

Тишина наполнила поляну при звуке охотничьего рога. Перси был озадачен этим звуком, но увидел, что Аннабет и Талия узнали его.

"Нет. Этого не может быть", - начал было говорить Торн, когда раздался свист, и что-то пронеслось мимо него и впилось в плечо мантикоры. Перси увидел, что это была серебряная стрела.

Монстр взревел от боли и громко выругался на тему того, что им нельзя вмешиваться из-за законов Древних. Честно говоря, Перси не понимал, о чем он говорит, и ему было все равно. Все больше и больше серебряных стрел взмывали в воздух и вонзались в плоть монстра. Внезапно из леса вышли молодые девушки, за которыми шла двенадцатилетняя девочка с серебряными глазами и русыми волосами. У нее был серебряный лук и колчан, полный серебряных стрел, которые сверкали в свете луны.

"Не верно, охота на дикого зверя находится в моей сфере влияния", - сказала девочка, указывая на него, - "А ты и есть дикий зверь".

"Зои, разрешение было получено, и смертным не разрешается наблюдать за моей охотой", - сказала она и махнула рукой в сторону вертолета, который взорвался, превратившись в стаю воронов, улетевших в ночное небо.

Высокая девушка позади нее кивнула,

"Спасибо, миледи".

Монстр зарычал,

"Если я не могу захватить, тогда я убью их!" - прорычало оно и прыгнуло к Перси и Талии, которые были слишком ранены и устали, чтобы двигаться.

"НЕТ!" - закричала Аннабет и бросилась на монстра.

"Отойди, полукровка!" - крикнула Зои.

Внезапно, прежде чем Аннабет успела дотянуться до монстра, что-то молниеносно вылетело из леса и пронеслось перед ними, оставляя за собой голубой след, и остановилось позади монстра. Перси увидел мальчика, который выглядел моложе его, хотя со спины было трудно сказать. На нем был костюм, похожий на те, что он видел во время танца. В руке у него был кинжал, который светился голубыми пятнами. Торн в шоке застыл на месте и, не успев произнести ни звука, начал распадаться, как это обычно делают монстры. Воцарилась тишина, пока все осмысливали увиденное.

"Что, черт возьми, произошло?" - в шоке подумал Перси.

Монстр, который чуть не убил их, был без труда убит ребенком младше их. И он был одет в костюм, как маленький Джеймс Бонд!

Мальчик повернулся, и Перси увидел светящиеся голубые глаза, которые, казалось, пронзали само его существование. Он почувствовал озноб и ужас от взгляда мальчика.

Затем мальчик посмотрел на всех, но Перси увидел, что он еще немного задержал свой взгляд на пурпурно-волосой девочке. Он поднял правую руку, и на ней появились очки, которые он надел. Сын Посейдона увидел, что сияние в его глазах уменьшилось, и они стали обычными

голубыми глазами. Затем он улыбнулся и сказал

"Привет, надеюсь я не выгляжу подозрительно", - сказал он, махнув рукой, и Перси не мог удержаться от того, чтобы не замять это вступление.

Когда Исаяя наблюдал за боем, ему пришла в голову неожиданная мысль.

"Что будет, если я буду наблюдать, используя свои мистические глаза?" - подумал он и пожал плечами: "Почему бы не попробовать".

Он закрыл глаза и снял очки. Когда он открыл их, мир был наполнен красной пульсацией. Затем он посмотрел на линии и увидел линии Смерти на всех, включая монстра. Только вот, когда он посмотрел на Торна, у него вдруг возникло желание убить его. Желание убить мантикору было похоже на зуд, который Исаяя никак не мог унять. Со временем оно продолжало нарастать. Наконец, когда он увидел, что Торт собирается прыгнуть на двух раненых подростков, он не смог больше сопротивляться этому желанию.

"Корень, Сияй"

Он активировал свои контуры, наложил на свое тело заклинание (Усиление) и спроецировал кинжал, который он видел в Камар-Тадже, после чего направился к монстру и прорезал линию Смерти. Как только кинжал прочертил линию, монстр умер. К его удивлению, он распался на части.

'Наверное, греческие монстры превращаются в пыль'.

Затем он повернулся и посмотрел на всех с разным выражением лица - от шока до подозрения. Однако, благодаря своим глазам, он теперь мог разглядеть линии на каждом. Большинство линий было на теле. У некоторых линии находились за пределами тела, указывая на их связь с чем-то. Это может быть благочестивый родитель или благословение. Когда он посмотрел на пурпурно-волосую девушку, он не удивился, увидев, что на ней было меньше всего линий. Он смог насчитать только четыре. Он почувствовал ее огромную силу задолго до того, как она появилась в поле зрения, и ее энергия не была похожа на энергию полубогов. Казалось, что она божественна вся, а не только одна ее часть.

'Я могу только предположить, что она богиня. И единственная богиня, которая имеет охоту как сферу своего влияния, это Артемида'.

Видя, что все смотрят на него, он мог сделать только одно,.

"Привет, надеюсь я не выгляжу подозрительно", - пробурчал он, прежде чем его мозг успел обработать то, что он хотел сказать.

'Какого черта, Мозг!'

Девушки в серебре приготовили свои луки и прицелились, а полубоги тоже приняли боевую стойку, но не подняли оружие.

"Кто ты, мальчик?" - потребовала она.

Исаяя выглядел смущенным.

"Я думал, что ты должна была сказать спасибо за спасение или что-то в этом роде".

Она насмешливо сказала,

"Мы не нуждались в спасении. Тем более от мальчика".

Исайя поднял бровь.

"Я уверен, что вы бы убили её", - сказал Исайя, указывая на замершую Аннабет.

"Она бы прыгнула на монстра, а потом лучники пустили бы свою стрелу, столкнув мантикору вместе с девушкой".

Полубоги напряглись от его слов.

Зоя сузила глаза,

"Ты лжешь, мальчик! Мы никогда не причиним вреда деве. Это ты украл нашу добычу".

Мальчик наклонил голову набок,

"Я знаю, что я мальчик, почему ты продолжаешь повторять это. Кроме того, если уж на то пошло, то сначала это была их охота, а вы ее украли", - ответил он, указывая на полубогов.

Зои уже собиралась возразить, когда их лидер поднял руку. Она посмотрела на него.

"Но, миледи..."

"Достаточно, Зои. Мне жаль это говорить, но он прав. Девушка, скорее всего, упала бы вместе со зверем, если бы мы выпустили стрелы. Но это также убило бы и полукровку, так как они были ранены".

"Итак, кто ты и как ты убил чудовище".

"Меня зовут Исайя Шарп, и важно не то, как я его убил, а то, что я его убил, верно?"

"Ты невыносимый мальчишка! Ты находишься в присутствии Артемиды, богини охоты. Когда она спрашивает, ты говоришь!" рыкнула Зоя.

Исайя посмотрел на девушку, а затем снова на Артемиду, прежде чем вздохнуть. Он не забывал, что находится в присутствии богини. Он спроецировал кинжал и показал его.

"Я убил его этим кинжалом".

"Можно?"

"Это простой кинжал, но конечно. Как хочешь". Он протянул кинжал Артемиде.

Она осмотрела его и кивнула,

"Я вижу. Это простой кинжал. Однако он был сделан с помощью маны, я права?".

"Мана!?" Зои и Аннабет в шоке вскрикнули.

"Вы знаете о мане?" спросил Исайя.

"Да, это редкая энергия, которая иногда встречается у смертных. Даже будучи богиней, я не

встречала многих, кто обладал бы этой формой энергии. Вот". Затем она перевела взгляд на мальчика.

"Кто был твоим учителем?"

"Не знаю, слышала ли ты о ней, но она называет себя Древней".

"Понятно. Я также почувствовала в тебе эльдрическую магию, которая обычно встречается у мастеров мистических искусств".

Она повернулась и пошла прочь, и, не оборачиваясь, сказала.

"Зоя, подготовь лагерь. Мы будем ждать восхода солнца".

"Да, миледи", - ответила Зоя и направилась к девушкам, не преминув бросить взгляд на Исайю. Мальчик поднял бровь на ее выходку.

Вдруг он услышал приближающиеся шаги.

"Исайя!"

Обернувшись, он увидел Нико, бегущего к нему.

"О, Нико. Как ты?"

"Это единственное, что ты говоришь? Что это было, черт возьми? Это было так круто! Ты неожиданно появился, а потом разбил этого монстра в пух и прах! Как ты это сделал! И как ты заставил свой кинжал появиться? Можешь показать мне?"

"Магия", - ухмыльнулся Исайя.

Затем он увидел, что прибыли полубоги.

Затем заговорил Персей.

"Привет, Исайя, меня зовут Перси Джексон, и я сын Посейдона. Ты спас нас, спасибо", - сказал он.

"Перси? Я думал, тебя зовут Персей".

Он посмотрел на него.

"Откуда ты знаешь?"

"Я видел в газете о твоём исчезновении".

"О." Перси сухо усмехнулся: "Они еще остались?"

Затем вмешалась Аннабет,

"Здравствуй, Исайя, спасибо, что спас нас. Меня зовут Аннабет Чейз, и я дочь Афины".

"Нет проблем, Аннабет".

"Я хотела спросить, откуда у тебя мана? Я читала, что это очень редкое явление. Настолько

редко, что это считается мифом".

"Ты слишком груба, Аннабет, - сказала старшая и повернулась к колдуну, - извини за это. Меня зовут Талия, и я дочь Зевса. Мне понравилось, как ты осадил Зою. Зевс давно говорит, что ее нужно было опускать на ступеньку-другую. Ты полукровка?"

"Полукровка в смысле полубог?" спросил Исая.

"Да."

"Тогда нет".

"Ты уверен?"

"Ну, я не знаю, кто мой отец, но я уверен, что я не полубог, иначе мой учитель заметила бы это".

"Я хотела спросить, ты ходишь в эту школу?"

Исая покачал головой,

"Нет".

"Тогда почему?"

Исая нахально улыбнулся,

"Просто у меня было предчувствие, что произойдет что-то интересное".

Талия подняла бровь,

"Что-то интересное? Например?"

Исая не ответил и просто продолжал улыбаться.

"Хорошо, тогда храни свои секреты".

"Это был ты!" - внезапно сказал сатир.

Исая повернулся к козлу.

"Что это был я?"

"Это ты был тем, чей запах я чувствовал!" - сказал тот.

Исая почувствовал, как по его коже поползли мурашки, и медленно отошел от сатира.

"Чувак, то, как ты это сказал, звучит так неправильно", - вмешался Перси.

"Что? Нет? Я имел в виду твою силу. Я чувствовал запах именно твоей силы".

"Исая вздохнул с облегчением.

"Ох."

"В любом случае, меня зовут Гроувер Андервуд, и меня отправили сюда, чтобы найти этих двоих".

"Подождите, что происходит? Почему за нами охотится монстр, и кто вы такие, вы вообще люди?" неожиданно громко сказала Бьянка, заставив всех повернуться к ней.

<http://tl.rulate.ru/book/68316/2280747>