- Ребят это слишком далеко зашло – неуверенно произнес полноватый мальчик, но его голос потерялся среди голосов толпы подростков

- Бей его так – выразительно показал длинный веснушчатый мальчишка.

- Да переведи его в партер! – эмоционально закричал зритель.

Молодой юноша с затуманенным взором смотрел сквозь своего противника.

Несколько пропущенных тяжелых ударов вывело его из равновесия, обычно на этом заканчивался бой, но сегодня был не тот день.

Конфликт появился на ровном месте, как обычно бывает в школьном социуме.

Из-за нелесного пропущенного слова в адрес местного «авторитета», было отправной точкой конфликта.

Задетый гордость «маленького человека», вспыльчивого задиры, всегда стремящийся как-то утвердиться над кем-то, было не трудно предсказать дальнейшее события.

Школа — это яркий пример проявления «неразумного», законов что действует в природе, в диких джунглях в реках Амазонии.

Выживает самый сильный или приспособленный, слабые пресмыкается перед сильными, это обычный порядок вещей, но бывают и такие «личности», что игнорируют авторитеты.

Обычно такие люди становиться либо одинокими волками среди сверстников, либо отщепенцем.

Еще один взмах противника и он чудом увернулся, в одно мгновение у него проснулся инстинкты и он увидел выход из проигрышной ситуации, легкий рывок вниз и он взял его за правую ногу, резко его подняв на правое бедро и легким подножкой левой ногой, он вывел противника из равновесии и он упал на землю, не теряя времени он взял его в удушающий прием.

Противник не ожидал такого хода с его стороны, осознал свое положения, он весь покраснел и начал бить локтем в его бок, но он еще сильнее усилил свою хватку.

-Э эй он побеждает – неуверенно произнес один из свидетелей драки.

Что бывает если в прайде львов, заменят лидера другой новый молодой вожак, обычно ничего обычного, но если новый вожак стаи — это травоядное животное?

«НЕПРИНЯТИЕ!»

- Рябят оттаскиваем их

- Да хватит этой драки уже

Гомон люди приобрел другой оттенок чем был раньше, от боевого азарта до неуверенного.

Толпа людей протянули руки и оттаскали двух юношей.

Задира весь пыхтел от дикой без удержанной ярости, но в глубине в его глаз был страх.

Его репутация была подпорчено этим «лузером».

-Теперь понял кто ты! – закричал юноша

- Ах ты б*я, ты кем с себя возомнил с*чка! – яростно ответил на его провокацию, он даже взбрыкнул, но его еще сильнее оттащили.

-От кого слышу- по детский ответил подросток, хотя он и ребенок.

-Оу ребята вы тут устроили драку и как я вижу победил Лео – Послышался насмешливый голос позади толпы.

Вдруг все замолчали, на встречу им вышел, чуть полноватый блондинистый подросток с носом горбинкой.

Несмотря на это никто не стал перечить и пропустили его.

Это показывала, что в школьной иерархии, он стоял намного выше, чем простой «классный босс».

- Думаю вам нужно прекратит этот цирк, скоро пойдет дождь, и вы промокните. - поучительно проговорил мальчик, показывая пальцем на небо.

Все посмотрели на небо, действительно, почему-то ясный день очень быстро потемнел и нависал грозовые тучи.

-Думаю ты прав Шах, нам нужно собираться домой- заискивающий проговорил низкий мальчик.

Атмосфера боя и азарта остыло, превративший в невкусный блин.

Поняв, что шоу больше не будет, все засобирались.

Единственный кто был недоволен исходом это задира Мухта.

Но он уже больше ничего не мог поделать, а нападать из подтишка, это еще сильнее испортит его репутацию, да и не осмеливался бы совершить такой опасный поступок, перед взором одного из истинных повелителей школы.

Молодой Лео подошёл к своему портфелю с верхним одеждой лежавший на ней.

Но он даже не успел отреагировать, как на его плечо легла чья-то рука.

-Не ожидал, что ты такой дикий Лео- одобрительным голосом произнёс Шах

-Ч что! – заторможено отреагировал юноша.

-Интересный выбор моей кузины, я одобряю тебя- еще раз похлопав по плечу он ушёл по своим делам.

-О чем это он? – недоуменно произнес Лео, но похвала от такого человека немного подогрело сердце.

-Все хватить нужно вернуться домой, иначе если промокну до ниток, меня поругает бабушка-

немного похлопав ладошами лицо, он оделся в свою ветровку и пошел домой.

Это был маленький городишко, почти село городского типа, находящийся в степном районе.

В республике «Ревестан», в «Новагиском» районе, город называется «Пятилетняя», в честь пятилетней программы проводившийся по всей стране в далеком прошлом.

Хоть город находился на отшибе от столицы, оно была хорошо ухожена.

Он имел свою отличную инфраструктуру и постоянные рабочие места для местного населения.

Благодаря газовому и нефтяному месту рождения, экономическая ситуация всегда была стабильна, а агрокультура и животноводство всегда был на подъёме.

Но даже в таком тихом городе были свои проблемы.

Например, одним из них, городская шпана часто устраивающие драки и конфликтовала с другими селами и городами.

Чаще такая ситуация появляться из-за различных причин, будь то родовая обида или простая скука.

Острая проблема стала и распространение легких наркотических веществ по типу дурь травы.

В этом республике была очень сильно развита культура силы, бойцовские клубы различных направлении, будь то борьба или карате, были во всех города, даже в мелких селах в горах.

Всю эту мужскую энергию, что течет в крови молодых людей, нужно было куда-то деть, к сожалению, в Ревестане, была не сильно развита сфера развлечения, лишь в столице или рай центре республики, было хоть что-то, правительство под хорошим финансированием, часто устраивало соревновании в различных бойцовских школах, с хорошим призовым наградой, это хоть как-то смягчало ситуацию.

Лео тихо возвращался домой, смотря себе под ноги, даже не замечая красоту что его окружало, полевые цветы мирно росли, а бескрайние степи простирались до края горизонта сливаясь в необычную картину, ветер дул легким бризом с стороны черного моря привнося едва ощутимый солоноватый привкус.

Но его мысли были только о произошедшем событиях, несмотря на то что он был рад дать отпор своему обидчику, но от этого ему не стало легче.

Он не хотел быть еще одним лидером, ему абсолютно не нравилось такая роль.

Ему по душе тихая мирная жизнь с книжками.

Но вдруг все в этом мире замерло, и произошел вспышка яркого света.

Это была молния, удравшись рядом с ним.

Лео был оглушен грохотом и ослеплен, скорчившись от страха и неожиданности, он упал на землю.

Лежа на земле, он медленно открыл глаза, они были пусты и потеряло свой блеск.

Он очнулся лишь тогда, когда капли дождя начали подать на его лицо.

Но ему было все ровно, ведь то, что с ним случилось в то мгновения было сверхъестественно.

Его разум расширилось в сотни тысячи раз, приобретя на секунду состояние «бога».

Ее личность сильно изменилось, приобрётший не свойственную ему рациональность и силу воли, но в тоже время, не потерявший детскую непосредственность.

Миллионы сложных информации для обработки человеческого разума, прошли через его тело.

Это был поистине подарок вселенной или же нет?

Но как бы не было, он приобрел кулон вселенной, где хранился первичная энергия, с помощью которого, Лео мог сотворить целые галактики.

К сожалению это не была его силой, он мог оперировать им только внутри его кулона и то ограниченно, если бы он хранил такое количество энергии в своем теле, его разорвало бы по всей мульти вселенной, даже его альтернативные проявление в других мирах исчезло бы, повредив саму концепцию бесконечных миров.

К счастью, он мог с помощью множество «фильтров» вывести немного силы к наружу, но этого достаточно чтобы доминировать по физическим или иным показателями в человеческом мире.

Для большего ему нужно сильное тело, как проводник этой энергии.

Также то что было сотворено в кулоне можно вывести в реальный мир, но все зависит от его душевной силы и сложности предмета.

Например, если Лео сотворит артефакт, дающий истинное бессмертия, и вывел бы его реальный мир, он бы умер от усыхание душевной силы.

Душевная сила, это сочетание его эго, личности, воли, характера, принципов и идеи, чтобы его развить пройдет очень много времени, если конечно он не будет закалять свой характер испытаниями и преодолением его.

Есть классификация душевной силы.

Раб- настолько слабый бесхребетный, что легко поддаются влиянию чужой воли. С такой душевной силой он еле-еле смог бы вывести килограмм золота или пару алмазов высокого качества

Крестьянин- Иногда он стоек к жизненным ситуациям, но иногда он проявляет слабоволье, все зависит от ситуации.

Легко может сотворить десятки килограмм золота или даже материализовать слабую живую организм по типу куриц

Воин- Его характер закалён как стальной прут, но даже оно сломается под напором молота жизни.

Своей волей он может даже сотворить слабый сверхъестественный объект, по типу ожерелья повышающий силу, может сотвори целого горного козла.

Вояка- Переживший сотни войн, ставший из простого салаги опытным солдатом.

Имеет достаточно воли для сотворения среднего качества магического или объектов необычного качества, также материализовать целого коня или стаю коз одновременно.

Рыцарь – Человек имеющий четкие принципы, будто зло или добро, его моральный компас устойчив как скала, а воля — это нечто больше, чем проявлении его эго и характера. Может сотворить сотни коней или десятки разумных обезьян и дельфинов. Пример силы души из популярного произведения— это Луфи Д Монки из «Ванпис»

Борон – Лишь немногие могут быть дворянином и проводниками своей воли в массы.

Сила его настолько велика что он может сотворить по своей желании малое магическое существо по типу бабочек исцеляющий от различных сложных болезней, по типу рака.

Граф – На шаг ближе к материализации своей воли в мир, многие считают таких людей полубогами среди людей, обычно это сверхталантливые и могущественные люди показывающий свои силы явно или действует за кулисами, манипулировать целыми народами и нациями. Способны сотворить полу разумных магических существ по типу хобгоблинов или каменных троллей.

Герцог – Все люди и законы человеческого мира ему подвластный. Возможно, «Император человечества» из мира вечных войн был им, оно превосходит простых людей во всем. Сила воли настолько велика, что может сотворить десять драконов по типу «Драгнила» из «хвоста фей» или легионы простых воинов.

Король – Только боги по типу Ктулху или богов хаоса могут соответствовать такому определению силы.

Император – Возможно ближайший к определению силы это Гоку в ультра инстинкте из драгонболлПолубог – Возможно это что-то на подобия Зено, который лишь кончиком пальца уничтожает целые галактики и миры.

Бог - Марк Миллиган — величайший из всех Скульпторов Реальности (СР) или Искусственный бог Омега

Истинный Бог – Азотот или Йог-Сотот

Древний Бог -???

Творец - 401

От этих определений сил во вселенной у Лео заболела голова, максиму чего он может добиться в этой жизни, это ранг вояки если выжмет все соки из себя.

Его источник силы — это амулет и к сожалению, он не единственный владелец таких безделушек.

Амулеты произвольно создала омниверс по концепции вероятности и они взаимосвязаны, часто владельцы чужих амулетов, вторгались в чужие миры и откровенно грабили их, становясь сильнее, каждый год во внутреннем таймере амулетов в определённый день появляться сотни таких амулетов и уже через четыре месяца барьер, что защищает от вторжение ослабнет и кто-то может напасть, к счастью если он отобьет врага, барьер снова появиться, хоть и на

случайное количество времени.

Немного ослабленный он начал вставать с грязной земли, весь промокший от дождя.

Его мысли о мирских проблемах резко испарился, перейдя на более глобальные.

И вот таком странном состоянии души, он добрался до дома.

Дом Лео расположен почти в центре города, к сожалению, оно не дает никаких преимуществ.

Но оно красивое, огромный участок, окружённый высоким каменным забором из белого камня и железных ворот, множество плодоносных садов, скотный двор с коровами и курами.

Двухэтажный деревянный коттедж, выполненный в стиле барокко.

Ее бабушка была довольно хозяйственная, а его скончавшийся муж происходил из побочной ветви клановой семьи Ас.

Почти с детства он живет с ней, его мать и отец уехали в столицу чтобы управлять элитным ресторанным бизнесом, а его дяди заботиться над огромным участком земли в двести гектара моего отца, выращивая виноградники и арбузы.

В общем мы очень богатая семья, из-за этого ему доставалось многое, чего не могли позволить простые мальчишки с двора.

Том числе книги, компьютер и интернет, зарубежная манга и комиксы, поэтому он вырос менее воинственным и более мягким, даже своего рода замкнутый, поэтому друзей у него не было, лишь парочку хороших знакомых.

Лео словно чего-то боясь, тихо переобулся и зашел в дом, но его уже с порога ждала хмурая бабушка Елизавета.

- Срамота, что с твоей одеждой и где ты был Лео – словно стальная нить натянулась в атмосфере при ее упреке.

-Э я поскользнулся и упал – нервно пробурчал мальчишка с опушенным взглядом.

На это Елизавета лишь иронично окинула взглядом, опухший синяк на лице юноши и насмешливо проговорила

-Ну-ну вижу, Антоль Сергеевна быстро переодеть сорванца и лед на рану. – приказным тоном обратилась к горничной.

-Слушаюсь мадам – смиренно проговорила веснушчатая молодая женщина лет двадцати пяти.

-И больше этого не повторялось, не хочу, чтобы пошла дурная молва о тебе и нашей семье – сказав это она развернулась и поднялась на второй этаж, к кабинету своего мужа.

"Повезло подумал про себя мальчик"

***

Лео с задумчивым взглядом смотрел в потолок, все это сверхъестественное событие выше его понимание.

Но даже он мальчик лет двенадцати понимает опасность кулона вселенной, не только его жизни, но и его родного мира.

довольно похвально, что он имеет такую рассудительность в его возрасте.

Для начала в его измерении он должен создать новый мир с разумной жизнью, что бы они могли отбиваться от вторжения.

Прямое вмешательство дорого ему обойдётся, изначальное энергия ограничено.

Тихо встав с кровати, он подошёл к своему рабочему месту, там стояло компьютер XQ1 редкое зрелище в сельской местности, такое можно увидеть только в компьютерном классе или в административном учреждении городка.

Протянув руку к нижнему шкафчику, он вытащил из нее книгу по физике седьмого класса.

- Для создания мира я должен приложить определённые усилия, хотя это не столь важно, основные моменты возьмет моя божественная сущность вовремя редактирование. – Пробурчал мальчик.

Думаю, для создания мира Лео применит теорию большого взрыва, оно наиболее экономнее в плане затрат, но его мир получиться слишком простым и хрупким, если учесть, то что может существовать миры с фантастической силой.

Лучше создать несколько солнечных систем с разумными существами и декорацией видимого бесконечной вселенной.

Быстро пролистав основные моменты, он отложил книгу, протерев голову от мигрени, он понял что все это сложно для него.

-Думаю пора проникнуть к внутреннему миру кулона и протестировать свою силу.

***

Сначала была пустота, даже сама концепция «ничего» не было, пока не появился разум.

Время, пространство, начало иметь свою осмысленность и дало новый виток событии.

-Так вот каков «мой» мир, теперь попробую свою силу.

Для начала нужно четко понимать количество изначальной энергии, нужно что-то на подобии бух учета моей бабушки.

Короткая мысль и желание, перед ним появился бумажный планшет с информацией.

Имя [Лео]

Раса [Человек/Бог]

[Статистика тела и возможностей]

ИЭ [1000]

[учет затрат]

-0.0001ИЭ

Больше чем ожидал, хотя оно и понятно, благодаря ему он может узнать важную информацию о вторженцев.

-Но немного неудобно постоянно держать планшет, может сделать ее невесомым и прозрачным как в фантастических книгах и фильмах.

Сказано и сделано, его бумажный планшет стал очень «футуристичным»

-Не думал, что я такой «дизайнер», хотя я хорошо рисую, так вот каков влияние божественной сущности, оно может легко создать что-то, даже если он будет плохо представлять, как оно будет выглядеть и работать, но лучше додумывать это.

Думаю, уже сейчас нужно строит законы мироздание, иначе чем сложнее будет мир, тем обновление будет дорого обходиться.

-Что же мне создать.

Для начала он не хочет иметь полную копию его родного мира, нужно то что даст ему преимущество.

Однажды он читал книгу «Гари потер» там часто использовалось понятие магия, но жаль, что оно не было хорошо расписана.

Думаю, мне нужно нечто подобное и было бы хорошо контролировать время.

Вроде какого-то артефакта или дополнения к моему планшету, где я могу ускорять или останавливать время.

При расчёте затрат на такие улучшения я потрачу 0.50 ИЭ, это даже дешево, так как мир еще не был создан.

По моему желанию в моем строке планшете появился способность контролировать время.

Статистику тела он не трогал, так как в божественном состоянии, он бессмертен и всемогущий.

Лишь когда он создавал своего аватара имело смысл давать определение возможностей тела.

Но это довольно опасно, смерть аватара сильно повредит мне, возможно даже смерть, так как истинная душевная сила Лео ничтожно.

Лучше создавать голограмму или проекцию, оно более безопасно.

-Думаю я создам восемь сфер где будут различные галактики с своими уникальными возможностями, чем больше разнообразии и глубины истории мира, тем устойчивее моя вселенная к различным катаклизмам из вне.

Все миры будут связаны «жгутами» пространственных проходов к сфере магии.

Где-то проход больше или меньше, а в другом сфере вовсе максимально минимальное.

***

Сфера магии, оно было пустым и темнота торжествовало там, и вдруг в ней зародилось нечто прекрасное, сотни и тысячи красок разлетелось по пустоте, словно взрыв сверх новой.

Под воздействием этой энергией, мировые законы теряли свой смысл и искажались.

Всего за миллиарды лет, из газообразного оно превратилось в жидкое, а из него в кристаллы.

И наконец-то первые примитивные магические существа, но среди них был более разумное совершенное существо, что появилось не без желания одного мальчишки.

Оно было гуманоидом «женского» пола, полностью состоявшийся из кристаллов сконцентрированной манны.

-Отец кто я? – раздался наподобие голоса, не то желание или мысль.

Вдруг пространство исказился и появился проекция безликого гуманоида.

-Ты олицетворение магии, самое лучшая творение манны, твоей матери. – проговорил монотонно бог

-Для чего я существую? – с любопытством спросила девушка.

-Что бы жить и творить новых младших братьев и сестер, но я создавал тебя с свободой волей, ты вольна делать что хочешь. – сказал отец бог.

Вдруг она поклонилась и упал на кристаллический пол с благовеянием сказала

-Спасибо отец, что дала мне жизнь

Не дожидаясь, когда она встанет, он уже растворился, как будто его не было.

***

-Фууух как трудно отыгрывать роль бога, нужно прочитать библию или мифологию богов древней Греции.

Это было очень волнительно творить свой мир, любой на его месте, испытывал бы небывалые чувства.

-Она по сути берет роль создание новых рас, относящийся к роду «магической», по своей силе она словно младший божество. – правильное ли было решение создавать ее покажет только время.

А пока Лео должен отдохнуть, ведь завтра он должен посетить школу.

Но пред этим он сконцентрировал немного манны в своем теле с желанием усиление организма

Так и закончился необычный день подростка Лео

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/68493/1819556