

— Ау-у-у-у!

Первым, что я услышал, стоило мне и моему бедному сознанию вернуться в сей бранный мир, был волчий вой. Но я, как и положено последователю безумного Бога, не растерялся...

— Заткнись, неправильный будильник, - Еле слышно прохрипел я и, для большей убедительности, метнул в ту сторону один из своих молотов. И, наверное, тот отлично сыграл роль аргумента, так как вой тут же прекратился. Мда-а, так вот как надо вести переговоры...

— Ты чего молотами кидаешься!?! - Раздался гневно-обиженный рык Альбеды.

— Нечего выть у меня под ухом. - Открыв свои зеркала, я уставился на неё, на несколько минут забыв о необходимости моргать. Через некоторое время я продолжил. - И вообще, скажи спасибо, что не зашиб.

Она никак не прокомментировала мои слова, да и стала казаться какой-то... более маленькой, что ли? Хотя, спрашивается: как такое возможно при её-то детской комплекции? Так что подобное "стаптывание" до роста карликов удивило даже меня.

Махнув рукой на сгорбившуюся зверодевушку, я оглядел место, в которое забросило мою тушку на этот раз.

Как оказалось, мы находились в небольшом бревенчатом домике, примерно, десять на десять метров. Окон, как и в любой добропорядочной темнице, тут не имелось, от слова совсем.

Но! Плюсом в нынешней ситуации служила огромная, почти на полдома, печка возле правой стены. Вдобавок к ней шли две кровати, что стояли у противоположной, от печки, стены.

На полу лежал, даже с виду древний, ковёр чёрного цвета. Напротив же меня находилась массивная дверь, ведущая на улицу...

«Почему ты думаешь, что она ведёт именно на улицу, а не в какой-нибудь там чулан?» - спросил бы сторонний наблюдатель.

Да потому, что сейчас она открыта и... оттуда знатно так поддувает, что мной хорошо ощущается - как-никак, я валяюсь на полу...

Также следует упомянуть обитателей этого... роскошного коттеджа с настолько же роскошной и мощной системой проветривания! Прямо до костей пробирает...

Первой на глаза попала Лада, лежащая на одной из кроватей и тихо читающая книгу в твёрдой обложке. Не знаю, как она вообще что-то видит при таком откровенно скверном освещении, так как в доме оно обеспечивается только пламенем в печке. Ну да не суть.

Альбеда, которую немного отпустило после моего "дружественного" приветствия, сейчас исподлобья зыркает на меня, прислонившись спиной к уже упомянутому мной источнику тепла, которого я сейчас не особо-то и чувствую..

Ну и, стоит упомянуть такого скромного меня, сейчас расположившегося между двумя дамами и понемногу перестающего чувствовать пальцы ног и рук. Что же, пора подниматься, а то, не дай Удрун, ещё заболею. В окружающей меня картине не хватало чего-то, привносящего сумятицы в окружающую обстановку... Ах да, как же я мог забыть!

— А где Граф? - сказал я в воздух, не обращаясь ни к кому конкретному.

— Без понятия, если честно. - Ответила Лада, наконец оторвавшаяся от своего чтива. За мгновение до того, как меня сбили с ног и повалили на пол, я успел прочитать начало названия книги. Там было что-то про судьбу - дальше мне не дала дочитать вышеуказанная причина.

— Раздавишь... - Сипло прохрипел-простонал я под весом девушки, которая оказалась довольно... увесистой. Настолько, что я, со своим немаленьким показателем Силы, не смог её поднять.

— Ой, извини, я не специально - Виновато произнесла Лада, приподнимаясь с моего брэнного тела, чтобы ненароком не раздавить такого хрупкого меня. - Но я очень рада, что с тобой всё в порядке.

— И я... - Уже не теряя сознание от нехватки воздуха пробормотал я. Нет, она уместила своё привлекательное тельце не на моё лицо, как кому-то могло показаться, а на грудную клетку.

Но, слава... Мне. Ибо кому ещё? Лада слезла, и я смог вдохнуть полной грудью. Также не забыл, от греха подальше, немного отползти, ведь кто этих женщин знает: что может прийти в её головушку в следующий момент?

— А теперь мне бы хотелось услышать ответ на вопрос: куда делся Граф? Также было бы неплохо узнать где мы, Удрун побери, находимся? - последнее прозвучало уже с нескрываемым гневом, ведь я всё это время был в отключке, что никак не способствует успокоению.

А тут и лицо Лады напомнило мне, как её утаскивали на убой, из-за чего я начал краснеть от разгорающейся ярости на отмороженных эльфов.

«Чува-а-ак, ты звал?» - Раздался весёлый прокуренный голос в голове, а нос неожиданно почувствовал дурманящий запах Дичи, которая является продуктом питания одного Безумного Бога, не известно правда, как я это вообще почувствовал.

Моё лицо стремительно меняло свой раскрас, становясь мертвенно-белым, как у покойников.

«Т-тебе послышалось...» - Мысленно ответил я. Даже мыслить у меня получалось с дрожью. Удрун ничего не ответил, а исчезнувший запах от которого медленно но верно куда-то ехала ку-куха, окончательно уверил меня в его уходе. Так что я немного расслабился... за что тут же получил.

— Вася, приём. Ты ещё с нами? - Хлопая меня по щекам, словно только что узнала об неоднократной измене, спросила Лада.

Естественно, экзекуция на этом не остановилась, и девушка продолжила с прежним, а может и большим, рвением лупить моё и так не слишком-то и симпатичное лицо.

— А да, я здесь... Хватит меня лупить! - сказал я с возмущением, в последний момент ловя почти достигшую цели руку.

— Ты спрашивал, про Графа и про то, где он сейчас - Через-чур спокойно напомнила Альбеда, молча наблюдающая за представлением со стороны. Однако, от меня не укрылась её усмешка, что прозвучала в момент моего "седлания" - Граф остался в Замке у эльфов... - на мой

недоумённый взгляд она пояснила. - ему приспичило разрушить его до основания. А вот насчёт нашего местонахождения я не могу сказать ничего конкретного: Граф перетащил нас сюда магией, да и... ночь на улице - на местные красоты особо не полюбишься...

Граф, как всегда, делает что-то, о чём не говорит. Собака ты шелудивая!

«Как тебе не стыдно, Васян? Я тебя вытащил? Вытащил. Ладу от казни спас? Спас. А ты вместо благодарности меня собакой называешь. Вот возьму и наркологу попрошу - он тебе устроит весёлые приключения, олух доморощенный» - прозвучало в моей голове.

Да что, мать вашу, происходит в этом дурдоме номер три!? Как же меня задолбали эти бл\*д\*ские голоса в голове!

Видимо на моём лице отразилось что-то, не предвещающее ничего хорошего, так как стоявшие неподалёку от меня девушки отошли на пару шагов назад.

— Вася, а давай её удочерим? - Спросила Лада, тыча пальцем в Альбеду.

Это короткое предложение заставило меня хорошенько так охренеть. И да, я именно охренел, а не удивился, ведь удочерять ребёнка и двадцати трёх летнюю девушку - не одно и то же. Впрочем, таковой была реакция не только у меня, но и у удочеряемой "девочки".

— Кхм, как бы тебе сказать... - Промямлил я, подбирая подходящие слова. - Ей, на самом деле, двадцать три года.

— Правда? А с виду и не скажешь... - Протянула она разочарованно.

Не знаю чем, видимо жопой, которая уже испытала на себе как огонь, воду, так и медные трубы (не так, как вы могли подумать), я почувствовал, что сейчас будет триндец, а если точнее: крики и ссора.

А оно мне надо - участвовать во всей этой головоломке?

Правильно - ни в коем разе, так что я, как любой уважающий себя мужчина, моментально слинял на улицу, при этом немного прикрыв дверь.

И, как выяснилось через секунду, всё сделанное было не зря, так как мои предчувствия меня не подвели - из-за двери послышались вполне себе приличные конструкции, которым позавидуют и опытные сапожники...

Обогнув дом, я прислонился спиной к брёвнам и, заведя руки за спину, уставился в даль.

Тут было красиво: бескрайнее тёмно-синее небо, по которому, словно змеи, расползлись разноцветные линии северного сияния. Снизу же находился белоснежный снег, отражающий свечение местного спутника... Завораживающая картина.

— Ляпота... - Протянул я, стоя во всех тех же лохмотьях, в которых провёл две недели заточения. Холода я, на данный момент, не чувствовал вообще. Только какое-то воодушевление, радость и...свободу?

Действительно, для меня - того, кто провёл всю свою жизнь, считай взаперти. Сначала клан и ни какой свободы, а потом и вовсе грязные окраины среди отбросов. Всё это кажется свободой: иди куда хочешь, делай что хочешь... Граф всё равно вытащит из любой задницы, хе-хе.

— Я тебе губозакаточную машинку подарю, Васян. Вишь, как губу раскатал: "Делай что хочешь - Граф всё равно вытащит", - Проворчал никто иной, как Граф с собственной персоной. Когда только успел появиться, что я даже не заметил? - Так ты тупенький немного: я уже минут пять тут стою.

— Кыш-кыш-кыш из моей головы - Для пущей убедительности помахал руками около черепушки, мол: "брысь отседа".

Граф на сие действие только хмыкнул и завёл руки за спину.

Так мы и стояли, молча смотря в ночное небо другого мира... пока я не решился прервать эту тишину, задав интересующий меня вопрос.

— Ты молоты мои с костюмом не находил?

— Нашёл. - Моментально последовал спокойный ответ, а собеседник всё не сводил взгляда с небосвода.

— Отдашь? - слегка приподнял бровь, глядя на начавшего раскачиваться с носка на пятку Графа.

— В доме, на кровати лежат. - Спокойно сказал он.

Пожав плечами, я пошёл назад в дом, под хруст снега, которым сопровождался каждый мой шаг. Как оказалось: обуви на мне не было.

Войдя в дом, я стал свидетелем довольно-таки странной картины: на полу, спина к спине, сидели связанные девушки. Во рту, что у первой, что у второй, находился тряпичный кляп.

Обе что-то яростно и зло мычали, а когда я вошёл, вообще стали шипеть... на меня.

Сделав себе непрямой массаж мозга правой рукой, я махнул на это рукой: ну их нахрен - пришибут ещё, пускай посидят немного, успокоятся.

Пройдя мимо них, я подошёл к кровати, на которой лежали мои вещи. Молоты, стоило мне их увидеть я сразу схватил в руки. Теперь я чувствую себя более защищённым.

Костюм был аккуратно сложен стопочкой и, расправив его, я улыбнулся своей фирменной обаятельной улыбкой, от чего даже девушки на секунду перестали мычать и шипеть. А дальше был... стриптиз.

Сбросив с себя дырявые и местами гнилые штаны с рубахой, я залез в костюм и немного попрыгал, чтобы всё село нормально. Ух, я даже отвык от него за время своего заключения.

— Так-с. Мне, для полноты комплекта, явно чего-то не хватает... Хм...Точно! Берцы.

Они обнаружили рядом с кроватью. По-быстрому их напялив, я двинулся к выходу, стараясь не обращать внимание на девушек, которые немного успокоились. Стриптизо-терапия? Так и назовём...

Выйдя за дверь, я увидел, как Граф использует какого-то человека в качестве футбольного меча. Мда-а, что же тот натворил?

Останавливать его я не стал, да и... зачем? Помешать Графу я всё равно ничем не смогу, а так

хоть посмотрю на редкое зрелище.

Усевшись на невысокий порог, я подпер руками голову и скучающе продолжил наблюдать, думая: чем же всё закончиться?

Раз десять пнув "Мяч", Граф оставил того в покое.

Тот, в свою очередь, немного полежав, начал подниматься. Нихрена себе он живучий... Всё же, удары, попадавшие по его телу, явно преодолевали звуковой барьер. Поразительная живучесть!

— А это кто вообще? - Поинтересовался я у футболиста, что подошёл ко мне и скрестив руки перед собой, молча стоял наблюдал за поднимающимся "Мячиком".

— Сие тело есть ничто иное, как наше с тобой первое задание, - Даже как-то зло проговорил в ответ Граф.

— Его нужно убить? - Вопросительно приподнял я одну бровь. Хотя-я, думаю, если бы это было наше задачей, то, вспоминая усердие Графа, когда тот катал мяч по земле - задача была бы уже давно выполнена.

— Никак нет, - Сказал предмет разговора обычным, ничем не запоминающимся голосом. - Меня нужно сопроводить.

Только сейчас я смог более детально рассмотреть его. Выглядел он, можно сказать, по-простому. Ну-у... это если сравнивать со всеми теми, кого я мог наблюдать последний месяц.

Невысокий, примерно с меня ростом длинноволосый мужик. Его патлы сейчас находились в состоянии, которое коротко можно описать как: «Взрыв на Макаронной Фабрике».

Взгляд его чёрных глаз был мутноват, а на обросшем волосами лице блуждала странная улыбка. Одет он был в длинное, мышинного цвета, пальто.

— Знакомься, Васян. Перед тобой ещё один из последователей наркологии, - От слов Графа я слегка удивился. Вот это тело - последователь Удруна?

— Никак злишься за прошлый раз? - Улыбаясь спросил "Мячик".

— Как я могу? - От Графа повеяло подавляющей мощью и направленным на собеседника гневом.

Это чего-же он сделал Графу, что тот так злится?

— Никак мне стоит попросить прощения? - Всё также улыбаясь спросил этот тип.

Граф ничего не ответил, лишь махнул на него рукой.

— В общем, Васян, иди развязывай мадам: мы отправляемся в мир теней, сопровождать... - Граф остановился, о чём-то задумавшись. - Вот Это.

Печально вздохнув, я поднялся, направившись в дом. С опаской подойдя к Ладе с Альбедой, я одним точным движением распорол толстую верёвку, связывающую их. И отпрыгнул назад.

— Тьфу, - Сплюнула Лада, как только вытащила кляп.

Альбеда ограничилась лишь облизыванием губ, на что я даже засмотрелся...

«Фу! Плохой Вася! Нельзя!» - Мысленно отдёргнул я себя.

Налетать с кулаками на меня или орать никто из только что связанных дам не стал, что несказанно меня обрадовало.

Выйдя всей компанией из домика, мы собрались в кучку, после чего вокруг нас стали проявляться символы и, не успев я и глазом моргнуть, как мы очутились в другом мире.

Как я понял, что это другой мир? Всё очень просто. Мы находились на высоком холме, покрытом маленькой зелёной травкой, вниз же, с холма, вело сразу несколько тропинок.

Вокруг было солнечно и безветренно, а вдали, со всех сторон, виднелся редкий, но протягивающийся на несколько километров вдаль лесок.

— Что-то это место не особо похоже на мир теней, - Посмотрел я на Графа, в ожидании адекватного ответа.

— Никак ты прав, мы ещё не прибыли. Здесь находится не он, а портал, в него ведущий... - посмотрев на меня, как на идиота, а потом зачем-то на Графа, ответил "Мячик".

— И далеко до него топать? - На всякий случай уточнил я у него.

— Никак пару-тройку дней, - безразлично пожал плечами наш новый попутчик.

«А переместиться к порталу, или сразу в тот мир нельзя?» - Мысленно спросил я у Графа. Не думаю, что они сами до этого не догадались - мне хотелось узнать причину, по которой это невозможно.

«Увы и ах: тут особенный магический фон, который препятствует перемещению. А мир теней находится настолько далеко, что моих сил просто не хватит, чтобы переместить даже двоих существ.» - Незамедлительно последовал ответ, заставивший меня вздохнуть. Вот тебе и раз: даже Граф не всемогущ.

— Никак наговорились? Может, теперь пойдём? - Улыбаясь спросил Колобок, как я теперь буду его называть.

Почему? Да потому, что постоянно выводит всех окружающих из душевного равновесия!

И мы пошли.

\*\*\*

— Что, чёрт подери, здесь происходит!? - Проорал мужчина, сидящий на троне и зло зыркающий на своих поданных.

— Мой Император. - Вежливо обратился человек в чёрных доспехах, стоящий перед ступеньками, что вели к трону. - Сейчас в мире творится Хаос, особенно после пришествия сюда того страшного существа.

Все присутствующие в тронном зале вздрогнули, вспомнив одного отбитого Бога, не так давно явившегося в их мир. Впрочем, это не помешало говорящему продолжить свой доклад...

— По всюду стали появляться монстры, зовущие себя демонами. Наша армия ежедневно несёт потери на фронте, так как враг очень силён, если не объединиться с остальными - нам конец... Также стало известно, что один из Владык Стихий - Орксис, пал. - Переведя дыхание, человек продолжил. - Это всё я хотел передать вам уже два дня назад, но стража, не известно по чьему приказу, отказывалась впускать меня во дворец. Пришлось прорываться с боем.

— Живо мне сюда, этого старого заднеприводного пид\*рас\*! - Встав с трона, Император спустился по ступенькам вниз. - Спасибо Гред тебе, что никого не убил и передал важные новости...

<http://tl.rulate.ru/book/68455/2455766>