

? Со стороны Дамэн Чжэньцзюня изменился способ разбивания зеркала воды одним пальцем, а также сон, в котором жил Е Цзан. [[

Во сне Е Цзанчжэн сражался с Чжэн Тяньцюанем и другими. Он больше не действует, но этим противникам действительно трудно с ним справиться. Даже если повторить сцену в долине, трудно добиться такого же эффекта.

"Значит ли это, что в сердцах тех, кто находится в горе Тяньдао, эти ученики Звездной Секты должны обладать такой сильной силой?" Е Цзан почувствовал себя немного смешным. Он действительно играл против Чжэн Тяньцюаня и других. Силу противника нельзя назвать слабой, но в этом сне она явно была усилена.

Что касается лесных деревьев, то в это время они были словно марионетки, стоящие рядом с ними не волновали его. Конечно, если Е Цзан не увидит сон, боюсь, что его заставят игнорировать выступление деревьев, даже если он его увидит, это будет нормально.

Однако в этот момент мир сна внезапно потемнел, и окружающий пейзаж издали погрузился во тьму. Словно тьма, окружившая Е Цзана, фигура Линь Муму исчезла во тьме, а встретившихся с ним учеников Звездной Секты одного за другим пожирала тьма.

До самого конца Е Цзан также был заперт во тьме, как будто внезапно потерял свое тело, только дух парил во тьме. Во всех направлениях ничего нет, ни слуха, ни зрения, ни восприятия.

"Ха!" Е Цзан моргнул глазами, он все еще лежал на каменной кровати.

Спрыгнув с каменной кровати, он добрался до каменной пещеры, Е Цзан поднял глаза и осмотрелся, особенно во сне, где появились Чжэн Тяньцюань и другие. Но на этот раз там ничего не было, ни деревьев, ни Чжэн Тяньцюаня, и только несколько учеников прошли мимо.

Однако Е Цзан не отнесся к этому легкомысленно, а осторожно закрыл глаза и снова продемонстрировал художественную концепцию проницательности.

Люди иногда видят такой сон, в котором им кажется, что они проснулись, но на самом деле они все еще видят сон.

Например, проснувшись после абсурдного сна, вы встаете и делаете все, что положено. Но когда я собирался идти в школу или на работу, вдруг оказалось, что на мне нет одежды. По сути, это все еще сон.

Другой пример: проснувшись от кошмара, лежу на кровати и смотрю на потолок. Вдруг потолок треснул, и дом начал трястись, как при землетрясении, от испуга я спрыгнул с кровати и забурился под кровать. Однако, пока я действительно не проснулся, я не знал, что это все еще сон.

Конечно, с практической научной точки зрения, на самом деле это не множественный сон. Просто у людей бывают так называемые сны-будильники, и мозг дополняет причины "пробуждения" и нарушает хронологический порядок по какому-то механизму.

Но это также показывает, что, когда снами манипулируют люди, множественные сны действительно приводят людей в замешательство. Вы думаете, что проснулись, вы думаете, что прошли испытание, может быть, вы ослабите бдительность и покажете свои ноги. По крайней

мере, если вы переключитесь на Е Цзяня как на человека, управляющего сном, вы обязательно воспользуетесь этим методом.

Поэтому, подталкивая себя и других, Е Цзян не смел ослабить бдительность.

Однако, после тщательной индукции, Е Цзян вздохнул с облегчением, судя по художественной концепции озарения, все вокруг в этот раз действительно было правдой.

На вершине горы Тяньдао, большой сон Чжэньцзюнь, разрушивший заклинание водного зеркала, болтая с Чэнь Даоцзюнем, намеренно или ненамеренно поглядывал на окружающие его деревья.

Линь Муму почесал голову и сказал с льстивой улыбкой: "Господин, вы не мешаете мне, если смотрите на меня здесь?"

"Убирайся отсюда!" сердито сказал Дамэн Чжэньцзюнь.

"Эй, спасибо мастер, тогда я пойду первым, два Даоцзюня говорят медленно". Линь Муму улыбнулся Чэнь Хуану и двум Даоцзюням, как подарку, а затем без передышки покинул пик.

"Пусть два даосских друга посмеются, этот маленький мальчик завел редкого друга, даже Мастер не захотел". Дамэн Чжэньцзюнь покачал головой, словно беспомощный перед деревьями.

"Тао Ты серьезен. У этого сына откровенный темперамент и сердце, как у ребенка. В будущем его ждут бесконечные достижения". Чэнь Даоцзюнь сказал с улыбкой.

"Хехе, даосские друзья слишком известны". вежливо сказал Дамэн Чжэньцзюнь, но в душе он тайне сказал: Если вы знаете, о чем этот мальчик умолял меня, боюсь, он не скажет, что он как ребенок.

Е Цзян также не знал, что его способность пройти испытание снами не была полностью обусловлена проницательностью. Убедившись, что он не во сне, он вернулся в свою пещеру и сел на каменную скамью снаружи с камнем в руке.

Этот камень примерно круглый, белый и гладкий, как нефрит. На самом деле это камень духа, но уже использованный, и его внутренняя аура почти исчерпана.

Использованный духовный камень называется Юаньши. Поскольку в нем очень мало ауры, знатные чиновники в мире любят вырезать из него украшения и носить их, что, как говорят, продлевает жизнь.

Однако Е Цзян достал этот камень юань не для того, чтобы вырезать из него украшения. В битве с Фэн Сяньдао до этого, Е Цзян использовал оружейную пушку, чтобы потреблять энергию. Два артиллерийских орудия уничтожили два магических оружия Фэн Сяньдао, но они также израсходовали тысячи некачественных духовных камней Е Цзяня.

Поэтому в кольце Цянькунь Е Цзяня есть тысячи таких камней.

Е Цзян достал этот камень юань, на самом деле внутренняя структура камня юань очень интересна, как губка, наполненная пустотами, которые не видны невооруженным глазом.

В этих пустотах хранится аура. И после того, как аура будет выпущена, полости пополняют

свободную ауру в пространстве. Просто процесс восполнения происходит крайне медленно и едва заметно.

После всего этого у Е Цзяня возникла идея. Может ли он использовать Юаньши для создания духовных камней?

Это как аккумулятор. После того, как электричество кончилось, вы все еще можете добавить энергии. Разве Юань Ши не может дополнить ауру?

Для других даже знать это было бы бессмысленно. В этом мире рейки стало тонким до определенной степени, другими словами, давление рейки очень низкое. Высвобождение ауры духовным камнем фактически можно рассматривать как процесс уравнивания внутреннего и внешнего духовного давления.

После высвобождения ауры духовный камень превратился в мета-камень. Духовное давление внутри Юаньши в основном сбалансировано с внешним духовным давлением, поэтому, естественно, аура не будет вливаться. Это как если два резервуара с водой находятся на одном уровне, то вода почти не течет, если копать посередине. Только когда уровень воды в одном бассейне выше, чем в другом, вода потечет в низкий уровень.

Для остальных есть только один способ влить в Юаньши и восстановить его до состояния камня духа, и это влить свой собственный дух. В конце концов, духовное давление духовного мастера Дань Тяня, стал ли он даосским лотосом или сформировал золотой даньтянь, духовное давление намного выше, чем внешнее духовное давление.

Однако, кто будет настолько глуп, чтобы использовать то, чему он так усердно учился, для создания духовного камня? Боюсь, что потеря ауры в этом процессе духовный камень не сможет восполнить.

Но Е Цзян - другое дело. У него есть метод активации инертной ауры, который может локально создать среду высокого давления, и даже специальное устройство высокого давления, похожее на камеру высокого давления. Тогда, похоже, не составит труда поместить в него Юаньши и преобразовать его в Линьши в условиях высокого духовного давления.

Конечно, в конце концов, это не похоже на зарядку аккумулятора. Он не может быть быстро преобразован в духовный камень под воздействием внешнего давления. Даже если есть среда с высоким духовным давлением, потребуется много времени для преобразования метастона в духовный камень.

Например, только спустя миллионы лет духовные каменные шахты были рождены природой.

Исследования Е Цзяня над Юань Ши в это время также были направлены на решение этой проблемы, как заставить Юань Ши быстрее наполняться аурой.

Положив руку на кольцо Цянькуня, Е Цзян добавил в руку еще один камень юань, но поверхность этого камня юань явно была покрыта слоем ауры. Этот элементарный камень не является настоящим духовным камнем, но он был помещен в среду высокого давления на некоторое время.

Не смотри на этот юаньши, он выглядит как немного духовного камня, но Е Цзян может видеть внутренности юаньши через путь проницательности. Если вскрыть этот элемент, то окажется, что на самом деле это только внешний слой, который хранит ауру.

Е Цзан присмотрелся внимательнее. Теперь оказалось, что именно внешний слой хранит ауру, блокируя ее поток к внутренней части. Это как в некоторых металлах, когда внешний слой окисляется, он препятствует дальнейшему окислению внутреннего. Даже если содрать оксидный слой, после окисления под ним образуется новый оксидный слой.

Конечно, под действием высокого духовного давления аура, хранящаяся во внешнем слое Юаньши, будет вытеснена внутрь. Просто степень этого перехода будет становиться все медленнее и медленнее из-за увеличения внутреннего сопротивления.

По расчетам Е Чжана, даже низкосортный камень духа Юаньши должен формироваться в среде высокого давления в течение почти столетия. Время в сто лет относительно близко ко времени зарождения шахты природного камня. Однако для Е Цзана не существует яйца.

Или вы можете раздавить юаньши? Е Цзан вдруг подумал о реакции окисления металлического порошка. Кусок железа нельзя непосредственно поджечь огнем, но кусок железного порошка, разложившегося на железо, может яростно гореть при одном лишь Марсе ~ www.wuxiax.com.

com ~ На самом деле, самая важная и основная формула Фумо та же самая. Материалом является порошок этого элемента. Именно благодаря порошку Юаньши, в процессе рисования руны, художник может влить ауру в руны, так что руны могут иметь достаточный эффект ауры.

С мыслью Е Цзана, различные роботы в разных измерениях одновременно начали эксперименты. Измельчить камень юань в наноразмерный порошок, а затем отправить его в высокодуховный балласт, чтобы зарядить порошок камня юань.

Конечно, этот элементарный камень тоже имеет уровень, разница заключается в количестве ауры, которую можно вместить в единицу объема. Поэтому разные сорта рунных чернил, помимо различий в других материалах, также используют разный порошок юаньши.

Теоретически, после того как лучший духовный камень исчерпает ауру, получается лучший камень, а менее качественный - менее качественный. Однако, поскольку сорт духовного камня делится в зависимости от ауры духовного камня, превосходный духовный камень в процессе потребления превращается в низкокачественный духовный камень.

Это привело к тому, что некоторые из духовных камней, которые Е Цзан получил от Чжан Циншаня, на самом деле были превосходными или среднего класса камнями после потребления ауры. Конечно, большинство из них были низкосортными камнями. (Продолжение следует.) 8