

В удивлении оглянувшись назад я увидел пожилую даму, с тёмно-красными волосами. Также я заметил ромб на её лбу.

“Печать Силы сотни? Это... бабушка Цунаде!?”

- Кто ты? И зачем прибыл в Коноху? – она с подозрением смотрела на меня.

Посмотрев вниз я увидел как меня окутывают множество символов, не давая мне пошевелиться.

- Чёрт...

“Я был слишком удивлён, чтобы среагировать на печать.”

- Я Иори Китахара, путешественник. Я лишь хотел посетить несколько достопримечательностей Конохи. – я ответил, фальшивым испуганным тоном.

- Я знаю, что ты Узумаки, так что будь добр ответить честно. – она всё также сурово продолжала смотреть на меня.

Вздых

- Ладно, ладно. Меня зовут Ичиро, вы меня раскусили.

Я напрягся прикладывал все силы чтобы разрушить печать.

- Ичиро, понятно. Я Мито, не против составить мне компанию?

Хоть это и выглядело как вопрос, но тон, каким он был произнесён ясно давал понять, что выбора у меня нет.

- Конечно Мито-сан, я с радостью.

После моего ответа печать сковывающая меня исчезла.

Я хотел было уже использовать Хирайшин, но понял, что на мне поставлена ещё и печать блокирующая использование чакры.

“Вот значит какова истинная сила фуиндзюцу в руках такого мастера. Она победила меня, шиноби уровня Каге даже не напрягаясь. Что ж, придётся послушать, что она хочет сказать” – я подумал, идя за ней.

Дойдя до территории клана Сендзу я невольно удивился, увидев несколько человек, из клана Сендзу.

Дойдя до большого особняка, мы вошли, после чего меня усадили за стол, наливая чай.

- Тот мальчик, который был с тобой сегодня, вы с ним на одно лицо. Кто он тебе? – она сразу задала довольно сложный вопрос.

Даже не смотря на неожиданный вопрос, я был спокоен.

- Это имеет значение?

- ...Не слишком. Тогда как начёт твоей цели пребывания в Конохе? И лучше тебе говорить правду, я могу чувствовать твои эмоции.

Она отпила немного из своей кружки, заставив меня нахмуриться.

“Это блеф? Если нет, то это плохо... Я не знаю практически ничего о Мито, но одно то что она джинчурики Кьюби, уже заставляет относиться к ней серьезнее.”

- Я хотел понять, какое сейчас время.

“Она итак скоро умрёт, как только Кушина станет Джинчурики. Да и будущее я ей говорить не собираюсь. Лучше попытаться как-нибудь выяснить у неё как попасть в Узушио.”

Мито немного удивлённо посмотрела на меня.

- ...Ты говоришь правду, но как это возможно...

- Как вы смогли понять, что я Узумаки, ведь я хорошо скрыл свою чакру. – я задал волнующий меня вопрос.

- Это было не сложно, ведь барьер вокруг Конохи ставила именно я, и оставила для себя возможность узнать, если кто-то из моего клана пройдёт через него. Даже если ты скрывался, твои печати не слишком сильны.

Мито вернула себе спокойное выражение лица, отвечая на мой вопрос.

- Понятно...

- Откуда ты? И как смог сюда попасть?

- Из 79 года с основания Конохи. А то как я попал сюда я не могу сказать, так как сам не до конца знаю, как это случилось.

- Хм... если сейчас 43 год, получается разница целых 36 лет, не слишком много. Так, какова твоя основная цель?

- Я хочу улучшить свои навыки в фуиндзюцу.

"Возможно она сможет научить меня чему нибудь, за информацию о будущем. Хотя чем-либо важным я не смогу поделиться"

Узумаки на время задумалась, изредка на меня посматривая.

- Ладно. – она коротко вздохнула, беря свиток и начиная что-то на нём писать. А закончив протянула мне. – В этом свитке будут координаты Узушиогакуре. Также предъявив этот свиток, ты сможешь войти в деревню.

- И вы не хотите нечего узнать о будущем взамен на это?

Я был слегка удивлён, пытаюсь найти смысл в её действиях.

- Нет. – впервые за нашу встречу она улыбнулась. – Мне итак осталось не долго, так что мне незачем знать о таких вещах. Я редко вижу своих соклановцев, так что помощь тебе мне лишь в радость.

- Спасибо вам, я обязательно к вам заскочу, когда буду возвращаться назад. До свидания Митосан. – попрощавшись напоследок, я использовал Хирайшин, почувствовав, что печать, блокирующую чакру убрали.

А дальше мне пришлось идти на запад, в сторону страны Водоворотов. Единственная проблема была в том, что Узушио находилось на острове, и добраться до него было непросто.

Находясь на берегу моря я смотрел вдаль, ища способ добраться до острова, пока в мою голову не пришла идея.

- Ну, раз уж я обладаю огромными запасами чакры, почему бы и не попробовать...

Взяв трёх-лепестковый кунай в руку, я бросил его со всей силы, и через несколько секунд телепортировался к нему, оказываясь над морем. Так продолжалось раз двадцать, пока я наконец не увидел остров, на котором возвышалась целая крепость.

Увидев порт, я телепортировался туда, где меня сразу же окружила толпа красноволосых шиноби.

- Кто ты!? И как смог попасть сюда?

Они угрожающе смотрели на меня, готовясь вступить в бой.

- Тише, тише, я свой, вот - я протянул ближнему красноволосому письмо.

Осторожно взяв его, он прочитал, после чего пробормотав «Это от Мито-сама» он приказал всем отпустить оружие. Подтвердив, что я тоже Узумаки все успокоились, некоторые даже поприветствовали меня.

- Раз уж Мито-сама проверила тебя, то всё нормально. Но тебе надо встретиться с Узукаге-сама, иди за мной, я проведу тебя.

Я кивнул, идя за ним.

Пройдя через ворота, я не мог не удивиться, видя стену изнутри. На ней было огромное количество печатей, некоторые из них делали саму стену прочнее, а предназначение остальных я не смог понять.

Проходя сквозь улицы, я также мог видеть множество красноволосых шевелюр, хотя были и люди с более обычным цветом, но в основном преобладал красный цвет.

Дома и другие помещения в основном были из камня, также я видел несколько многоэтажек, что немного удивило меня.

Дойдя до резиденции меня повели внутрь, и мы остановились у двери.

- Главное не делай глупостей малец.

- Ты и сам не слишком старше меня.

На вид ему было где-то 20 с чем-то, и он выглядел довольно молодо.

- Мне 42. - он коротко ответил, оставляя меня стоять перед дверью в небольшом недоумении.

- Надеюсь я унаследовал долголетие Узумаки... - тихо пробормотав я постучав, и зашёл в кабинет.

В самом кабинете было довольно чисто, в отличии от кабинета Хокаге, где за несколько часов вокруг стола собиралось множество документов.

Самим Узукаге был седовласый старик, хотя по внешнему виду я бы сказал, что ему лет 50. Или скорее 150... кто знает.

- Здравствуйте Узукаге-сама.

Я склонился когда смог заметить печать, которая вот-вот парализует меня.

“Это особое приветствие Узумаки?”

В этот раз я был готов ко всяким подлянкам и отпрыгнул назад, хмуро смотря на всё ещё сидящего Узукаге.

Спасибо что прочитали!

<http://tl.rulate.ru/book/68425/2052694>