

Адам Роза остановился на рынке Великого города с взволнованным выражением лица. Рынок был заполнен людьми, которые пытались торговаться и купить то, что они хотели, по как можно более низким ценам.

Он втиснул свое крошечное тело в ларек, где продавались различные фрукты и овощи. Он был переполнен людьми с корзинами, покупающими эти сочные и пухлые товары. Адам сам взял корзину и положил на нее горсть картофеля. "Мама сказала, что приготовит картофельное рагу, когда я вернусь. Это самое малое, что я могу для нее сделать". сказал он себе.

Купив другие ингредиенты, необходимые для тушеного картофеля, он отправился в путь. Высший совет и остальные уже одобрили его недельный визит, ведь именно это было обещано ему перед тем, как он пришел с человеком.

Шрамы на руках и ногах Адама свидетельствовали о его преданности практике и тренировкам. Его инструкторы не были с ним строги, так как не привыкли обучать мальчиков его возраста, им поручали только закаленных Истребительниц. И они не собирались менять свой режим тренировок, чтобы облегчить его для одного худого и болезненного мальчика.

Но это были не все тяготы и минуты изнеможения, которые он пережил в Большом замке, там он встретил друга. Точнее, они не встретились в том смысле, в каком встречаются два ребенка, Адам Роза встретил своего потенциального лучшего друга, Арториаса Халила, после того как тот раздраженно уставился на него.

Пока он шел по грязной дороге обратно в свой родной город, Адам вспоминал Арториаса и начало их дружбы, и часто думал о том, что бы он делал сейчас. Ему не терпелось рассказать матери о своем первом в жизни друге. "Я уверен, что ты удивишься, мама, но у меня действительно появился друг, хотя пока только один, но я сделаю все возможное, чтобы встретить еще многих". сказал Адам.

На следующий день после того, как его отвезли в Большой замок, сразу после этого его отправили на тренировку по фехтованию на мечех.

Он вошел в комнату и увидел кучку взрослых, среди которых был только один ребенок - зеленоволосый парень с бронзовой кожей. Его взгляд был сосредоточенным и довольно пугающим для Адама. Это был тот же взгляд, что и у всех остальных Истребительниц в комнате с ним.

Когда инструктор увидел Адама, он позвал его вперед. "Иди сюда, дитя, ты потерялся или что? Это не место для тебя". сказал он. "Нет. Я не заблудился. Мне велели прийти сюда для тренировок по фехтованию и владению мечом. Меня послал Высший Совет". ответил Адам. "А. Понятно. Значит, ты и есть тот самый ребенок Адам Роза?" Он кивнул. "Очень хорошо, меня только проинформировали, что вы присоединитесь к нам сегодня. Ничего больше и ничего меньше. Возьмите свой меч со стойки для оружия вон там". Один взгляд на Арториаса, и Адам уже знал, что ненавидит его. Арт смотрел на него так, словно он был всего лишь насекомым, на которое можно наступить и раздавить. Он чувствовал себя очень недооцененным им.

Адам был в замешательстве, он все еще не знал, как обращаться с мечом и какой тип меча ему нужен. Он взглянул на Арториаса и удивился, что тот владеет широким мечом почти в два раза больше его самого. Было очевидно, что Арт часто посещал подобные занятия, он был очень мускулистым для ребенка почти возраста Адама. Попробовав помахать различными видами мечей, Адам, наконец, остановился на рапире. "Я буду использовать эту". сказал он инструктору.

"Рапира, да? Но ведь до сих пор вы даже не владели мечом, верно? Вы уверены, что хотите использовать ее? Это совсем не для новичков, юное дитя". Инструктор сказал. "Оставьте его, господин. Он только еще больше задержит нашу тренировку, оставьте его в углу, пусть делает вид, что ему здесь самое место". Арт сказал с прямым лицом. Адам почувствовал себя оскорбленным и понял, что должен ответить на такое неуважение.

"Дай мне час понаблюдать за другими Истребительницами, которые умеют владеть этой рапирой, и я сражусь с тобой один на один". Адам Роза сказал ему с самодовольным выражением лица.

Остальные Истребители были удивлены смелостью новичка, который сразу же бросил вызов старшему сыну дома Халила. "Что ты скажешь на это, собираешься ли ты принять его вызов, Арториас?" спросил инструктор у зеленоволосого мальчика. "Конечно." ответил Арт.

"Арториас, да? Так вот как тебя зовут..." подумал про себя Адам. Истребители и Арт уже скрещивали мечи, а Адам стоял в углу и пытался копировать одного из них, который использовал рапиру. Его позы, то, как он наносил удары и пронзал противника, - все это впитывалось Адамом Розой, как губкой.

Прошел уже час. "Пора, Арт". сказал ему инструктор. "Хм. Я быстро разделаюсь с этим слабаком. Неужели он думает, что сможет победить меня после часа тренировок на мечах? Жалко." подумал про себя Арториас. У парня также еще не пробудились клетки Анимы, но он уже был здесь и тренировался, в том же случае, что и Адам. Все остальные в комнате отступили назад и прислонились к углам, пытаясь освободить как можно больше места для двух детей и их неизбежной схватки. Это был еще и способ поднять настроение, ведь большинство из них пришли с миссий и потеряли пару товарищей.

Адам Роза принял позу, которую он скопировал у одной из Истребительниц, которую он наблюдал ранее. "Тебе лучше выбрать кинжал, короткий меч или что-нибудь еще. Я сломаю твой тонкий колющий клинок надвое и заставлю тебя признать поражение. Приготовься." сказал ему Арториас. "Ты действительно много говоришь, почему бы тебе уже не замахнуть?" ответил Адам, слегка насмехаясь над ним.

Арториас Халил сделал быстрый первый шаг и тут же бросился на Адама, его быстрота застала последнего врасплох, насколько он был быстр, несмотря на огромный меч. "Черт. Он еще быстрее, когда находится прямо передо мной". подумал Адам. Арториас взмахнул своим массивным мечом, но его противник быстро уклонился от удара.

Адам отвёл рапиру назад, чтобы нанести мощный колющий удар прямо в лицо Арта. Лезвие едва не пронзило его прямо в щеку, если бы не его своевременное уклонение. "Эй, сэр, может, дать им деревянные мечи или что-то в этом роде? В данный момент они собираются убить друг друга". Истребительница указала на инструктора. "Все в порядке. Нет лучшего учителя, чем свежая рана от собственной неспособности увернуться или заблокировать удар. Если я почувствую, что они на расстоянии одного взмаха от смерти, я с радостью вмешаюсь и остановлю этот поединок, не волнуйтесь". заверил их инструктор.

"Для человека, который никогда раньше не держал в руках меч, этот парень крепок. Нет, хуже того, он умен. С самого первого удара он понемногу подстраивается под мои движения. Он читает меня как книгу!" сказал себе Арториас. "Я не могу продолжать в том же духе, мой клинок не такой толстый, как его меч, и в этот момент он действительно ломает его интенсивностью своих атак". подумал Адам.

Хотя он был в проигрыше, Адаму все еще удавалось держать себя в руках. Инструктор не прекратил их поединок, даже когда их руки и ноги уже были изрешечены порезами от мечей.

Все должно было решиться в одном последнем взмахе. Они оба создали некоторое расстояние между собой и приготовились к спринтерскому бегу вперед. После этого каждый из них прыгнул на другого. После громкого лязга победитель уже был определен.

Артириас знал, что его меч направлен на горло Адама Розы, и он победил. Аплодисменты и возгласы других Истребительниц раздавались на заднем плане, когда они наблюдали за таким великолепным поединком между двумя детьми, еще не достигшими возраста пробуждения клеток Анимы. Артириас сделал невозможное среди своих сверстников: он протянул руку, чтобы помочь Адаму Розе подняться. Вся ненависть, которую Адам испытывал лично к бронзовокожему парню, мгновенно исчезла, а на смену ей пришли товарищество и дружба. "Спасибо." сказал он Арту после этого. "

При достаточной практике и после того, как твои клетки пробудятся, ты станешь сильной Истребительницей. Тебя зовут Адам, верно?" спросил Арт, чтобы убедиться в этом. "Д-да. Адам Роза". ответил он. "Твоя работа ног и общий хват рапиры в лучшем случае неубедительны и посредственны, готовься, у нас впереди еще целый день тренировок". сказал Арт своему новому другу. Это был его первый в жизни друг.

<http://tl.rulate.ru/book/68421/2114191>