

-Здравствуйте, граф Хилт, юная леди Хилт.

-Сколько лет сколько зим! Как твой отец?

- Он отправился на святую землю, поэтому сегодня не сможет присутствовать, но я пришёл вместо него.

- Понимаю. Ваш отец должно быть вам благодарен.

Элейна не очень хорошо понимала кто он, но её отец, похоже, знал этого милого молодого человека. Лорас Исмал, молодой рыцарь, член семьи Исмал. Они известны своей плодородной и процветающей землёй, а также тем, что они пользуются особой любовью графа Хилта. Лорас был дружелюбен и талантлив, но добивался всего самостоятельно, не ожидая побряжек от своей влиятельной семьи. Он производил впечатление идеального мужчины: молод, честен, целеустремлён и трудолюбив. Кроме того, он первым лично поприветствовал их так, что он смог подать себя в наилучшем свете, и граф Хилт, естественно, купился. По завершению данной светской беседы, Элейна вежливо поздоровалась с ним. Граф весело улыбнулся. Он знал о недавних переменах, постигших Элейну. Он не вмешивался в личные дела дочери, но он по-прежнему беспокоился о ней. Элейна давно не выходила в свет, поэтому граф невольно задавался вопросами, сколько людей сплетничают о ней, и о чём именно они сплетничают. Поэтому, когда такой молодой и приятный человек, как Лорас, подошел первым и обратил внимание на Элейну, то он не мог не испытывать к такому человеку никаких чувств, кроме положительных эмоций. Его дочь, похоже, не была заинтересована, но в любом случае это отвлечет её от мыслей о змееподобном Белвардо. Поэтому граф весело рассмеялся, оставляя Элейну с Лорасом.

-Молодым людям нужно больше общаться с другими молодыми людьми. Здесь так много интересных молодых людей, так что старик как я, может и отойти на минутку, не так ли?

-Простите?

-Сэр Лорас, могу я на время оставить Элейну на ваше попечение?

-Да, не волнуйтесь, я найду чем её развлечь.

Элейна сдержала вздох и улыбнулась. Хотя её ненависть к любви, казалось, становилась всё сильнее с каждым днём, это не означало, что она откажется от приятного времяпрепровождения. Однако, слишком явно выказывать своё пренебрежение к подобным... развлечениям, она не могла. Когда её отец исчез, направившись к главам других семей, Лорас снова поприветствовал её:

-Для меня большая честь познакомиться с вами.

-Взаимно.

Они поговорили о погоде, о банкете, о великолепии королевского дворца и других скучных вещах. Благодаря этому со стороны казалось, что они вели крайне дружелюбную беседу. Когда они гуляли и говорили о всяком разном, Элейна заметила мужчину и женщину, стоявших под тенью красивого садового дерева - у фонтана стояли Идриан и Райли. Она остановилась. Даже по прошествии двух месяцев, гнев не утих. Нет, он даже усилился. Она не могла слышать их разговора, потому что они были слишком далеко, но она могла видеть, что Идриан широко улыбался, разговаривая с Райли, которая кивала, робко избегая его взгляда. Идриан, играя с водой в фонтане, брызгал на руки Райли, а она, улыбалась и смеялась. "Что..." Элейна услышала чей-то голос и пришла в себя. На неё обрушился стыд. Она такая жалкая... смотрит на них издалека... Что подумает сэр Лорас? Думал ли он о том как жалко она выглядит? Тем не менее Элейна не могла оторвать от них взгляд. Эти двое... плескались и шутили, — они любовники, и это было ясно всем. Этот... бабник приставал к ней, будучи помолвленным на другой женщине. Так что, она должна понимать, что ей повезло, что у неё не было более близких отношений с этим мужчиной. Стоит ли ей посмеяться над данной ситуацией, наблюдая за этими несчастными тараканами? Элейна предалась воспоминаниям, связанным с тем днём: "Я понимаю, что это звучит как оправдание, но я уверяю вас что буду любить только вас! Что бы ни случилось, моё сердце всегда будет биться для вас. Если бы такое поведение было бы симптом какой-то болезни, то этот случай был бы признаком последней стадии". "Я буду любить только вас", "моё сердце всегда будет биться для вас"... что за идиотизм? Превращение Коко, лошади Демиана, в единорога с горящей гривой, и то звучит более правдоподобно. В этот момент Идриан взглянул в её сторону. Он выглядел озадаченно. Почувствовав взгляд на себе, Райли бегло оглянулась. Что ты смотришь на меня? Теперь Элейна прямо пялилась на двух людей со скрещёнными руками. Она почувствовала, что Лорас, стоявший рядом, забеспокоился. Она испепеляла их своими зелёными глазами словно лазерами, нет, словно распыляя инсектицид, плавя жалкие тушки тараканов спрятавшихся в тени растений. Затем Райли взглянув на Элейну, взяла Иридану за руку. Однако не их близость, а наивный и невинный взгляд Райли рассердил Элейну. Райли осторожно посмотрела на неё, опустив подбородок и слегка приподняв глаза, показывая какая она хрупкая и слабая, и что справиться с Элейной ей не под силу. Элейна скривила губы в лёгкой мягкой улыбке. Она не хотела показывать свои реальные чувства. Она посмотрела на сэра Лораса, стоящего рядом с ней, отводя от них взгляд:

-Сэр Лорас.

-Да.

-Я немного устала, поэтому подумываю вернуться обратно.

-Я провожу вас.

-Нет, спасибо, не нужно.

Он хотел что-то сказать, но не стал. Он заметил, как покраснели глаза Элейны, а поэтому не стал настаивать. Элейна обернулась, неловко улыбнувшись. Ей хотелось сбежать, но на неё

смотрели две пары глаз, а значит, нужно не подавать виду и спокойно зайти в замок. Вы думали сможете выбить меня из колеи? Ну уж нет! Никогда! Она тихонько подошла к зданию. Но как только она вошла, горькие слёзы полились из её уставших глаз. Она старалась стереть их, но слёзы предательски продолжали капать. Проклятье! Она не в состоянии управлять этим. Она быстро шагнула внутрь, прежде чем кто-либо успел её заметить. Здание было окружено террасами. Дверей не было, однако некое подобие приватности обеспечивали занавеси. "Подобие", потому что по теням, всё еще можно было увидеть, были ли внутри люди. Элейна шла лёгким шагом, прикрыв лицо рукой, стараясь скрыть слёзы. Пройдя несколько террас, она наконец нашла свободное место. Она вошла внутрь. Если она продолжит плакать, ее макияж испортится. Она не видела собственного лица - вокруг нигде не было зеркала. Чтобы слёзы не стекали по щекам, Элейна нагнулась и слёзы начали падать на пол. Ее ослепительные светлые волосы ниспадали вниз, обрамляя лицо. Странная поза, но это не имело значения, ведь никто не мог её видеть. Тем временем кровь прилила к голове, вызывая головокружение. Это было ошибкой.

-Что ты делаешь?

Холодный голос прорвался через занавеску. От неожиданности, Элейна упала. Её лицо можно было видеть сквозь растрепанные волосы. Её слёзы оставили мокрые дорожки на щеках. Между тем, Никлаус, а это был именно он, человек задавший вопрос, был крайне смущён. Он знал, что является не самым приятным собеседником, но не настолько же. Да и она сама зашла. Он просто наблюдал за людьми снаружи прислонившись к колонне. Более того, он ведь не сказал чего-то... Подождите, неужели из его рта вырвалось что-то нецензурное? И он не заметил? Он был крайне серьёзен, и не мог позволить такому случиться, тем более непреднамеренно. настолько строго он к себе относился, что это напоминало болезнь. Но прежде, чем беспокоиться о своём психическом состоянии, стоит проявить внимание к женщине, которая с ужасом посмотрев на него начала плакать. Он с измождённым лицом вытащил из нагрудного кармана платок:

-Почему бы тебе... вот возьми...

Женщина удивлённо прикоснулась к своему лицу. Затем она встала, слегка расправив платье:

-Я думала здесь никого нет, как грубо с моей стороны.

-Ты платок брать будешь? У меня рука онемела.

Элейна взяла платок, подумав какой же это незнакомец не вежливый. Хотя плевать, главное сейчас - вытереть слёзы.

-Спасибо.

-А теперь уходи.

Элейна, нахмурилась, вытирая слёзы и попутно задаваясь вопросом, как такие люди вообще существуют. Конечно, она ошиблась, но она же не распахивала занавеси и не пыталась засунуть свой нос в чужие дела, — она просто зашла на уже занятую террасу. Однако он обращался к ней на “ты” и даже отдал ей приказ, видя, что ей явно не хорошо. Возмущившись, Элейна сделала то, что не сделала бы никогда: она специально высморкалась в платок, которым до этого слегка промокнула щёки. Как и ожидалось, лицо мужчины сморщилось. Он выглядел так, будто это действие было самым отвратительным, что ему довелось увидеть в жизни. Элейна фыркнула и сложив платок, прижала его к груди мужчины:

-Большое спасибо.

Повернувшись, она вышла с террасы, не оглядываясь. Никлаус, сморщившись от отвращения, кончиками пальцев брезгливо взял платок. Это был рассадник грязи. Как отвратительно. Без колебаний он выбросил платок с террасы. Однако тот упал не очень далеко. Он снял свой сюртук и застыл, внезапно на него снизошло озарение. Эта женщина, даже получив от него платок, не заулыбалась от счастья. Она была недовольна. Это значило только одно - она та, кого он так долго искал. Его судьба, женщина, которая его повяжет, женщина, в которую он определённо влюбится. Сердце Никлауса внезапно забилося как сумасшедшее, и он пошатнулся. Его одолело головокружение и ему пришлось держаться за поручень, чтобы не упасть. Но вскоре он отдышался и пришёл в себя. Сейчас не время для этого. Он не знал ни её имени, ни возраста, ни места жительства. Если сейчас он её упустит, то кто знает, когда они ещё раз встретятся? Он должен её найти.

<http://tl.rulate.ru/book/68311/1816423>