

Битва второго дня достигла своего зенита! Му Ян, вместе со своим зверем и мечом в руке, стоял против трех братьев из Поместья Молний. В своем поколении Маршал Молний Линь Тяньцзянь всегда был одним из лучших в стране, а два его брата Линь Сяофэн и Линь Тяньсюань тоже не отставали. Как один, они втроем вышли на арену.

Стадион взревел при их появлении. Ли Яньфэн? Мудрец Чэнь? Никто больше не думал о них. В конце концов, здесь был настоящий герой, который сражался с тремя апекс-экспертами Вермилион Берд!

Никто не знал, выживет ли Му Ян, но даже если нет, он бы славно погиб. Тем не менее, никто не понимал, почему он должен был рисковать, сражаясь с тремя людьми вместе, и упускать возможность, которую Мудрец Чэнь создал для него. Только клан Вэй знал причину этого.

На арене зверолоды уже были готовы к схватке всей своей жизни. Как только братья Линь вошли на арену, они вызвали своих зверей, связанных жизнью, и все они были полны убийственного намерения.

Всего под командованием трех братьев было четыре зверя. Первым животворящим зверем была танцующая в воздухе оса, размером примерно со вчерашнего комара Облачного Парка. Это была Лесная Грозовая Оса, семизвездочный зверь высокого уровня, принадлежавший третьему брату, Линь Тяньсюаню. Это был жук двойного типа, два его вида - дерево и молния.

Вторым зверем был огромный синий волк, на котором ехал Линь Сяофэн. Это был кровожадный хищник, его фигура была проворной, а когти острыми. Слюнявая пасть зверя была готова полакомиться трупами, которые падали здесь. Это был Волк Бури, наземный зверь ветряного типа, принадлежащий Линь Сяофэну.

Третьим зверем была Пятицветная Темногрозовая Птица, точно такая же, как и та, что была у Линь Жуна вчера. Все эти три зверя были семизвездочными, а Птица Темного Грома принадлежала Линь Тяньцзяню, Маршалу Бури!

Но, как и его дети, Линь Тяньцзянь тоже был звероловом-близнецом! Его второй зверь стоял прямо рядом с ним, колоссальная золотая обезьяна светилась силой, а ее мех был похож на иглы. Это был восьмизвездочный имперский зверь, эволюция обезьяны Ваджра Берсерк!

Самой заметной его особенностью были шесть мускулистых рук, растущих из живота. Поэтому его называли Шестирукая обезьяна Ваджры. Это был наземный зверь двух видов - молниеносный и берсерк. Это было живородящее животное, сильно напоминающее диких зверей, что делало его самым опасным противником с точки зрения дикости.

В мгновение ока три брата и четыре зверя-животных полностью окружили Му Яна. Во главе зверей стояла ревущая шестирукая обезьяна Ваджра, их тела были настолько велики, что в барьере едва хватало места для их передвижения.

"Му Ян, после твоей смерти клану Вэй точно конец. Печально, что ты не увидишь, как семья будет полностью уничтожена за то, что преградила путь Поместью Молний. Что касается твоей смерти, то тебе некого винить, кроме собственной глупости".

Линь Тяньцзянь был почти готов отказаться от сегодняшней битвы. Он думал, что даже если они втроем будут изматывать Му Яна одного за другим, им будет трудно победить. Но теперь, когда Му Ян предложил сразиться со всеми тремя сразу, это была лучшая возможность навсегда избавиться от этого вредителя!

Против провокации Линь Тяньцзяня Му Ян не сказал ни слова, вместо этого он выхватил свой длинный меч. Земля содрогнулась, когда рядом с ним появился гигантский зверь, связанный жизнью. Его фигура с ног до головы была покрыта черной чешуей. Судя по виду, это был земной зверь с мощными лапами и когтями.

Однако самым заметным в этом звере была его голова. У него явно была голова дракона! Голова была еще больше и величественнее, чем у обычного дракона, а глаза были наполнены неким величием.

Это был мифический цилинь! Цилины, фениксы и драконы были существами из легенд, их качество определялось родословной. Например, самый низкий среди драконов, Дракон Вьюги, едва ли мог считаться драконом, ведь он даже не был имперским зверем.

Привязанный к жизни зверь Му Яна был Чернильным Цилинем, восьмизвездочным привязанным зверем среднего уровня! Даже если это был самый низкий уровень цилиня и даже не святой зверь, это был единственный восьмизвездочный зверь среднего уровня на всей территории Вермилион Берд. Другие звери, такие как Двенадцатикрылый Голдрок и Восьмизвездочный Императорский Лев, были низшего уровня.

Чернильный Цилинь был наземным зверем двойного типа, два его типа - вода и земля. Как царь наземных зверей, одного его присутствия было достаточно, чтобы оказать давление на четырех других зверей на арене!

Когда Му Ян стоял на арене с цилинем и мечом в руке, толпа горячо приветствовала его. Несмотря на то, что все слышали рассказы о величественности его зверя, большинство людей видели его впервые, так как обычно он оставался в окрестностях Санктума. Му Ян, в свою очередь, тоже давно не сражался.

Поскольку в Вермилион Бёрд не было настоящих фениксов, Чернильный Цилинь уже был лучшим живородящим зверем во всей стране и королем всех зверей в стране! Даже зверь Короля Птиц Вермилиона был всего лишь восьмизвездочным зверем низкого уровня.

"Все в порядке, независимо от того, насколько силен его зверь, есть только один, чтобы справиться с нашими четырьмя зверями".

"Он точно мертв".

"Заряжай!" По команде Линь Тяньцзяня три человека и четыре зверя атаковали в тандеме!

Каждый из трех братьев применил свое боевое искусство небесного ранга, используя свое оружие. Что касается четырех зверей, то они вышли на передовую с крепким телосложением и

множеством способностей духов.

Первой атаковала Лесная Громовая Оса: тысячи синих ядовитых игл обрушились на Му Яна и его цилиня. На этом атака не закончилась: когда иглы вонзились в землю, они превратились в лианы, которые опутали Чернильного Цилиня.

Это была лишь одна из многих способностей духов, с которыми пришлось столкнуться Му Яну! Он столкнулся со слишком большим количеством атак одновременно, тем более что в Небесной Воле координация между хозяином и зверями была на пике.

На вершине осы Линь Тяньсюань держал лук, гораздо более мощный, чем Лук Ревущего Грома Линь Сяосяо. Через несколько мгновений он выпустил десять стрел, которые превратились в электрические болты, половина из них атаковала Му Яна, а другая половина была нацелена на цилиня.

Что касается Линь Сяофэна, то он, вооружившись тростью, двинулся во фланг Му Яну. Его зверь следовал рядом с ним, поднимая бурю, которая окутала арену пылью! Это была способность источника духа Бури Высокого Волка, Песчаная Буря Вьюги!

Было достаточно сложно уклоняться от трости и стрел, не говоря уже о пятицветных молниях, которые продолжала метать Пятицветная Птица Темного Грома. У этих трех зверей было в общей сложности двадцать одна различная способность духов, каждая из которых была угрожающей и уникальной. Даже если бы Му Ян смог заблокировать десять различных способностей духов одновременно, его ждали бы еще одиннадцать!

Было очевидно, насколько опасный сценарий был у Му Яна. Что еще хуже, Линь Тяньцзянь приближался спереди со своей обезьяной, в его руках была золотая алебарда, светящаяся электричеством!

Шестирукая обезьяна использовала свою способность превращаться в ваджру, отчего стала еще больше, чем была. Завывая, она ударила кулаком по земле, посылая золотые волны электричества в сторону Му Яна. В то же время Линь Тяньцзянь использовал свое боевое искусство небесного ранга, Молниеносный Удар Трех Даосов!

"Умри!" Они атаковали одновременно со всех сторон, и множество способностей устремились к Му Яну!

Линь Тяньцзянь был уверен, что Му Ян падет под такой атакой. Это было нападение, которое никто из Птиц Вермилиона не смог бы пережить.

Но так ли это было на самом деле?

С самого начала выражение лица Чернильного Цилиня было таким же, как у Му Яна: спокойным, как вода, и твердым, как гора. Вода была вечной, ее волны были величественны и энергичны. Цилинь был подобен горе, причем не только в одном смысле. Большую часть времени он был стабилен и непоколебим. Но если бы она сдвинулась с места...

С рычанием Чернильный Цилинь почти одновременно применил две различные способности духов. Сначала возникла Подземная Чернильная Река, превратившись в поток чернил, кружащий вокруг Му Яна и его самого. Внутри чернильной реки мелькали тени, словно фигуры на картине, скрывая пару внутри. Одного этого потока было достаточно, чтобы свести на нет все способности духов, которые только что использовали звери-противники!

Другой способностью была Дрожащая Земля. При активации этой способности земля, казалось, превращалась в живое существо, заключившее контракт с Чернильным Цилинем. Земля дрожала, из-под нее вылетали шипы, заставляя трех людей и четырех зверей избегать их.

Если вода разделяла те же принципы, что и Спектральный Танец Гибели Человека, то гора представляла собой Землю-Квакер Гибели Земли.

"Шестивольтовый треск!"

В каждой из шести рук Шестирукой обезьяны Ваджры образовались шаровые молнии. Громовой раскат потряс барьер, и все шестеро набросились на Му Яна как один! Пыль и ветер вырвались наружу, когда шары электричества взорвались, но остальные звери продолжали атаковать. Стрелы Линь Тяньсюаня и трость Линь Сяофэна также продолжали находить возможность поразить Му Яна, когда его защита была ослаблена.

"Му Ян, умри!" Линь Тяньцзянь еще раз надавил вперед.

"Умереть?" Му Ян внезапно исчез.

Глаза Ли Тяньмина расширились. Так это был Спектрал-Данс, настоящий Спектрал-Данс! Он достал свой Большой Громовой Меч и начал практиковать боевое искусство в комнате. Для него поле боя было словно разделено на две части, одна - это поле, на котором находился Му Ян, а другая - комната, в которой находился он.

"Демисе!" В основе "Уничтожения Человека-Земли-Неба" было искусство меча, направленное на то, чтобы принести смерть своим противникам!

В этот момент Чернильная Цилинь втянула Му Яна в свою Подземную Чернильную Реку, а затем прыгнула в поток. После этого они оба скрылись, и их нигде не было видно.

Мгновением позже цилинь появился вновь, его массивные когти нацелились на Пятицветную Птицу Темного Грома! Это был животворящий зверь Линь Тяньцзяня. Поскольку он полагался в основном на обезьяну, Птица Темного Грома использовалась в основном для преследования.

К сожалению, это особое качество также делало ее главной мишенью Му Яна! Му Ян выпрыгнул из потока в сторону птицы. С помощью Спектрального Танца тысячи мечей вонзились в птицу, благодаря Му Яну, который превратился в фантома. Иллюзорный цветок из мечей расцвел в воздухе, представляя собой грандиозное зрелище.

В течение секунды пятицветная птица Темного Грома была пронзена насквозь более тысячи раз. Кровь хлынула из бесчисленных отверстий на ее похожем на решето теле, и с воплем чудовище упало на пол, мертвое!

Но это было только начало.

<http://tl.rulate.ru/book/68491/2978182>