

"Так что за срочность?" спросил Перси Джексон у своего друга Гроувера Андервуда.

Сатир глубоко вздохнул,

"Я нашел двух полукровок".

Талия Грейс была шокирована,

"Двух? Здесь?"

"Да. Пара братьев и сестер, и от них исходит сильный запах". серьезно сказал Гровер.

Найти полубога было достаточно сложно, но найти двух в одной школе было большой редкостью.

"И они на танцах, да?" - спросила Талия.

"Да"

"Тогда пошли. А кто этот монстр?"

"Ты только что с ним познакомилась. Это доктор Торн. Он уже положил на них глаз, так что мне нужна твоя помощь".

"Не волнуйся, Гровер. Именно поэтому мы здесь". Аннабет успокоила его.

Гровер кивнул. Вскоре они дошли до дверей спортзала, когда он остановился.

"Что случилось, Гровер?" - спросил Перси.

"Я забыл тебе сказать, но несколько часов назад в школу прибыло нечто могущественное".

Талия нахмурилась,

"Это еще один монстр?" - спросила она.

"Нет, я уверен, что это не монстр. Этот пахнет по-другому", - покачал головой Гровер.

"Тогда, может быть, это полубог?"

"В том-то и дело. Обычно я могу определить, полубог ли это, но я не смог определить, что это. Я пытался выяснить, что это такое, но оно всегда ускользало. Даже сейчас я чувствую его запах, но не могу точно распознать", - объяснил он.

"Оно что-нибудь сделало?" - спросила девушка-панк.

"Нет, оно просто там".

"Хорошо, давайте просто выведем брата и сестру отсюда и разберемся с монстром. С остальным разберемся после", - сказала она и открыла дверь.

Исайя все еще сидел на своей скамейке, когда увидел, как четверо подростков вошли в зал. Он сразу же почувствовал их силу. Мальчик был похож на морские волны, которые он видел недалеко от школы. Девочка во всем черном была похожа на треск электричества или молнии. Он также чувствовал силу от светловолосой девушки, но она была меньше, чем у двух других.

Он увидел, как они не очень заметно посмотрели в сторону брата и сестры, и нахмурился.

'Значит, они пришли за ними. Но для чего?' - подумал он.

Перси собирался подойти к брату и сестер, но его остановила голубоглазая девушка, и указала на заместителя директора, который тоже смотрел на двух детей.

'Значит, мантикора пришла за этими двумя. Во что я ввязался?'

Затем он увидел, как группа влилась в толпу и начала танцевать, не сводя глаз с брата и сестры, которые стояли у стены, где Бьянка разговаривала с братом, а тот просматривал свои карты.

Вдруг, пятнадцать минут спустя, он увидел, как мантикора быстро схватила двух детей и убежала к двери в противоположном конце зала. Исайя никогда не узнает, как столь очевидное похищение не было замечено остальными в спортзале.

Ему показалось, что группа подростков заметила исчезновение брата и сестры. Черноволосая девочка пошла искать Гроувера, в то время как светловолосая девочка и Персей разделились. Не видя другого выхода, последний начал бежать в сторону, куда ушел монстр. Увидев это, Исайя начал следовать за ним. Но перед этим он телекинетически поднял с пола карты и зеленую шапочку так, чтобы никто их не заметил. Обычно телекинез, гипноз, астральная форма и многие ментальные заклинания используют в качестве источника жизненную силу. Однако, поскольку его жизненная сила преобразуется в ману, он научился заменять жизненную силу маной.

'Спасибо Корню за подзарядку жизненной силы и маны',

Когда он вышел из зала, то оказался в темном коридоре, а перед ним бежал Персей. Он увидел, как мальчик достал из кармана ручку и снял колпачок. Затем ручка превратилась в то, что колдун определил как ксифос. Персей побежал в другой конец коридора и открыл еще одну дверь, после чего снова оказался в главном зале. Сын Посейдона быстро заметил связанных и с кляпами во рту брата и сестру. Он собирался успокоить их, когда оба в страхе расширили глаза. Исайя вдруг увидел Торна за спиной Перси, который щелкнул хвостом, усыпанным шипами, в сторону подростка. Шип был запущен, вонзился в одежду мальчика и врезался в стену, пригвоздив его к ней.

Увидев это, Исайя нахмурился.

'Почему он не осмотрелся, прежде чем идти к ди Анджелам?' - подумал он, спрятавшись за колонной.

"О, Перси Джексон", - сказал доктор Торн со странным акцентом. "Я знаю, кто ты".

Исайя видел, как участилось дыхание Перси, как побледнело его лицо, и он начал обильно потеть. Он перевел взгляд на шипы в своей одежде.

'Неужели в них был яд?' подумал Исайя, увидев признаки яда.

Еще один шип был запущен и вонзился в стену прямо рядом с головой Бьянки, вызвав у нее вскрик. Исайя не стал вмешиваться, потому что его учитель однажды сказала о его видениях.

"Если ты когда-нибудь увидишь будущее, ты должен сначала позволить событиям течь, пока не

сочтешь себя способным изменить их и принять последствия", - сказала она.

"Вы все трое пойдете со мной. И если вы издадите хоть один звук, я покажу вам, как точно я могу метать свои шипы", - хвост за его спиной мелькал из стороны в сторону.

Все трое ничего не сказали, только кивнули, и Торн метнул шипы в верёвки на их ногах, чтобы развязать их, и они смогли идти. Затем он вывел их за пределы школы и повел в лес по заснеженной тропинке. Исая тихо последовал за ними и спрятался среди деревьев.

"На поляне впереди нас будет вызвана лошадь", - сказал монстр.

Бьянка попыталась задать ему вопрос, но Торн заставил ее замолчать, когда они достигли поляны. Это был утес с видом на океан. Колдун заметил, что Персей смотрит на воду вниз, когда Торн рассмеялся.

"Давай же, сын Посейдона. Прыгай! Море там. Ты можешь спастись".

Посейдон? Разве это не греческий бог моря? А полубоги тогда тоже существуют? Поэтому Персей чувствовался как море? Это отвечает на многие вопросы. А раз Бьянка и Нико ощущали себя смертью, значит, они - дети Аида".

Исая начал собирать воедино путаницу, возникшую у него после видения.

Исая был погружен в размышления, когда Персей вдруг сказал, словно прозрел.

"Ты работаешь на Люка", - заявил он.

Услышав это предположение, Торн с выражением неприязни ответил, что ребенок ничего не знает, и генерал собирается прояснить его относительно Великого Перемешивания. Исая не понял многого из сказанного, но основную суть уловил.

"Что-то происходит в греческом мире, что повлияет на весь остальной мир", - подумал он.

Вдруг Исая почувствовал, что кто-то приближается к связанной троице, но не мог их разглядеть.

"Заклинание сокрытия?" - подумал он.

Затем кто-то рванул к ди Анджелам и Персею, отодвигая их от скалы и убирая из зоны поражения Торна.

Застигнутый врасплох, монстр не смог попасть в нападавших, и позади него появились сатир и девушка-панк. У девушки теперь были копье и щит с лицом Медузы. Исая чувствовал усиление на оружии, но не мог его опознать.

"За Зевса!" - крикнула она и начала обмениваться ударами с Торном.

"Дочь Зевса, я вижу, судя по молниям, которые я чувствую от нее".

Вдруг с неба послышался звук лопостей. Он поднял голову и увидел, что к поляне приближается вертолет.

"Неужели мирские жители связаны с греками или это просто исключение?" - подумал он.

Торн решил показать свою истинную форму, когда его загнали в угол. Одежда исчезла, и он превратился в огромного льва с длинным шипастым хвостом.

"Мантикора!" - крикнула блондинка.

"Не может быть, мантикора! У него три тысячи силы атаки плюс пять бросков спасения! Это так круто!" в восторге воскликнул Нико.

"Нет. Нет. Нет. Не круто. Это совсем не круто". ответила Бьянка.

Исайя не мог не усмехнуться над сравнением Нико с реальной угрозой и его карт. В этот момент из леса послышался звук рога. Исайя не понял, что это было, но по испуганному выражению лица мантикору он догадался.

<http://tl.rulate.ru/book/68316/2280744>