Мавзолей Ли.

Под могилой Ли Шэньсяо сидел беловолосый молодой человек, между ним и надгробием циркулировал восемьдесят один святой небесный узор. В его теле скопилась бесконечная духовная энергия неба и земли. На его голове сидел маленький птенец, а на руках он держал маленькую черную кошку.

Между ними тремя образовался круговорот: духовная энергия неба и земли постоянно текла через них, сходясь в двух адских и грозовых источниках.

Его поле единства охватило половину вершины горы. Ли Вуди не мог оставаться здесь долго, поэтому он бросился на склон горы, ругаясь и проклиная, а затем уснул на своем Пустотном Кунпэнге.

С течением времени интеграция поля единства Тяньмина становилась все сильнее. Восемьдесят один святой небесный узор напоминал живых существ, выделяющих бесконечную духовную энергию.

Днем Тяньмин и Цинъюй тренировали меч на Горе Меча Лазурного Дракона. Вечером Фэйлин оставалась с Цинъюй и проводила время за чтением и изучением всевозможных диковинных вещей. Библиотека в Зале Меча Лазурного Дракона вполне удовлетворяла ее потребности. В настоящее время она без проблем выполняла роль личной энциклопедии Тяньмина.

Она делала все возможное, чтобы помочь Тяньмину. Он считал их партнерами, поддерживающими друг друга, как Тяньмин, Ин Хуо и Мяу-Мяу были партнерами в бою. Фейлинг была незаменимой частью команды. Учитывая, как мало у них было времени, ее существование было очень важно!

Помимо гробницы Ли Шэньсяо, Тяньмин большую часть времени проводил в гробнице Мрачного Жнеца. В этот период времени на его этапе искусство Плети Жизни-Смерти и Намерение Небесного Меча шли рука об руку.

Вторая битва на поле боя номер один Секты Гранд-Ориент была здесь!

"Я прорвался на третий уровень Единства".

После последней неудовлетворительной стычки с Ли Сюаньчэнем, Тяньмин был на взводе; все шло гладко! Он довел культивацию Крюка Души до совершенства и начал размышлять о Запросе Смерти!

После десяти тысяч взмахов мечом Тяньмин овладел противотоком, достигнув уровня, поразившего Е Шаоцина. Самое главное, что после полумесяца занятий перед могилой Ли Шэньсяо, Тяньмин наконец-то достиг третьего уровня Единения с Ин Хуо и Мяу Мяу. В результате он достиг больших успехов как в технике культивирования, так и в боевых искусствах. В сочетании с Архфендом и Ониксовым Драконом Тяньмин поднялся до уровня

гения.

На самом деле все в Секте Великого Востока считали Тяньмина редким гением, сравнимым с первопредком клана Ли Святого. Жаль только, что ему не хватало времени на культивацию.

Однако смерть никого не ждет.

……

Поле битвы номер один в Секте Великого Ориента.

Все сто тысяч мест были заполнены, зрители сидели как сардины. На поле боя командовал старейшина Су Чжэнь с полным списком поединков. По его распоряжению тридцать два претендента, не считая Юйвэнь Чжэньсина, входили один за другим, готовые сражаться за последние шестнадцать мест, чтобы войти в Премьер-башню.

Все без исключения напряженные бои вызывали шум. В этот момент зрители кипели!

Тяньмин стоял у окна в Зале Меча Лазурного Дракона, внимательно наблюдая за каждым соперником. Он укрепил свою решимость принять участие в Прайм-битве.

В поисках удачи среди опасностей Тяньмин стремился посетить таинственный третий этаж Прайм-башни, который, как предполагалось, был невероятным пространством, созданным предками клана Ли Святого.

Изначально Е Шаоцин планировал дать братьям и сестрам возможность испытать себя в Прайм-борьбе и вернуться через три года. Однако, признав талант Тяньмина, он решил бросить осторожность на ветер. В конце концов, до Премьер-борьбы оставался еще месяц.

Кто знал, до каких высот сможет подняться Тяньмин за это время?

"Кроме Юйвэнь Чжэньсина, мастер делает упор на этих двух противников", - сказал Цинъюй.

После пробуждения в качестве Небесного Пентамуна ее темперамент улучшился в разы, она стала похожа на прекрасную богиню луны.

Взгляд Тяньмина упал на подростка на поле боя.

Юноша был одет в тяжелые доспехи цвета индиго, покрывавшие все его тело. Его шлем, кольчуга и металлические сапоги были массивными и напоминали кавалерийские. Этот комплект доспехов цвета индиго, очевидно, был звериным оружием седьмого класса, и поэтому стоил гораздо дороже обычного оружия.

В его руке была звездная пика. Его пика напоминала ту, которой пользовался мудрец Чэнь - тонкая и ослепительная, от ее острия исходила сильная аура.

Но больше всего его поразил прекрасный конь цвета индиго, на котором он ехал. Он был высок, энергичен и силен, и имел пару звездных разноцветных глаз. Рог на его голове достигал метра в длину и был острее, чем звериное оружие седьмого класса.

"Этот молодой человек - Чэнь Сяоцзи, внук седьмого старейшины Чэнь Наньтяня, в настоящее время он находится на восьмом уровне Единства. Его привязанный к жизни зверь - святой зверь второго порядка под названием Единорог с чешуей Индиго. Старейшина Чэнь Наньтянь - верный союзник Юйвэнь Тайцзи, а у Чэнь Сяоцзи и Юйвэнь Шэнду хорошие отношения. Если вы войдете в Премьер-башню, его стоит опасаться. И Юйвэнь Чжэньсин, и он - из одной ткани, негодяи, которые наступают и отступают вместе".

За то короткое время, пока Цинъюй представлялась, Тяньмин успел убедиться в силе Чэнь Сяоцзи. На уровне Чэнь Сяоцзи и со святым зверем второго порядка его боевые возможности намного превосходили возможности Юйвэнь Шэнчэна. В конце концов, Чэнь Сяоцзи был на несколько лет старше отпрыска клана Юйвэнь. Из всех прямых учеников он был гением среди гениев своего поколения, уступая лишь первоученикам.

Никто из балованных внуков старейшин секты не мог сравниться с Чэнь Сяоцзи, ни Су Ли, ни даже Гунсунь Юй.

Каждое движение Чэнь Сяоцзи приводило зрителей в шок. Под их благодарными взглядами он оседлал своего Единорога с чешуей цвета индиго и одним ударом победил противника.

"Чэнь Сиоачжи победил! Через месяц ты сможешь войти в Премьер-башню", - объявил старейшина Су Чжэнь.

Когда Чэнь Сяоцзи покинул поле боя, он посмотрел в сторону горы Меча Лазурного Дракона и скривил губы в холодной ухмылке.

Было ли это простым совпадением? Тяньмин запомнил этого молодого человека.

Через несколько раундов внимание Тяньмина привлек еще один подросток. Он также был в центре внимания Цинъю. Это был мальчик с длинными малиновыми волосами. Он был высоким, но худым, похожим на бамбуковый шест. Его огненные глаза придавали ему свирепость. А еще больше пугала огромная саранча рядом с ним.

Она была высотой с холм, а ее брюхо составляло девяносто процентов ее тела. Тяньмину вспомнилась Кровавая Матка.

Прямо сейчас из брюха гигантской саранчи вылетело бесчисленное множество пылающих саранчовых, размером с большой палец. Пылающая саранча густым облаком взвилась в небо, пожирая и сжигая все, что попадалось на пути.

Молодой человек и его связанный жизнью зверь представляли собой ужасающее зрелище!

http://tl.rulate.ru/book/68491/2979111