

"Люди легко умирали в этом виртуальном мире."

Огромная фигура огненного демона Балрога, повелителя этого подземелья, рухнула к ногам Сасараки. Его крупное телосложение излучало сияние, минутный свет. Как солнечные лучи, отражающиеся на поверхности озера. Эффект, эксклюзивный для повелителей подземелий.

– ...Мы... Мы сделали это... - Изумлённо пробормотал Сасараки.

Один из членов их пати умер, а остальные были на грани.

Загнанный в угол, его союзник начал атаку и пронзил жизненно важные органы босса.

– Эх... Ах, я... я... криттую...? - Девушка произнесла дрожащим голосом.

Длинные чёрные волосы, чёрный как смоль плащ, тёмно-фиолетовое платье, большая грудь. Её звали Азраэль. Член гильдии Сасараки.

Она недоверчиво посмотрела на свой меч, который поставил босса на колени.

Глядя на её фигуру, эмоции Сасараки наконец-то вырвались наружу.

Мы - победили!

– Мы сделали это... мы сделали это, Азраэль! Мы зачистили подземелье!

Сасараки широко раскинул руки и закричал.

Азраэль обернулась. Она моргнула своими большими глазами.

– ...Ах...

Её детское личико сменило выражение с недоумения на улыбку, и оба меча со звоном упали на землю.

Слёзы навернулись в уголки её круглых глаз. Она протянула обе руки, повернулась к Сасараки и прыгнула в его–

– Подожди, ЭТО НЕ ПРОИЗОЙДЁТ–!

"Она остановилась в самый последний момент. Азраэль обхватила себя руками, как будто хотела спрятать свою грудь."

– Ч-Ч-Ч-что это за поза?! Как грязно!

– Эх... Ах, п-прости. Я не придавал этому большого значения.

Это определенно была поза, кричащая: «Обними меня».

– Лжец! Ты пялился на мою грудь! Извращенец!

– Нет, это просто потому, что ты собиралась прыгнуть в...

Грудь Азраэль были большими. Действительно большой.

Поэтому он обычно старался не слишком обращать на них внимание.

– Хм. В любом случае, сейчас не время радоваться! Лизна умерла, ты знаешь?!

– Ах, да, разве это не так...

Лизна была еще одной из их участниц, она была целительницей.

Она умерла прямо перед тем, как они с трудом добрались до босса.

– Боже, тебе не хватает сантиментов.

Пробормотала Азраэль и подняла оба своих меча с земли.

– Лизна... пожалуйста, отдыхайте спокойно...

Она сложила мечи крестом и закрыла глаза.

Это выглядело так, как будто она молилась за душевный покой Лизны.

– Ах, это довольно круто!

Это были его искренние чувства, но Азраэль впиалась взглядом в Сасараки.

– ...Хмпф—!

Повернувшись в другую сторону, она снова закрыла глаза. В глубине души Сасараки тяжело вздохнул.

Она действительно всё ещё ненавидит меня, да...?

Месяц назад Сасараки присоединился к гильдии Азраэль и Лизны.

Лизна была добра к нему с самого начала, но Азраэль прямо обращалась с ним как с помехой. Честно говоря, это было немного... нет, это было очень грустно.

Увидеть нечто прекрасное было мечтой Сасараки. И видеть, как Азраэль делает крест своими мечами и молится Богу перед его глазами - это было очень фантастично. Она была дамой, владеющей двумя мечами.

Сасараки ещё раз посмотрел на Азраэль.

Её клинки отражали эффект убийства и освещали её лицо.

У неё были хорошо очерченные черты лица. Её тело тоже было великолепным. От одного взгляда на неё сердце начинало колотиться.

Подождите, это не мои намерения, я сказал!

Он потряс головой, чтобы прояснить мысли.

Чем больше я буду думать об этих вещах, тем больше меня будут ненавидеть.

А потом...

– Хм?

Он чувствовал, что что-то не так.

– Меч - парящий?

Меч Азраэль не был в её руке.

Она была смещена примерно на 20 см.

– Может ли это быть... «Отставание?»

Это был феномен, о котором ему рассказала Лизна до того, как они вошли в подземелье.

«Не двигайся, пока не закончится эффект смерти босса. Определённо, определённо не делай этого, хорошо?»

Когда он спросил о причине, оказалось, что, вероятно, для создания эффекта смерти босса.

Окрестности были переведены в замедленное движение. Это замедленное движение было довольно сложным, даже если объекты замедлялись, игроки этого не делали.

И если вам интересно, как бы это получилось—

– Подожди, Азраэль, если ты сейчас пошевелишься....!

Он запаниковал и предупредил её, но было слишком поздно.

– Рагнарёк, вернись в свои ножны.

Азраэль вернула свой любимый меч Рагнарёк (имя Азраэль).

Кончик лезвия, который был смещен на 20 см из-за «задержки»...

Легко пронзил живот Азраэль.

– Э... Ха-?

Наконец, заметив это по звуку, Азраэль озадаченно посмотрела на свой живот.

И всё же она не чувствовала боли. В этом мире виртуальной реальности не было боли.

Вместо этого вы могли слышать звуки, которые, казалось, причиняли боль. Тем не менее, человеческий мозг загадочен, и только благодаря звуку казалось, что вы действительно получили повреждения.

Кроме того, количество повреждений появилось над животом Азраэль.

300. Кстати, общее количество НР Азраэль составляло 105.

– Хагуфуу-?!

Она упала с глухим стуком.

– АЗРАЭЛЬ - ?!

Он закричал, но ответа не последовало. Казалось, она превратилась в простой труп.

Когда Сасараки потерял дар речи, тело Азраэль начало излучать белый свет. Это был чрезмерно безвкусный эффект смерти игрока.

Над её трупом было написано: "Здесь покоится Дуговой меч Азраэль".

А затем раздался яркий sfx-эхо. Прямоугольное окно сообщения появилось перед глазами Сасараки.

[Вы хотите воспроизвести сообщение от вашей подруги Лизны? ДА/НЕТ]

Когда он, не говоря ни слова, нажал кнопку «Да», её голос был воспроизведён.

[Обращаюсь к Сасараки-куну. Это я, Лизна. Азраэль-сан умерла, верно? Она уже воскресла, так что сейчас мы вместе отправимся на нижний этаж. Кстати, что-нибудь случилось? Азраэль-сан ничего мне не говорит и просто продолжает кричать: «Просто идите и умрите, разработчики!»]

Выслушав это, Сасараки сел на пол и глубоко вздохнул.

Люди легко умирали в этом виртуальном мире.

В основном из-за ошибок.

Статус

Имя: Азраэль

Уровень: (До слива уровня) 97 (предположительно)

Работа: Ангел, несущий смерть (предположительно)

Личность: Гордый (предположительно)

Навыки: «Смертоносный клинок»: Приносит смерть всему живому. Быстрая рубящая атака. (предположительно).

«Небесная литературность 666»: Комбинация мечей, которая поражает врага 666 раз в течение нескольких секунд.(предположительно)

«Второе пришествие Ангела смерти»: Силы Ангела Смерти позволяют ей сосредоточить концепцию смерти в своем мече или что-то в этом роде, вы понимаете, что я имею в виду. (предположительно)

<http://tl.rulate.ru/book/68413/1817439>