

Отпрыгнув назад, я выхватил из пространственного кармана свои молоты и отбил летящий в меня предмет, после чего меня прорвало. Нехило так, я бы сказал.

— Вот же козлина! Иди сюда, ублюдок, мать твою волшебницу! Решил, что меня можно ушатать табуретом?! Циклоп прыщавый, говножуй залетный, чмо болотное, а ну иди сюда, ты – гондольер дырявый! Я те жопу порву, ч\*ен на шею намотаю! Иди сюда, дюдел драный! - Выдав эту тираду, я гневно уставился на...

Хм... Не хорошо получилось, мягко говоря...

На меня из-за открытой двери смотрела Альбеда, а в уголках её глаз стали появляться слёзы.

— Я...я...не дюдел...У-а-а-а-а! - Огласив округу плачем, она уткнулась лицом в ладони, продолжив реветь на всю округу.

Молодец, Васян - ничего не скажешь.

Некоторое время (минут пять, если честно) ушло на успокоение двадцати трёх - летней девочки, после чего мы вышли из домика. Изнутри тот выглядел просто, как обычная бетонная коробка, только с каким-то хламом, рассованным по углам.

Пока мы шли в сторону необходимого офисного здания, где меня ожидали спасённые гаврики, я немного рассказал моей новой компаньонке о том, в какой ситуации мы сейчас оказались.

— У меня в голове тоже раздался голос того Бога, предложившего пойти с тобой. Ну-у... я и согласилась, так как оставаться в компании тех безумцев мне совершенно не хотелось. Хотя, как я знаю, ты ничем не лучше. Но к тебе я болле-менее привыкла. - Уже спокойным голосом сказала Альбеда.

Немного обкатав в голове весь пласт доступной мне сейчас информации я сделал закономерный вывод - Удрун что-то задумал... Вот только что?

Ай, да ну нафиг – сколько бы не думал, лишь создам себе иллюзию понимания его планов. Лучше просто не заморачиваться: рано или поздно я узнаю всё необходимое.

Зайдя в холл здания, мы столкнулись с маленькой проблемой, которую я никак не ожидал здесь увидеть. А именно – бывшим разумным, который потерял свои вычислительные мощности, чудом сохранив мышечную память. Наверное, кроме чувства голода, его единственное умение – это способность передвигаться.

Офисных работников нигде не было. Интересно: куда же делись наши гаврики? Что-то меня не прельщает перспектива шататься по зданию, наверняка заполненному этими недо-людьми, и искать этих двоих... беглецов.

Да, так будет поцензурнее изначального варианта.

Почувствовав нас, зомби нового типа, как я прозову его потом, побежал напрямик к нам. Вот только... у меня совершенно отсутствовало настроение для дружеских обнимашек, которые тому требовались. Ссори дружище – сегодня не твой день...

Поэтому, предварительно запитав молот эфиром, я вмазал по его голове, создав локальный фейерверк. Не эффективно, но... эффектно. Да-да, я подвыпендрился! Это хотели услышать?!

— Итак. На повестке вопрос: куда могли деться эти двое? - Задумчиво протянул я, разглядывая представшее перед нами помещение.

Осмотрев холл, всем своим видом олицетворяющий словосочетание: "ничего особенного", я решил присмотреться к деталям. Ведь не зря же дьявол кроется именно в них, хе-хе...

Он представлял собой просторное помещение с высоким потолком, стойкой, находящейся возле стены, что была напротив меня и... кучей мягких диванов возле остальных стен.

Вся эта картина также дополнялась двумя дверями лифтов, что расположились по разные стороны от стойки ресепшена. Однако, даже не смотря на всю окружающую обстановку, я заметил кое-что, указывающее на недавнее пребывание здесь живых и, что самое главное - разумных людей.

Над одним из лифтов горели цифры, указывая, что там кто-то есть, так как светилась там именно цифра один. Второй лифт был то ли сломан, то ли отключен, так как над ним вообще ничего не горело. Что же - выбор очевиден...

Подойдя к нужным мне дверям, я пару раз стукнул по ставням, приложив немного сил, но даже так - от небольших вмятин это не спасло.

— Выходите давайте! - Крикнул я для того, чтобы они там не сильно обгадились. Всё же, мой голос они уже слышали - должны признать.

Никто, конечно же, не вышел. Это меня немного удивило, поэтому в мою голову пришла хорошая, как мне тогда показалось, идея.

В переданных мне Графом воспоминаниях, которые и проинформировали меня о таких понятиях, как лифт и ресепшен, я был проинформирован и о местной киноиндустрии. Вроде правильно сказал...

В число записанных мне на черепушку фильмов входила и экранизация книги одного фантаста. Название сказать или сами догадаетесь? Да-да, это фильм "Сияние".

В нём была интересная и, как мне кажется, очень подходящая под нынешние условия ситуация, где кто-то проламывал дверь топором, а потом, улыбаясь почти как я, но не так здоровски, смотрел в щель, до усрачки пугая свою жертву...

Топора, конечно же, у меня нет, но... есть же Молоты! Ах-ха-ха-ха!!

Повернувшись в сторону Альбеды, я улыбнулся, вкладывая в улыбку всё своё обаяние, что у меня есть... и поиграл бровями, для большего эффекта. Она побледнела, и невольно отступила назад, на пару шагов.

Мне кажется, что от побега её удерживало не столько моё природное обаяние, сколько очередное обещание Удруна чем-то помочь...

Безумно, насколько это возможно, захотав, я начал проламывать дверь лифта, чередуя молоты в правой и левой руках. Когда щель была достаточно широкой, я прислонился к ней одной частью лица и, в очередной раз улыбнувшись, проговорил.

— Вася здесь, Вася хочет есть. - Похоже их слабенькую и не привыкшую к подобному психику сие добило окончательно, так как визги и крики стали намного громче. Причём, горло

белобрысого явно выдавало что-то запредельное, так как за моей спиной раздался едва слышный треск стекла. Вот горластый...

Пора заканчивать, а то, не дай Удрун, помрут от страха, а я ведь обещал доставить их. Тащить две тушки на себе слишком неудобно, так что лучше не перебарщивать...

Отойдя от лифта, я уставился на них, но уже спокойным и серьёзным взглядом. В нём больше не проскальзывали искры безумия.

— Выходите, крикуны. Что один, что вторая... - Видя их затравленные взгляды, я добавил. - Не буду я вас есть. И вообще, я - гурман: по многу за раз не ем. - чуть приврал я, для того, чтобы их успокоить. Но это сделало только хуже - их лица стали напряжёнными.

Выбравшись из лифтовой кабины, они встали неподалёку от неё, то есть - подальше от меня. Мда-а, так вот как образуются фобии...

— Вася, не надо было над ними так издеваться, - Заговорила Альбеда, выйдя у меня из-за спины. - Вон, как этих болезных трясёт.

— Сами виноваты, - Пожал я плечами. И был прав, между прочим, ведь я сначала хотел похорошему!

Дальше мы немного побеседовали о том, что, если в дальнейшем они не будут следовать моим приказам, подобные ситуации, как пародия на одну экранизацию Кинга, будут повторяться ещё не раз.

Согласно кивнув, они пошли на выход, а я, с Альбедой, которая вызвала активный интерес у обоих, пристроился позади, чтобы контролировать направление их движения. Не хотелось бы снова искать эту парочку...

— Вася, а мы надолго в этом мире? - Спросила моя пушистая спутница, спустя полчаса ходьбы по заброшенному городу. Иногда, то там, то сям, нашей небольшой компании попадались стайки зомби, как нового, так и старого типа.

— Да Удрун его знает, если честно. - Пожал я плечами. - Мне покровитель сказал - спаси вот этих - Я кивнул в сторону гавриков, что сейчас наострили уши, настороженно слушая наш диалог. - А дальнейших указаний, по типу того: что делать после их спасения - не было. Поэтому сейчас мы проводим их до местных военных, а там я попытаюсь достучаться до первого или второго укуренного начальника.

— Кстати, а ты не задумывался - почему мы их понимаем? Да и вообще: друг друга? - Задала Альбеда очередной вопрос, который заставил меня немного подвиснуть.

«Не тупи, Васян. Ты - последователь нарколога, а его сила подразумевает не только дополнительную силушку, но и пассивный эффект, который выражается в том числе и в виде полиглота.» - Неожиданно раздался в моей голове голос Графа, которому я нехило так удивился.

«А чего ты раньше молчал? И сколько нам тут вообще находиться? Кстати, Альбеда - тоже последователь Удруна?» - Завалил я его вопросами. Грех этого не сделать, пока есть такая возможность. А то потом он опять будет "вне зоны доступа".

«Мне было сложно достучаться до тебя собственными силами, поэтому сейчас мы говорим

через наркологу, который служит чем-то вроде средства связи. Сколько тебе там находиться - мне неизвестно, но знай: если тебя не перекинули назад сразу после их спасения, то это может значить лишь одном - впереди тебя поджидает полнейшая задница, а также долгое нахождение в том мире, куда вас перебросил наркологи. И да, девчонка приняла его покровительство.» - Сразу после ответов ощущение присутствия Графа исчезло. Мда-а, как много нового...

Рассказав о нашем с Графом диалоге Альбеде, а именно про отсутствие языкового барьера, я стал осматриваться по сторонам, так как явственно ощущал - за нами кто-то или что-то пристально следит.

Но, где оно находится - не понятно. Жесть, как же это раздражает...

Но другие сего эффекта на себе не ощущали, даже после того, как я спросил у них: не ощущают ли они пристальный взгляд. И это очень странно, ведь я не могу быть настолько параноиком... Не могу же, нет?!

Шагая не стройной коробкой по ровному асфальту, изредка встречая автомобили в разных положениях: либо перевёрнутые, либо просто брошенные, а иногда и с пассажирами внутри, в качестве которых выступали зомби, мы смотрели кто куда хочет.

Также часто встречались автомобили, врезавшиеся в бетонные столбы, которые в большом количестве находились по обе стороны дороги.

По мимо столбов, по обе стороны от дорожного полотна стояли невысокие здания: примерно в три-четыре этажа. Выглядели они достаточно просто: кирпичные (да-да - не бетонные) коробки с небольшими балкончиками и одним единственным входом по середине строения, что сверху прикрывался козырьком из проф. листа синего цвета.

— А-г-р-а-у-у! - Раздался внезапный то ли вопль, то ли крик какого-то существа, оторвавший меня от оценки местной архитектуры.

Расстояние, с которого вопил этот хер, было не определить, так как казалось, что он доносится отовсюду.

— А вот и наш таинственный наблюдатель объявился. - Не слишком-то и испугавшись сказал я, ведь боролся с противниками намного страшнее какой-то нежити... Остальные же наоборот - очень перепугались, встав, чуть ли не вплотную ко мне.

Немного поорав, зомбак, который при жизни наверняка был выдающимся оратором, заглох. А после, метрах в ста от нас приземлился на асфальт, эпично спрыгнув с крыши одного из близко стоящих зданий.

Выглядел он отвратно: тощее гуманоидное строение тела уже слабо походило на человеческое. Подтверждением его расовой принадлежности, явно отличающейся от человеческой, могли служить длинные руки-спички, достоящие тому (или той?) прямо до колен.

Эти модернизированные части организма оканчивались тремя острыми когтями. И почему память подсказывает мне имя Росомаха?

Дополнением к необычным верхним конечностям шли короткие но толстые мускулистые ноги и лысая черепушка с одним-единственным глазом посередине, а также острыми клыками, торчащими из пасти.

Достав оба молота, я улыбнулся и, как следует напив тело эфиром, спокойным шагом направился в его сторону, чему он явно очень сильно обрадовался и с большей скоростью побежал в мою сторону. Да уж, вот что с людьми делает одиночество...

Первым ударом, который пришёлся на подбородок, я подбросил его вверх, но от полученного урона он пострадал лишь самую малость, что меня, если честно, неслезанно обрадовало. Надо же мне сбросить накопившееся раздражение, которого за последние часы набралось более чем предостаточно.

Не дав тому очухаться, я, крюками, которые находились на моих оружиях, зацепился за его ступни и с силой дёрнул на себя. Одновременно с этим немного подпрыгнув для нанесения последующего удара, который был совершён коленом, пришедшимся по... его подбородку. Теперь-то он не сможет так громко горланить свои песни...

Отлетев на пару метров, он, помотав головой туда-сюда, попытался встать, но я не дал ему такого шанса и, моментально приблизившись, пнул его голову, словно футбольный мячик, благодаря чему он, делая хорошие кувырки, отлетел назад.

— Нихрена себе ты живучий, - Удивлённо пробормотал я, смотря как он снова пытается встать.

Втянув воздух ноздрями, я немного успокоился, ведь в мой разум снова прорывалось безумное веселье, источником которого было одно безумное божество.

Ускорившись, я побежал к бывшему крикуну, запитав молот по максимуму, из-за чего тот стал подрагивать в моей руке и очень ярко светиться тёмно-фиолетовым оттенком. Сократив дистанцию, я врезал по его голове со всей, доступной мне на данный момент, силой.

Черепушка оппонента затрещала, но не лопнула. И в этот момент мой разум поглотило безумие, сдерживаемое до этого лишь силой моей воли. Мир сразу поменял свои краски на ярко красную палитру.

Будто бы наблюдая за собой со стороны, я видел, как череп крикуна превращается в жидкую мешанину из костей и остальных составляющих головы. Но... на этом всё не закончилось, ведь есть ещё ручки и ножки. Ах-ха-ха-ха!

Отпустило меня только тогда, когда от монстра осталась лишь не аппетитная на вид каша, состоящая из костей, крови, мяса и чего-то ещё. Уверен - где-то на просторах нашей необъятной вселенной есть окончательно поехавшие чудики-гурманы, которым сие блюдо придётся по нраву, ну и по вкусу. Те же эльфы, например...

Выпрямившись и осмотрев себя, я облегчённо выдохнул, ведь не находился в образе мясника. То есть костюм не был измазан в крови, лишь с молотов стекали капли на асфальт.

— О...о...он в а...а...адеквате? - Заикаясь спросила Настя. В принципе, не особо-то и удивлён её реакцией, ведь зрелище предстало кровавое, во всех смыслах.

— Вроде да, - Спокойно ответила Альбеда. - Вася! Ты как там!? - Находясь в пятидесяти метрах от меня, крикнула она.

— Нормально я, нормально. - Проворчал я себе под нос и, повернувшись к ним лицом, не спеша потопал в их сторону. Да, я не выдал очередную шуточку, которая снова бы ввергла их в первобытный ужас. Выдохся, видимо...

Подойдя к пушистой девочке, я потрепал её по голове.

Немного постояв в натянутой, как струна, тишине, которая нарушалась только раздающимися вдалеке взрывами и приглушённым рычанием зомби, мы отправились дальше.

Шли мы около трёх часов. За это время солнце всё ближе подходило к закату, но мне было пофиг на сие действо, так как перспектива заночевать в какой-либо из квартир в новом мире меня совершенно не пугала. Видал места и куда страшнее...

За всё время нашей неспешной ходьбы компании из нескольких, примерно по пять-шесть штук в связке, зомби встречались нам только пару раз.

Так как они были не слишком-то и крупными, то я разбирался с ними очень быстро и без каких бы то ни было проблем. Также все, кроме меня, сильно устали, а один псевдо-ребёнок вообще в край оборзела и... требовала жрать!

Впрочем, хоть гаврики и не осмелились говорить об этом прямо, но повторяющееся с определённым интервалом урчание животов выдавало их с потрохами.

Перед ночёвкой я решил запастись так необходимыми нашей группе продуктами, а то глядишь - сожрут Васяна в три хари и не подавятся главное.

С пополнением продовольствия возникли небольшие проблемы, заключающиеся в одной простой причине: поблизости просто не было видно магазинчиков или ещё чего-то такого, где можно было добыть так необходимую нам снедь.

Впрочем, немного подумав, я решил - зачем искать продуктовик, если можно обойти квартиры и найти чего пожевать там? К тому же, солнце почти зашло, а зачищать дом, в котором мы проведём ночь, от нежеланных соседей в темноте мне не хотелось.

Перед глазами тут же всплыли кадры из фильмов ужасов, которые подходят к данной ситуации. Чем же таким занимался Граф, что пересмотрел так много фильмов этого жанра? А точно, он курил травку и ржал со всего происходящего на экране.

Дом мы выбрали трёхэтажный, так что на зачистку оно ушло бы не так уж и много драгоценного времени - около пятнадцати минут. Изнутри, кстати, подъезд выглядел очень даже ничего, даже будка консьержа имелась.

Вот только, сам консьерж тоже находился на месте, в виде зомби, правда... Не долго думая, я прихлопнул мученика, которому приходилось работать даже после смерти, да т нехрен на меня рычать вообще.

После мы быстро прошвырнувшись по этажам, очищая от не слишком-то и общительных жильцов комнату за комнатой, и остановившись напротив первой из квартир, дружно зашли в неё всем скопом, перед этим зачистив две соседние и аккуратно вскрыв замок на входе в неё. Я и Альбеда сильно удивились тому, насколько уютно та была обставлена.

В этой квартире мы и решили остаться. К тому же, за это время на улице окончательно стемнело, что начисто отбило желание искать что-то другое.

Пощёлкав выключателем, Настя печально вздохнула. Скорее всего, ей не особо хотелось находится в помещении без света. Но, немного исследовав квартирку очень приличных размеров, мы обнаружили как свечи, так и еду, не требующую приготовления.

Список прямо сквозил разнообразием: хлеб, колбаса, сыр, сало и овощи с фруктами... В общем, вопрос с питанием был решён.

Сытно перекусив, они улеглись спать. Я же, взяв попавшуюся под руку палку колбасы, сел в кресло и уставился в потолок, медленно пережёвывая копчёное изделие местного мясокомбината.

<http://tl.rulate.ru/book/68455/2459429>