

"Линь Муму, я - Звездная секта, а ты - волен, и вода колодца никогда не нарушала речной воды. Я не то чтобы боюсь тебя, когда жду, но уважаю высшую свободу". Охота ????????? Но в норе Люди, обидели моих учеников Xingzong последовательно. Сейчас я должен буду просить его о справедливости. Вы уверены, что хотите бежать по этой мутной воде! "

На небольшой площадке у входа в каменную пещеру сидят лесные деревья и, опустив голову, играют в какую-то детскую развивающую игрушку, научное название которой - Танграм. В его руках постоянно складывались в различные фигуры семь маленьких деревянных дощечек разной формы, что явно является ветераном.

А в нескольких шагах перед лесным деревом заговорил брат Чжэн из Звездной секты. Видя, что он произнес много слов, Линь Муму проигнорировал его. Этот брат Чжэн был так зол, что три мертвых тела дико подпрыгнули, а из Цицяо повалил дым.

Но неужели это действительно так?

"Если ты посмеешь это сделать, я скажу сестре, чтобы она уходила". Линь Муму даже не поднял головы, только сказав такие слова, испуганный брат Чжэн вдруг потерял самообладание.

Все остальные сражаются с отцом, а это дерево сражается с сестрой. Не может быть, кто сказал, что у кого-то есть старшая сестра, от которой воняет каждый талантливый ученик? Конечно, куда важнее то, из-за кого Сяояо больше всего ценит сестру своей семьи.

Однако брат Чжэн все еще не сдавался, смирив гнев в своем сердце, изменил выражение лица и сказал: "Брат Линь..."

"Не называй меня братом, я еще не так стар". Линь Муму прервал собеседника и сказал.

"Да, брат Линь". Брат Чжэн сразу же изменил свое имя.

Однако Линь Муму по-прежнему не поднимал глаз, и тут же перебил: "Кто твой младший брат, неужели у нас такие знакомые отношения?"

"Это, господин.

Линь Муму - брат Чжэн глубоко вздохнул, подавил вновь нахлынувший гнев и сказал: - Вы с этим фамильяром Е не успели узнать друг друга, а он уже обманывает его. Сердце этого человека яростно и расчетливо. Глубоко, должно быть, видел, что ты пришел из секты свободных духов, и намеренно нанес тебе удар, пытаясь извлечь из тебя выгоду. "

"О, я счастлив", - Линь Муму взглянул на собеседника, но в ответ услышал такое предложение, а затем склонил голову и стал возиться с пазлом.

"Линь Гунцзы, если твоя сестра узнает, что тебя обманывает такой человек, боюсь, я сильно разочаруюсь в тебе". Брат Чжэн тоже отодвинулся от сестры, но это была сестра Линь Муму.

"Если моя сестра узнает, что кто-то вроде тебя осмеливается упоминать ее, она порвет тебе рот". Линь Муму поднял голову, демонстрируя безобидную улыбку на лице людей и животных, но с такой немного беспечной добротой.

"Ты!" Брат Чжэн внезапно запнулся, красивое лицо покраснело.

Но в этот момент в пещере раздался грохот, замигали всевозможные огни, а запрет на вход в пещеру взметнулся вверх.

"Да, что за ситуация!" Линь Муму даже не обратил внимания на головокружку и быстро повернулся в сторону. Удивленно глядя внутрь запретной маски, ветер, огонь и молнии постоянно менялись, а запретная маска раздувалась и опадала, словно дышала.

"Это..." Когда брат Чжэн увидел это, выражение его лица вдруг стало мутным. В конце концов, он никогда не видел такой ситуации, и он не мог быть уверен, удалось ли другой стороне достичь просветления или она превратилась в демона.

Если другая сторона в беде, это, естественно, лучше всего, и это избавит вас от неприятностей. Однако, если другая сторона преуспевает, то, глядя на движение, эта сила немного пугает. Ему практически невозможно победить другую сторону один на один.

Нет, похоже, что этот вопрос будет обсуждаться в долгосрочной перспективе!

Брат Чжэн подумал об этом, решил подстраховаться и посмотреть, что получится.

Подумав об этом, брат Чжэн повернулся и собрался уходить.

Однако, прежде чем брат Чжэн ушел, движение в пещере внезапно исчезло, а затем ограничитель отверстия пещеры открылся, и Е Цзан вышел из нее.

В течение более чем десяти дней Е Цзан был почти как новый человек. Хотя его одежда была скрыта от глаз, его лицо было очень худым. Казалось, что у него глубокие глазницы, высокие скулы, на щеках нет плоти, и он похож на череп.

Не может быть, чтобы работа мозга или расчеты вспомогательного чипа требовали много энергии для его поддержания. Уже более десяти дней Е Цзань не получал зерен, и капающая вода не касалась его, поэтому он мог потреблять только собственную энергию тела.

Е Цзан не думал о такой ситуации, иначе не было бы так жалко положить несколько питательных веществ в нанокостюм.

"Вау, как ты так выглядишь!" Линь Муму прыгнул перед Е Цзанем, посмотрел на Е Цзаня с удивлением, и сказал во весь голос: "Ты стал таким, как я могу дать сестре Представить. "

Услышав это, Е Цзан довольно сурово улыбнулся и сказал: "Тогда мне не нужно переодеваться".

Е Цзан действительно не ожидал, что Линь Муму и он сам скоро узнают его, и после того, как он внезапно впал в такое состояние, он всегда охранял себя вне норы.

По правде говоря, если бы не было охраняющих лесных деревьев, если бы кто-то несколько раз дотронулся до запрета, Е Цзану пришлось бы выйти из этого состояния, даже если бы он не хотел.

Дело не в том, что тианьдаошаньцы мало думают, это действительно редкость. Более того, если ты просветлен до Монуменга Просветления, то все знают, что ты делаешь, но кто увидит это в каменной пещере.

На самом деле состояние Е Цзаня нельзя назвать прозрением, возможно, правильное было бы

назвать его зачарованным.

Как будто некоторые люди думали над проблемой и не могли её решить. Просто Е Цзан разобрался, а те, кто зашел к дьяволу, не смогли разобраться.

Е Цзан вышел, но брат Чжэн не мог уйти.

"Йо, этот даос, я давно тебя не видел. Я пришел сюда, почему я должен уходить". Е Цзан, выяснивший несколько вопросов, не выглядит ни капли несчастным, но состояние определенно освежает.

Брат Чжэн не мог уйти, поэтому он повернулся и холодно посмотрел на Е Цзая, сказав: "О, хорошо, я все еще искал тебя ~ www.wuxiax.com ~ Я не ожидал, что ты выйдешь сам."

"Да, выходи, говори что угодно". равнодушно сказал Е Цзан.

За эти десять дней затворничества Е Цзан не зря страдает. Хотя он не до конца понимает эти настроения, это будет не так хлопотно, как использование гипноза раньше.

Другие получают результат от причин, от понимания до использования, только когда осознают силу художественного замысла.

Е Чжань благодаря опыту гипноза в сочетании с исследованиями мира науки и техники на уровне частиц, результаты выводятся из причин, а условия понимания вытекают из использования, или условий, которые резонируют с дорогой.

Можно сказать, что понимание Е Цзанем художественной концепции - это, по крайней мере, небольшое достижение, причем настоящее небольшое достижение.

А 36-лепестковый хрустальный лотос, конденсированный истинным элементом, действительно преподнёс Е Цзаню сюрприз, и у него хорошо получаются для настроения различные атрибуты. Однако, именно из-за этого Е Цзан не превратил определённую художественную концепцию в свою собственную художественную концепцию, и с нетерпением ожидает чего-то более подходящего для него.

(Будет продолжено.)

<http://tl.rulate.ru/book/68494/2080040>