

"Три банных кольца! У нее родословная трех воплощений! Кто бы мог подумать, что мы сможем найти наследницу с тремя баневыми кольцами в этой далекой пустынной земле?!"

Неизвестно для Ли Тяньмина и Вэй Цзина, в лесу, на небольшом расстоянии от Павильона Дождевого Леса, прятались две фигуры. Одна из них была пожилой женщиной, ее спина сгорбилась, а голос охрип от возраста. Рядом с ней сидела молодая девушка, и хотя черты ее лица были скрыты тенью, очертания ее тела были достаточны, чтобы сделать ее потрясающе красивой.

"Бабушка, ты уверена, что здесь три кольца?" - прошептала девушка.

"У меня был ясный взгляд! У нее определенно есть родословная трех воплощений, настоящее чудо! Включая тебя, во всем Клане Святого Ли есть только менее десяти молодых людей с тремя банными кольцами, и все же... все же! Кто бы мог подумать, что мы сможем найти такого гения?! Согласно нашим родословным, это одна из самых дальних ветвей нашей родословной, и все же мы смогли найти потомка с тремя кольцами бань!" Старушка не могла скрыть волнение в своем голосе.

"Бабушка, мы заберем эту старшую сестру с собой в секту Великого Востока? Нашему клану Святой Ли отчаянно нужны такие гении, как она, чтобы поддержать клан", - сказала девушка.

"Конечно, да. Мы побывали в восьмидесяти девяти странах, но просто вернув одного наследника с родословной трех воплощений, все это будет стоить того". Старуха улыбнулась. "Хаа. Кто бы мог подумать, что предыдущие правители Великого Восточного царства, клан святых Ли, падут до такого состояния? Нам даже приходится посещать такие сельские земли, чтобы найти потомков кровной линии. Но наши усилия не пропали даром, и мы наконец-то нашли нужный нам талант!"

"Ничего, бабушка, все обязательно наладится", - сказала девушка Ли Цинъюй.

"Давайте понаблюдаем за ней еще несколько дней, чтобы убедиться, что с ее характером и нравственностью все в порядке".

"Хорошо".

"У ее сына, похоже, тоже есть одно кольцо. Вы хотите взять и его?"

"Мы оставим это на ее усмотрение. Родословная одного воплощения должна дать ему право присоединиться к клану."

.....

"Почему твой Lifesbane чувствует себя так по-другому?" Вэй Цзин посмотрел на Ли Тяньмина, явно озадаченный.

"Как это?" спросил Ли Тяньмин.

"Ваши волосы стали немного белее, и ваше тело также казалось более энергичным, чем было. Это почти как если бы ты вылечилась от Жизненной Бездны в тот момент, когда она появилась - ты, кажется, даже не страдала от нее". Другими словами, состояние Ли Тяньмина было похоже на состояние Вэй Цзин после излечения. Это также означало, что он мог культивировать в еще более быстром темпе.

"Хм, я полагаю, что твоя уникальная техника культивирования сняла свое проклятие в тот момент, когда появился Спасатель жизни", - продолжила Вэй Цзин, к облегчению Ли Тяньмина.

"Ах да, а Лайфсбан есть и у зверолов, и у зверей, связанных жизнью?" спросил Ли Тяньмин.

"Да."

Ли Тяньмин схватил птенца и черную кошку. У птенца под одним из крыльев была маленькая черная точка, вероятно, та же самая, которую Ли Тяньмин обнаружил на своем локте. Что касается черного кота... ну, он был покрыт черным мехом, поэтому найти черные кольца было невозможно. Поскольку с их телами тоже все было в порядке, Ли Тяньмин решил просто отбросить этот вопрос на задворки сознания.

Поскольку он понятия не имел, что замышляет Помесье Молний, Ли Тяньмин вернулся в Огненную Пагоду для культивации. Сегодня ему помогал не только Му Ян, но и Мудрец Чэнь.

"Тяньмин, пришло время привести тебя на второй этаж пагоды", - сказал Му Ян. Очевидно, он планировал лично вести Ли Тяньмина сегодня.

Вскоре они прибыли на место. Первое, что увидел Ли Тяньмин, были бесчисленные образы самого себя, прежде чем он понял, что второй этаж на самом деле окружен четырьмя стенами зеркал.

"Это четыре Огненно-желтых зеркала. Они имеют фиолетовые небесные узоры, и они также обеспечат вас щедрым количеством духовной энергии, чтобы помочь вам культивировать. Хотя они не так сильны, как Огненный Камень, на этом этаже есть четыре таких зеркала только для вашего пользования", - представил Му Ян.

"Основное предназначение Пламенно-желтых зеркал - обучение боевым искусствам. Глядя в зеркала, когда вы практикуете свои искусства, вы можете наблюдать и размышлять над своими движениями. Одна из загадочных особенностей зеркал заключается в том, что они увеличивают ошибки, которые вы совершаете, тем самым помогая исправить их", - объяснил Му Ян. "Ты также сможешь изучать и наблюдать за чудесами боевых искусств, закладывая хорошую основу для изучения небесных узоров в будущем. Занимаясь здесь, ты поймешь, что культивирование - это не только развитие звериной ки или изучение искусств и способностей. Ты сможешь сделать гораздо больше, когда достигнешь более высокого уровня".

Ли Тяньмин уставился в зеркала, и его голова начала кружиться. Куда бы он ни посмотрел, он

видел свою собственную фигуру, и после того, как он попробовал несколько движений, она действительно соответствовала своей репутации. Воистину, это было не просто обычное зеркало, а одно из самых ценных сокровищ Святилища Небес!

"Тяньмин, ты все еще хочешь, чтобы я был твоим наставником?" неожиданно спросил Му Ян.

"Конечно, я всегда стремился к этому", - ответил Ли Тяньмин. Поскольку он уже мог легко сокрушить Вэй Гохао, он уже давно соответствовал этому критерию.

"Ну, я бы посоветовал тебе отказаться от этой идеи", - сказал Му Ян, его выражение лица стало серьезным.

"Что? Почему?" Ли Тяньмин был в шоке.

"Ты сделал более чем достаточно, чтобы впечатлить меня, и ты не перестаешь удивлять меня своей невероятной работоспособностью. На твоём нынешнем уровне оставаться в Птице Вермилион было бы пустой тратой твоего таланта. Линь Сяотин может иметь не менее серьезные моральные недостатки, но ты должен последовать его примеру и найти место, где ты сможешь расправить крылья", - сказал Му Ян. Это была и его мечта, когда он был моложе, но по разным причинам он отказался от нее.

"В любом случае, я буду вести тебя как твой дядя Ян. И честно говоря, я буду очень давить, если ты назовешь меня хозяином". Му Ян улыбнулся.

"Ха, он всегда такой, испытывает стресс практически от всего и вся", - пошутил Мудрец Чэнь.

"Хорошо." На самом деле было неважно, примет ли Му Ян его в ученики. В сознании Ли Тяньмина Му Ян всегда был тем, кого он уважал больше всего.

Вэй Тяньсюн всегда думал, что Му Ян намеревался позволить Ли Тяньмину унаследовать Санктум, но он ошибался. Му Ян был намного амбициознее, и он хотел, чтобы Ли Тяньмин исследовал земли за пределами Вермилион Берд и даже полуостров.

"Ах да, дядя Чэнь!"

Ли Тяньмин достал лист плода гелиоса, который он добыл еще на Поле Бездны. "Это в счет моего долга. Этого достаточно?"

Духовной травы с синими небесными узорами было более чем достаточно, чтобы заплатить в десять раз больше, чем тысяча желтых духовных драгоценных камней.

"Спасибо, что вовремя вернул мне долг. Это избавило меня от необходимости искать его". Мудрец Чэнь улыбнулся.

"Тяньмин, мы вдвоем привели тебя сюда сегодня, чтобы помочь тебе скорректировать методы культивации, а также чтобы ты смог максимально использовать свое преимущество как зверолов-близнец", - объяснил Му Ян.

Это было именно то, что нужно Ли Тяньмину. В прошлом ему было трудно найти свой путь, и все было бы намного проще, если бы был кто-то, кто мог его направить.

"Прежде чем мы начнем, у меня есть вопрос. Что ты думаешь о другом оружии, кроме цепей?" спросил Му Ян.

"Думаю, я все еще предпочитаю цепной клинок Пылающего Дракона. Что-нибудь не так с ними?" спросил Ли Тяньмин.

"Ничего плохого, но цепь - слишком необычное оружие. В результате, если ты слишком привыкнешь к нему, это может повлиять на твоё обучение другим видам оружия в будущем. Практикуйтесь в использовании цепей, но вам следует овладеть и более традиционным оружием. Поскольку это даст тебе больше возможностей в бою, нет ничего плохого в том, чтобы взять еще одно оружие".

"Освоить более обычное оружие? Звучит разумно". Ли Тяньмин кивнул. Он понимал, к чему клонит Му Ян. Он был знаком с боем с использованием цепей, и ему нравилось это ощущение. Больше всего ему запомнилось, как его Цепной Клинок Пылающего Дракона пронзил Вулканического Факельного Дракона и мгновенно уничтожил его изнутри. Он до сих пор помнил грозный звук оружия, когда оно вонзалось в зверя. Но если бы он продолжал в том же духе, ему было бы трудно приспособиться к другим методам боя. Более того, свирепость его цепного клинка могла даже стать незыблемой привычкой в его стиле боя. Поэтому ему следовало бы освоить более традиционное оружие.

"Если так, дядя Ян, то какое оружие мне сейчас больше всего подходит?" - спросил Ли Тяньмин. спросил Ли Тяньмин.

"Ты должен научиться владеть мечом. Меч - это оружие дворянина, и я сам занимался им всю жизнь. Если ты ищешь учителя по фехтованию, то никто в Игнисполисе не обладает такой квалификацией, как я", - ответил Му Ян.

Ли Тяньмин всегда считал, что мечи - это слишком обыденная вещь, поэтому он редко ими пользовался, если вообще пользовался. Но по мере того, как он проводил все больше и больше времени со своим цепом, он начинал понимать, что в обращении с мечом есть гораздо больше, чем то, что он знал раньше.

"Я готов попробовать". Ли Тяньмин принял предложение без колебаний. Это не означало, что он откажется от своих цепей, но овладеть двумя совершенно разными видами оружия не помешает.

"Отлично. Теперь иди и спроси дядю Чэня, что у него есть для тебя". Му Ян усмехнулся.

"Что у него есть для меня?" Ли Тяньмин на мгновение опешил и посмотрел на смеющегося

Мудреца Чэня. Они оба явно знали, что он примет это предложение, и уже приготовили меч, который был вложен в руку Мудреца Чэня.

"Тяньмин, это самое подходящее оружие, которое я могу найти для тебя в Торговой лавке Син и Чэнь. Готов ли ты попробовать оружие шестого класса?" спросил мудрец Чэнь.

"Определенно!" Глаза Ли Тяньмина сверкнули, когда он посмотрел на меч. Это была великолепная работа, лезвие было хорошо заточено, а тело разделено на два разных цвета. Середина меча была темнее ночного неба, а лезвия были покрыты ярким красным оттенком, как будто края горели. В центре рукояти находился темно-фиолетовый драгоценный камень, который содержал огромное количество энергии молнии, а постоянные раскаты грома свидетельствовали о его силе. По четырем углам вокруг фиолетового самоцвета располагались четыре багровых самоцвета чуть меньшего размера, каждый из которых горел темно-красным пламенем. Оружие представляло собой идеальный баланс силы огня и молнии!

"Это оружие шестого класса, Большой Громовой Меч. Его корпус изготовлен в основном из глубокой стали громового рейфа, а также девяносто трех различных видов духовных руд. Тысяча громовых самоцветов, встроенных в рукоять, - это самоцвет духа с голубыми небесными узорами, обладающий силой тысячи молний - опасных духов с голубыми узорами. Четыре багровых самоцвета используются для усиления и направления силы молниеносных духов-опасностей в меч, формируя уникальный Великий Громовой Меч Ки". Мудрец Чэнь поднял клинок вверх.

"Другими словами, этот меч обладает как испепеляющей мощью пламени, так и разрушительной силой молнии! Я никогда раньше не видел и не слышал о зверях-близнецах с двойным типом, как ты. С тех пор как был создан Великий Громовой Меч, он так и не встретил зверолова, способного по-настоящему владеть им. Учитывая его высокую цену, он так и остался непроданным в хранилище Син и Чэнь".

"Но я верю, что ты единственный, кто способен раскрыть истинный потенциал Великого Громового Меча".

Пожалуйста, перейдите на сайт <https://www.novelupdates.cc/Beastmaster-of-the-Ages/>, чтобы бесплатно прочитать последние главы.

<http://tl.rulate.ru/book/68491/2977805>