

Во время утреннего собрания было всего два интересных момента. Хранитель Квартала Тератаи, миссис Камсах, объявила, что она хотела увидеть Хаирила Джамалуддина после. К.Дж. усмехнулся, глядя на Кирана. На ее фирменной сумке по-прежнему оставались следы куркумы.

Затем был объявлен новоизбранный ученик-руководитель: Фара Захира. Первый СЛ в истории CGTSS.

В сексисты фыркнули, феминистки повеселели. Тролль радовался, что СЛ стал не Арип Бонд. Рэй не проявил эмоций. К.Дж. был слишком занят, думая, оставил ли он какие-либо следы после вчерашней операции.

С другой стороны, Гиббс улыбнулся, услышав имя нового СЛ.

"Но я хочу главную роль!"

Рей вздохнул. Она уже дива даже прежде, чем стала актрисой.

Во-первых, Рэй должен вести дела именно так, если хочет делать театральные постановки в CGTSS. Но с тех пор, как театр, который "я не Лесбиянка", был поставлен два года назад, Драматический Клуб, возглавляемый Рэем, начал получать внимание. Количество членов клуба увеличилось, и у Рэя теперь было двое помощников режиссера. Он позволил им справляться с вопросами. Рэй только хотел делать свою работу. После окончания, есть только одна вещь, которую он хотел сделать: стать известным режиссером.

Джо, его первый помощник, успокоил капризную Джоанну, которая хотела главную роль, которая была дана Ханни. Рэй улыбнулся цинично. Попробуйте представить кого-то, кто не играет главную роль, но затмевает их. Это и есть гений.

"Вот, босс. Ваша копия," - сказал Кишен, второй помощник режиссера, давая ему сценарий.

Рэй взял его и сел на стул зрительного зала. Он перевернул сценарий с помощью Хаскелла, написанного как писателем. Это был второй раз, когда он получил сценарий от кого-то, используя номенклатуру Хаскелл. Оба они были великолепны. Странно, писатель не хочет, чтобы его знали. Возможно, еще не время. Психология некоторых писателей, только после нескольких успехов, только тогда у них будет некоторая уверенность.

«Эй,» поприветствовал Гиббс, сидя рядом с Рэем.

Рэй немного наклонил голову вверх, затем вернулся к анализу сценария. «Какая история на этот раз?» - спросил Гиббс.

«История призраков», - ответил Рэй.

"Ха, это вызов. Как вы делаете спецэффекты?"

"Я попрошу К.Дж. помочь," - сказал Рэй. Похоже, он подумал об этом.

Гиббс кивнул. "Итак ... какой?" Спросил Гиббс.

Рэй знал, что Гиббс имел в виду - героиню. «Тебе тоже не терпится?»

"Неа. Просто спрашиваю." Но его глаза дико озирались. «Это она?»

"Это Джоанна. Вторая героиня," - ответил Рэй.

"Довольно хорошо. Как молодой Гонг Ли," прокомментировал Гиббс.

«Однако она - дива».

"Пусть Тролль научит его первым," - предложил Гиббс. Рэй улыбнулся.

Гиббс сел, наслаждаясь видом, в то время как Рэй пошел на свою тренировку. Это было совпадением, что Гиббс был слишком ленив, чтобы отправиться куда-нибудь в тот вечер. И если он захотел сопровождать Рэя, Рэй бы не отказался от этого. Возникало какое-то утешительное чувство, когда Гиббс был с ним.

После тренировки, на пути, выходящем из зрительного зала, Рэй и Гиббс были блокированы двумя студентками - новый студенческий лидер, Фара, и еще одна ... Не знаю ее. Важно то, что Фара здесь. Улыбка Гиббса ослабела.

"Раймонд," - строго сказала Фара. Слишком строго.

"Что?"

"Это Дипа, моя соседка по комнате. У нее есть что сказать вам," - сказала Фара.

Рэй посмотрел на Дипу. Она была беспокойной.

"Она немая?", спросил Рэй.

«Прости, что?» - ответила Фара с вопросом.

«Почему ты говоришь за нее?» - снова спросил Рэй.

Гиббс улыбнулся. Дипа взглянула на Гиббса и стала еще более суетливой.

Фара фыркнула. "Она застенчивый человек. Она та, кто писала для вас сценарий, понял? Так что веди себя хорошо."

Раздраженный, Гиббс комментировал в себе. Его глаза по-прежнему глядели на Фру, наполовину арабскую девушку. Возможно, это арабская кровь делает ее такой злобной, подумал Гиббс.

«Ты Хэкелл?» - спросил Рэй девочку Дипу. Она кивнула. "Хорошо. Я всегда хотел узнать, кто ты. Теперь, когда я знаю, думаю, мы могли бы обсудить некоторые вещи. У тебя есть минута?" Рэй, если речь идет о шоу-бизнесе, не будет тратить время.

Дипа в замешательстве посмотрела на Фару. Фара улыбнулась и кивнула, словно уверяя ее. «Иди. Я подожду," сказала она Дипе.

О, пожалуйста, не говори мне, что они партнеры! Гиббс надеялся, что Фара просто защищает близкого друга, не более того.

Рэй увел Дипу немного дальше, чтобы обсудить все. Только Гиббс и Фара остались. Фара выглядела так, будто не хотела разговаривать. Она даже не смотрела на лицо Гиббса.

"Поздравляю," - сказал Гиббс, нарушая тишину.

Фара просто взглянула на него.

Гиббс улыбнулся. «Это плохие манеры не ответить спасибо, когда кто-то поздравляет тебя,» сказал Гиббс, наполняясь искренностью.

"Послушай, я знаю, что ты получил самый высокий голос. Не надо тереть это мне в лицо, хорошо?"

"Я бы не хотел ничего втирать тебе прямо в лицо. Это пустая трата этого красивого личика, размазывая все на нем," - быстро ответил Гиббс.

Выражения Фары поменялось.

Как только Гиббс собирался снова открыть рот, Рей закончил разговор с Дипой. Перед уходом Дипа взглянула на Гиббса. Ее рот, выглядел, как будто она хотела что-то сказать, но ее рука была сжата Фарой.

"Расслабься," - посоветовал Рэй, глядя на Гиббса, который все еще смотрел на Фару. Гиббс улыбнулся смущенно.

«Ты увлечен этой девченкой Фарой?» Спросил Тролль.

"Это нормально. Мы сходим с ума из-за того, чего не можем получить," - дразнил К.Дж.

Гиббс улыбался, слушая, как его друг дразнит той ночью. Как бы он объяснил все, когда сам не знал, что такого интересного есть в Фаре в его глазах. Может быть, потому что среди многих девушек, которые сходили за ним с ума, Фара была единственной, кого было трудно достать. Она выглядела безразличной к Гиббсу, но даже, казалось бы ненавидела его.

Гиббс всегда считал, что ненависть - это мощная энергия. И если то, что он изучил в физике, было правдой, энергия не может быть уничтожена - только измененной. Итак, Гиббс подумал, может ли он изменить кипящую ненависть в Фаре в любовь ...

Тэм!

Звук двери хлопнул, больше из-за ветра, а не Рэя, который только что вошел. Тск, Джойкиллер, Гиббс отошли, так как кровь мчалась к его запретному месту, когда он думал о Фаре.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/6844/128326>