, что запустило оборудование в пространстве нефритового шара.

Внезапно в части пространства нефритового шара появились проходы для вентиляторов. Эти вентиляторы с надписями начали вращаться с большой скоростью, втягивая большое

количество инертной ауры извне в пространство нефритового шара. К счастью, на этих веерах была выгравирована руна фильтра инертной ауры, и они могли притягивать только инертную ауру. Иначе даже в небе эти бесчисленные вентиляторы запустятся одновременно, что вызовет огромную бурю.

Всасываемая инертная аура затем активируется инертной аурой для активации устройства, которая превращается в активную ауру и вливается в пространство нефритового шара. Е Цзан ясно чувствует, что аура в пространстве быстро наполняется, даже не глядя на отслеживаемые данные, и аура постоянно улучшается.

С увеличением духовного давления Е Цзаню даже не нужно выполнять упражнения, аура постоянно проникает в меридианные точки цю. Это ощущение, как и когда он тренировался с высокодуховным балластом, это пространство нефритового шара казалось огромным высокодуховным балластом.

Однако, в конце концов, пространство нефритового шара слишком огромно, и само пространство нефритового шара пожирает ауру. Поэтому духовное давление в пространстве не может достичь давления настоящего балласта высокого давления.

За последние полдня аура в пространстве нефритового шара сравнялась с аурой, содержащейся в десятках и сотнях превосходных духовных камней. Е Цзан выключил оборудование и не стал опускаться на землю. Вместо этого он отрегулировал скорость течения времени в пространстве и начал поклоняться своему магическому оружию.

С ускорением в сто раз Е Цзаню потребовалось пятьдесят дней, чтобы завершить начальные жертвоприношения магическому оружию, а во внешнем мире прошло всего полдня.

Однако, поскольку пространство Юци больше не может притягивать ауру извне при изменении скорости течения времени, накопленная ранее аура была израсходована, и даже некоторые первоначальные ауры были перерасходованы. Похоже, что этот трюк, хотя и неплох, но все же не совершенен. (Продолжение следует.)

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2082821>