

Ли Тяньмин уже не чувствовал собственного горла от жжения, а главное, его тело было на грани взрыва.

Пламя на его теле вспыхнуло, а приглушенные взрывы сотрясали его тело, достигая трех метров в высоту. Поскольку он находился на дне озера, вода вокруг него мгновенно испарилась, образовав пузырьки пара, которые устремились вверх.

"Раз уж ты не боишься умереть, я последую за тобой". Маленький птенец запрыгнул ему на голову и стал устраиваться на его горящих волосах. Не раздумывая, он бросил плод гелиоса и начал перерабатывать его с помощью своего inferнального источника. Inferнальный источник находился в его желудке, что соответствовало его природе пожирающего солнце Вечного Inferнального Феникса.

Тело Ли Тяньмина работало по-другому. Как у человека, его духовная энергия хранилась в дантяне, где находилась звериная жила. Несмотря на то, что они оба обладали Вечным Inferнальным Телом, между человеком и цыпленком должны были быть различия. Цыпленок обладал уникальными способностями, которые облегчали переработку духовной энергии, а Ли Тяньмин имел более легкий доступ к духовной энергии через свой дантянь. Даже если его inferнальный источник был не так хорош в переработке, как у маленького цыпленка, стабильность его дантяня могла уравновесить его силу.

Так как они совершенствовались вместе, если Ли Тяньмин мог выдержать воздействие плода гелиоса, то у маленького птенца точно не возникнет проблем. Эффект фрукта был наиболее сильным в момент первого укуса - самый напряженный период для их Аетернального Inferнального Физика. Как только первая волна закончится, процесс рафинирования пройдет без проблем; в конце концов, у них был иммунитет к огню.

Во время симбиотической культивации девять звериных вен Ли Тяньмина соединялись с девятью венами маленького птенца, образуя особую связь между их inferнальными источниками. Даже если бы у него не было Inferнального Пламени, часть духовной энергии из плода гелиоса направлялась бы к маленькому птенцу через их звериные вены. Так образовался бы цикл, в котором энергия перемещалась бы от Ли Тяньмина к Ин Хуо, а затем обратно к Ли Тяньмину. Этот процесс был одним из преимуществ симбиотического культивирования, и люди называли его "симбиотическим циклом".

Благодаря этому симбиотическому циклу, дуэт усовершенствовал энергию плода гелиоса с помощью своего Вечного Inferнального Кодекса. Фрукт мог дать очень многое, и обычно звероловы должны были очищать его медленно, чтобы впитать всю его пользу. Хотя в результате получалось мало отходов, была одна проблема: процесс был чертовски долгим.

Несмотря на то, что двое съели его, не задумываясь, на самом деле это был эффективный способ использовать все эффекты фрукта. Им нужно было только выдержать первую волну разрушения, а дальше все пойдет как по маслу.

На их телах уже бушевали пожары. Все озеро выкипело за несколько минут, обнажив илистое дно. О водных обитателях, некогда процветавших в озере, не могло быть и речи - все они давно погибли.

А вот Ли Тяньмин был в безопасности. Несмотря на то, что он не был так хорош в совершенствовании, как маленький птенец, Ин Хуо справлялся с семьюдесятью процентами процесса симбиотического культивирования. Что касается остальных тридцати процентов, то у него оставалась Цзян Фэйлин, его личная помощница. В своей духовной форме она могла контролировать поток духовной энергии в его теле и уменьшать повреждения его внутренних органов.

В общем, чувствовал он себя превосходно.

Маленький птенец громко вздохнул, как будто наступил конец света. "Я не могу не чувствовать себя оскорбленной, когда наши inferнальные источники соединены, особенно когда энергия исходит от тебя".

"Отвали". Ли Тяньмин закатил глаза. Это не было уникальным для них, так как все звероловы в мире культивировали со своими зверями одинаково.

Их культивация вступила в завершающую стадию. Ли Тяньмин делал все, что мог, стараясь взять на себя оставшиеся тридцать процентов процесса совершенствования. Без него маленькому птенцу понадобилось бы гораздо больше времени, но главное, Ли Тяньмин никогда не позволил бы брату в одиночку рисковать.

Многие люди в этом мире не хотели относиться к ожившим зверям как к своим братьям, многие даже считали оживших зверей просто животными или маунтами. Учитывая, что прижизненные звери не обладали разумом, когда только родились, они сильно зависели от своих хозяев.

Но Ли Тяньмин был не из таких, и он считал Мидаса своим настоящим братом. Как настоящие братья, они вместе тренировались, вместе сражались, вместе переживали взлеты и падения в жизни. Хотя маленький птенец не рос вместе с ним, отношения между ними можно было объяснить только словом "братство".

"Наконец-то, Духовный Источник пятого уровня". Как только фрукт был полностью очищен, последовал прорыв. После поглощения сущности плода гелиоса, inferнальный источник дуэта снова расширился. До сегодняшнего дня он уже был в восемь раз больше обычного источника духов, а сегодня он вырос еще больше.

Хотя они и были Духами-источниками пятого уровня, но по звериной ки и физической силе могли сравниться с противниками восьмого уровня. А с помощью его "помощницы", очаровательной Цзян Фэйлин, победа над противниками девятого уровня была несбыточной мечтой. Этот прорыв, ставший возможным благодаря крошечному фрукту, только укрепил его превосходство в испытаниях!

"Насколько я слышал, все участники испытаний, кроме меня, являются Духами Источника восьмого уровня. Цзи Чангян должен быть одним из самых сильных, а среди Факельного Дракона и Акварина нет гениев уровня Линь Сяотина. Другими словами, мы непобедимы на Поле Бездны, и мы сможем занять первое место, если не получим совместной атаки", - проанализировал Ли Тяньмин, на его лице появилась небольшая улыбка.

"Но проблема сейчас в том, что барьер все еще уменьшается, а мы все еще не знаем правил Испытания Бездны. Чего именно хочет Элизиум? А Цзян Цинлуань...".

Хотя очистка плодов гелиоса заняла у них всего час, это была гонка со временем. Чем больше они будут здесь мешкать, тем в большей опасности окажется Цзян Цинлуань.

"Что такого особенного в этом озере, и почему здесь растет фрукт гелиоса?" Ли Тяньмин еще раз раскопал дно озера, но ничего нового не узнал.

Времени терять было нельзя, а главное, Барьер Небесного Узора приближался к ним. В ближайшие десять минут или около того это озеро окажется за пределами барьера.

"Пойдемте." Ли Тяньмин вместе с Цзян Фэйлин и маленьким птенцом покинули озеро.

"Как ты думаешь, мы найдем что-нибудь, если пойдем вдоль барьера?" Как правило, из-за барьера участники должны были постоянно находиться в движении. Возможно, они могут наткнуться на тех, кто случайно оказался на границе барьера.

Кроме того, для них было вполне безопасным вариантом стоять прямо возле барьера. В случае опасности они могли бы просто вбежать в него, и барьер телепортировал бы их в случайную область в радиусе своего действия.

.....

Восемнадцатый день Испытания Бездны.

"Смотрите, там кто-то сражается впереди!" Они уже давно никого не видели.

До них было еще далеко, поэтому Ли Тяньмин с помощью Небесных Крыльев поднялся в воздух и полетел в сторону сражения.

"УЕЕ-НАУ!" Пока они находились в воздухе, Ин Хуо расправил крылья, наслаждаясь дуновением ветерка, сидя на голове.

Ли Тяньмин не мог не почувствовать стыда. Как правило, звероловы ездили верхом на своих зверях, но он... он не хотел думать об этом больше, чем нужно.

"Если бы ты не был Первобытным зверем Хаоса, я бы давно тебя поджарил. Я жду того дня, когда ты получишь больше мяса после эволюции..." шипел Ли Тяньмин.

Он с нетерпением ждал того дня, когда сможет взобраться на маленького птенца, ведь именно тогда он вернется настоящим Аетернальным Инфернальным Фениксом. Насколько сильным он станет к тому времени? Станет ли он самым сильным человеком на всем континенте? Ли Тяньмин понятия не имел.

Они летели над холмами и озерами вдоль границы Барьера Небесного Узора, пока наконец не прибыли на место битвы. Там сражались две пары мастеров и зверей, и одним из них был никто иной, как ученик Хранителя Заслуг, Мо Линь! Его зверь, связанный жизнью, был семизвездочной Чернильной Бабочкой Бури низкого уровня, зверем типа ветряного дерева. Это было очень необычное существо, обладавшее множеством уникальных техник, которые не соответствовали его слабому внешнему виду. Именно благодаря этим техникам он занял место сразу за Линь Сяотином в таблице лидеров. Будучи живородящим зверем двойного типа, его крылья могли не только призывать силу ветра, но и проявлять силу природы. Об этом свидетельствовали черные жилы, проступающие из-под земли, - точь-в-точь как на картине, написанной тушью.

Оружием Мо Линя было чернильное перо, каждый росчерк которого нес в себе смертельную угрозу. Как и цепной клинок Ли Тяньмина, это было довольно редкое оружие. Ли Тяньмин не очень хорошо знал тенденции развития оружия на континенте Флеймиеллоу, но в Вермилион Берд лонгсворд занимал лидирующие позиции.

В подтверждение его слов, девушка, с которой сражалась Мо Лин, использовала длинные мечи. Она держала по одному мечу в каждой руке и использовала каждый меч по отдельности. Судя по всему, бой длился недолго, но девушка уже одолевала Мо Линя. Смертельные порезы покрывали его тело, которое уже пропиталось кровью. Даже крылья его Чернильной Бабочки Бури были разорваны и потрепаны.

Девушка, несомненно, стремилась убить!

Все были на восьмом уровне Источника Духов, поэтому Ли Тяньмин не мог понять, почему она так подавляет его. Его взгляд переместился на драконоподобного зверя рядом с ней. Было ли это из-за этого зверя? Пожалуйста, перейдите на сайт <https://www.novelupdates.cc/Beastmaster-of-the-Ages/>, чтобы бесплатно прочитать последние главы.

<http://tl.rulate.ru/book/68491/2977605>