

Глава 4. Занятия.

Сиэль проснулся под шквалом пепельных перьев. Он моргнул, глядя на пушистые клочья, упавшие с его волос, и потряс головой, чтобы еще немного прийти в себя и разогнать другие перья. Сбежав в свою комнату накануне вечером, Сиэль обошел и осторожно потрогал все скудные предметы обстановки, даже подоконник, и обнаружил, что никаких «видений» не было. Никаких затянувшихся воспоминаний, которые он мог бы испытать, намеренно или случайно. Это его очень успокоило. Он был уверен, что в других комнатах, по сравнению с этой, будут, по меньшей мере, обычные или скучные воспоминания. По крайней мере, он знал, что его комната в безопасности.

Затем он вспомнил, что сегодня у него начнутся занятия с Малфасом. Мальчик застонал и перевернулся на спину в своем гнезде, подняв облако красивых голубых перьев. Уроки с Себастьяном были не такими уж веселыми и даже раздражающе трудными, и мальчик задумался, будет ли Малфас теперь таким же ужасным наставником, каким он был в роли дворецкого ребенка. Но ничего не оставалось, как сидеть и размышлять. Сиэль скоро все узнает.

Теперь оставалось только одеться. Мальчик лег спать в своей одежде, оставшейся с предыдущего дня, и сейчас он впервые одевался самостоятельно. Он спрыгнул с гнезда (с очередным взмахом перьев) и подошел к шкафу. Он увидел много знакомых нарядов и провел пальцами по тканям. Но даже они не вызывали никаких воспоминаний. Он заметил одежду, которой обычно не было в его гардеробе в те времена. Там был его цирковой костюм, к которому, похоже, прилагалась баночка с краской на случай, если ему захочется подкраситься. Здесь были все наряды, которые Элизабет когда-либо покупала для него или заставляла носить. Он заметил королевский синий костюм с того дня, когда они танцевали вместе под звуки голоса Грелля и скрипки Себастьяна. Он с нежностью коснулся рукава. Именно в тот день она сломала его кольцо. Теперь он понял, почему она так расстроилась, и даже сейчас не мог простить себе, что чуть не ударил ее. Она была не только его невестой, не только семьей, но и одним из немногих людей в этом мире, о которых он действительно заботился. Каждый раз, когда он вспоминал, как отдергивал руку, чтобы замахнуться, он немного ненавидел себя.

Даже в тот момент Себастьян спас его. Он не дал ему испортить свою репутацию и отношения, и не только это, он удержал его от поступка, который заставил бы его возненавидеть себя. Странно, какие воспоминания могут вызвать несколько кусков ткани.

Кстати, о ткани: в его гардеробе нашлось несколько незнакомых нарядов. Черная и синяя одежда, темного цвета, как будто специально сшитая для его нового образа жизни. Он также заметил особый наряд, спрятанный далеко сзади. Увидев его, Сиэль вздрогнул и вытащил руку из шкафа.

Она была сделана из того же материала, из которого была сделана одежда Малфаса в том воспоминании. Возможно, такую одежду носили большинство демонов, но Сиэль не собирался к ней прикасаться. Он вернулся к своей привычной одежде и достал один из своих любимых нарядов. Зеленая кожаная куртка и короткие штаны были очень знакомы, и это даже успокаивало. Однако в тот момент, когда он достал все, что ему нужно было надеть, он немного опешил. Сегодня было так много пуговиц и ниток. Как может один человек носить столько одежды одновременно. Раньше он никогда не задумывался о своем гардеробе, но теперь понял, что одеть себя будет очень сложно. Здесь было так много вещей!

Сиэль глубоко вздохнул и закрыл глаза. Это была всего лишь еще одна задача. Ему просто нужно было подумать. Себастьян одевал его в этот наряд много раз, нужно только вспомнить.

Сначала образы приходили смутно, но чем больше он расслаблялся, тем легче было вспоминать. Он внимательно следил за руками Себастьяна и подражал их движениям, пока тот надевал одежду. Теперь это было почти слишком просто. Зайдя в ванную, мальчик понял, что допустил несколько ошибок. Он запомнил свой наряд и сравнил его с изображением в зеркале. Несколько пуговиц были не застегнуты, галстук был немного неаккуратным, а ботинки не были правильно застегнуты. Нахмурившись, бывший граф исправил ошибки, как мог (бант просто не поддавался), и привел в порядок свой наряд. Он снова выглядел почти как он сам.

Уверенно улыбнувшись, юноша вышел из ванной и пошел открывать дверь своей спальни, но в дверях его встретил Малфас, ухмыляющийся ему вслед.

«Значит, ты действительно умеешь одеваться сам. Но, конечно, тебе все равно нужна была моя помощь».

Сиэль нахмурился, глядя на старшего демона: «Ну, по крайней мере, в твоей помощи я не нуждался».

Малфас протянул руку и поправил бант своего подопечного: « Не настолько, насколько бы ты нуждался, если бы у тебя не было этой памяти».

Сиэль отвернулся от Малфаса: от его прикосновения проснулось неприятное знакомое чувство. Он стряхнул его и опустился в свое гнездо: «Итак, из чего будут состоять эти занятия?»

«Ну, конечно, есть основы: язык, история и любые правила демонического общества. Затем мы перейдем к развитию любых демонических способностей, которые у тебя могут быть, а также к теории и истории демонической магии».

Сиэль застонал: «Значит, это будет почти так же скучно, как обычные уроки...»

Малфас закатил глаза: «Малыш, радуйся. Ты изучаешь пути нового мира, мира, частью которого ты теперь являешься».

«Да, да, я понимаю. Но действительно, что это за первые два урока? Язык и история?»

«Тебе нужно будет выучить основы первого языка любого демона. Поскольку ты уже знаешь латынь из наших предыдущих уроков, этот урок будет просто обзором. И история тоже, поскольку я уверен, что ты уже знаешь основную историю о том, как появился Ад».

«Ну... да, знаю, но почему я должен это узнавать?»

«Не все демоны говорят по-английски, малыш. Мы не ограничены одной частью мира, и существует множество различных типов демонов. Некоторые стали завсегдатаями определенных районов, и у них появились определенные семейные ветви. Но у всех нас есть свой основной язык - латынь, чтобы мы могли общаться, несмотря на любой другой языковой барьер. И если ты собираешься остаться со мной, ты должен знать достаточно, чтобы понимать, что происходит вокруг тебя. Что касается истории, то это просто то, о чем ты должен знать. Любые великие достижения демонов в истории будет полезно знать».

«Хмпф. Это все еще кажется скучным. А я думал, ты сказал, что здесь нет правил».

«Я сказал, что правил мало. А те правила, которые у нас есть, больше похожи на предложения. Чтобы тебя не ненавидели, не нападали и даже не убивали».

«Но...»

«Мы можем быть убиты. Это нелегко, но возможно. Я прекрасно убил Арахну, не так ли?»

Сиэль нахмурился: «Ну...»

«Итак, прежде чем мы начнем, есть ли что-нибудь, что ты хотел бы обсудить?»

Сиэль прикусил губу. Должен ли он рассказать Малфасу о воспоминаниях? Вероятно, он все равно узнает, если уже не знает: «Ну... вот...»

Малфас наблюдал за тем, как его птенец подбирает слова. Мальчик никогда не нервничал настолько, чтобы прикусить губу или колебаться, когда говорил: «Да?».

Сиэль покачал головой: «Понимаешь... вчера... когда я... исследовал...», - он запнулся. Как он должен был это объяснить? Было ли это вообще нормально для демона? «Вчера я исследовал и обнаружил кое-что странное...»

Малфас слегка наклонился вперед: «Продолжай».

Сиэль сделал небольшой шаг назад, не осознавая этого, когда Малфас придвинулся ближе к нему: «Я обнаружил, что... если я касаюсь определенных предметов... я могу увидеть воспоминания об этой вещи. Или... что-то вроде этого...»

Глаза Малфаса расширились: «Что?».

Сиэль постучал пальцами друг о друга: «Ну... Я зашел в бильярдную, дотронулся до бильярдного стола, и у меня возникло очень странное чувство, и передо мной промелькнула куча образов... но это меня напугало, и я вышел из комнаты... А когда я зашел в комнату трофеев, я прикоснулся к одному из чучел животных на стене, к той змее... и я увидел последние мгновения ее жизни. Я не очень понимаю это. Но я попробовал это на некоторых своих вещах здесь, и ничего не произошло...»

Малфас положил руку на подбородок и тяжело оперся о дверную раму: «Это... это звучит как... хмм... это странно. Похоже, у тебя есть способность, которая здесь встречается очень редко. Ясновидение. Прикасаясь к предмету... ты можешь увидеть любые воспоминания, связанные с ним. Похоже, что ты не видишь самые недавние воспоминания, иначе ты бы увидел, как зверя повесили, или когда он был набит. Или, возможно, ты видишь только воспоминания, связанные с живыми существами... В любом случае, это очень интересная способность. Но я не могу обучить тебя. Я даже не знаю никого, кто бы ею обладал».

Сиэль надудлся: «Тогда что же мне делать?»

«Будь осторожен с тем, к чему прикасаешься. Возможно, со временем ты привыкнешь использовать свою способность. Я имею в виду, ты был демоном некоторое время, а это началось только сейчас, так что, возможно, твое тело готовится к вхождению во внутренние сферы. Или это может быть энергия моего дома, которая начала пробуждать твои собственные способности».

Сиэль прислонился к дверному косяку: «Ну, это слабая зацепка Но, пожалуй, это все, что у

меня есть».

«Действительно.» Малфас наблюдал за своим подопечным. Мальчик уже не был таким пугливым, как накануне вечером, но, похоже, ему все еще не нравилось прикосновение старшего демона. Мальчик поспешил отступить после того, как ему поправили бант, и, казалось, ему было немного не по себе, когда он находился так близко к Малфасу. Мальчик, казалось, не замечал всего этого; возможно, он даже не осознавал, что делает. Теперь, когда Малфас знал о способностях мальчика, он был уверен, что Сиэль видел что-то в комнате трофеев, что заставило его так нервничать. Может быть, то, что Малфас убил всех этих тварей, встревожило его? Нет, Сиэль, даже в том растерянном состоянии, в котором он находился сейчас, не был тем, кто дрогнет, когда дело касается смерти.

Он видел, как Малфас убил множество людей за время их совместной жизни, пока не появился Арахна. Нет, это должно быть что-то такое, с чем ребенок не был знаком. Что еще было в... о да. Малфас наблюдал, как Сиэль подошел к своему... гнезду и сел. Кресло. Малфас ухмыльнулся про себя, чем привлек внимание Сиэля.

«Чего ты ухмыляешься? Разве мы не должны начать занятия?» сказал Сиэль, слегка сдвинувшись в гнезде и подняв небольшой пух из перьев.

«Конечно. Итак, начнем с истории...»

<http://tl.rulate.ru/book/68353/1816311>